



Wohnraumtüren Systemberater

professionell und kompetent

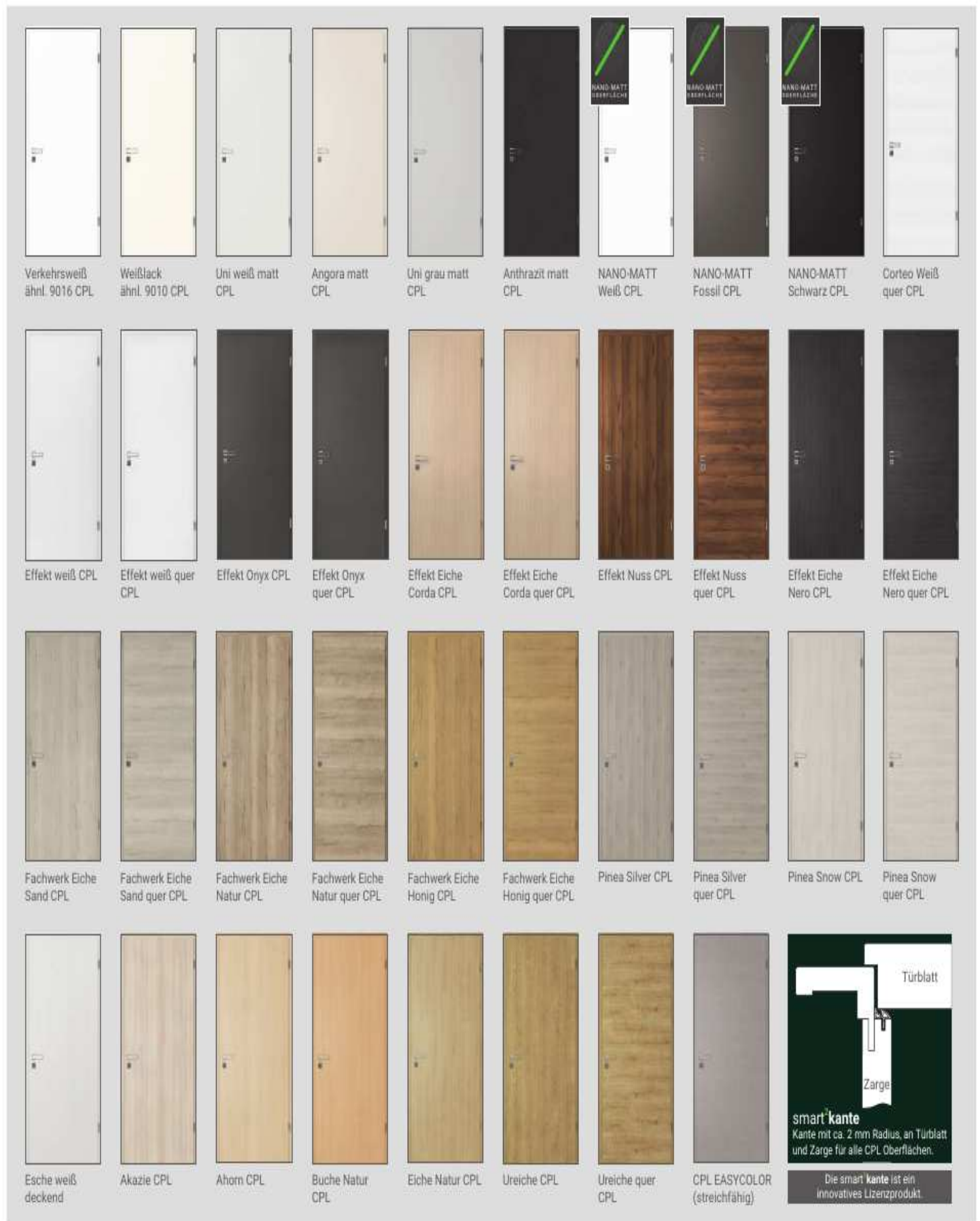
TWG | Türen

gültig ab Mai 2025

TWG
traumhafte
Wohnungen
gestalten

CPL Kollektion

Ambiente & Style – Kollektion 8.0 (2023/2024 – verlängerte Gültigkeit)



CPL NANO-MATT

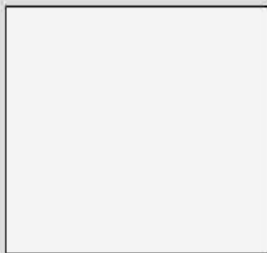
Ambiente & Style

Modernste Oberflächentechnologie trifft Zeitgeist.

Die NANO-MATT Kollektion besitzt eine besonders matte und gleichzeitig extrem unempfindliche Oberfläche. Damit gehören Fingerabdrücke und ähnliche Verschmutzungen der Vergangenheit an. Besonders bei dunklen Farbtönen trägt die NANO-MATT Beschichtung zu einer Alltagstauglichkeit bei – damit gehört häufiges Putzen der Vergangenheit an. Das Gleiche gilt natürlich auch für den stets aktuellen Farbton Weiß.



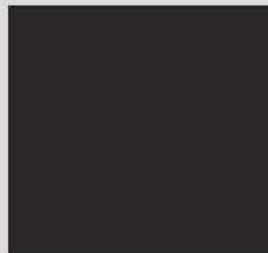
NANO-MATT Kollektion



NANO-MATT Weiß CPL



NANO-MATT Fossil CPL



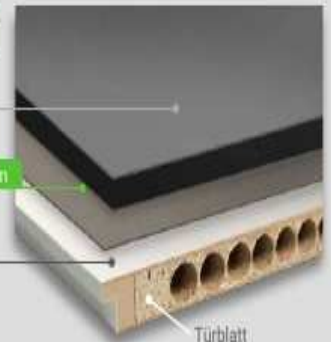
NANO-MATT Schwarz CPL

NANO-MATT

1 UV-Decklack

2 Imprägnierter Dekorfilm

3 70g Pergament



Vergleich Uni matt > NANO-MATT



Alle CPL-Oberflächen besitzen ein mattes Oberflächen-Finish. Das sorgt bei Holzdekoren für den besonderen Echtheitseindruck und bei Uni-Oberflächen für eine hochwertige Optik.



Die NANO MATT Oberflächen wirken durch den speziellen Oberflächenaufbau noch matter. Dabei überzeugen sie durch ihre Beschichtung durch Unempfindlichkeit gegen Fingerabdrücke und Verschmutzungen.

Der UV-Decklack macht den Unterschied. Er sorgt für Unempfindlichkeit trotz mattem Oberflächen-Finish.

NANO-MATT Oberflächen kennzeichnen wir mit diesem Symbol.





Weißlack 9016 kleine Rundkante Weißlack 9010 Rundkante Snow White kleine Rundkante Pearl White kleine Rundkante Weiß Struktur Rundkante Silver Grey kleine Rundkante Ebony kleine Rundkante Bianco Authentic Rundkante Bianco Authentic quer Rundkante



Grigio Authentic Rundkante Grigio Authentic quer Rundkante Perl Authentic Rundkante Perl Authentic quer Rundkante Akazie Authentic Rundkante * Akazie Authentic quer Rundkante * Sand Authentic Rundkante * Sand Authentic quer Rundkante * Ahorn Natura Rundkante



Achat Authentic Rundkante Achat Authentic quer Rundkante Eiche Authentic Rundkante * Eiche Authentic quer Rundkante * Asteiche Authentic Rundkante Asteiche Authentic quer Rundkante Risseiche Authentic Rundkante Risseiche Authentic quer Rundkante Eiche premium Rundkante Buche exklusiv Rundkante

* Dekor läuft zum Ende des Jahres 2025 aus

CPL Kollektion

Life & Royal – Kollektion 8.0 (2023/2024 – verlängerte Gültigkeit)



Arktis Weiß



Ultra Weiß



Uni Weißlack



Uni Weiß



Grauweiß



Uni grau



Samtesche Weiß



Concrete hell



Concrete
Anthrazit



Flint grey



Orca



Eiche Barrique



Nova Ahorn



Rotbuche hell



Eiche crema
rustikal



Sandeiche



Sandeiche quer
Kante nur eckig



Raucheiche



Raucheiche quer
Kante nur eckig



Steineiche

CPL Kantentechnologie

Ambiente & Style

Kantenausführungen GEFÄLZT



smart²kante



Kante mit ca. 2 mm Radius für alle CPL-Oberflächen lieferbar.

LOGLIFE-Kante – Auch als KiTa Kante geeignet!



Kante mit kleinem Radius, in folgenden CPL-Oberflächen* lieferbar:



* Die Kantenfarben sind so gewählt, dass sie mit allen Oberflächen aus der ASTRA CPL Kollektion problemlos kombiniert werden können.

Kantenausführungen STUMPF

Gerade Kante stumpf



Stumpfe, eckige Kante für alle CPL-Oberflächen lieferbar.

NEU! Gerade Kante mit NullFuge



Stumpfe, eckige Kante, in diesen CPL-Weißlack Oberflächen lieferbar:



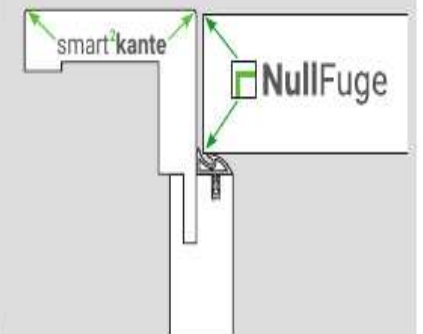
NEU! LONGLIFE-Kante – Auch als KiTa Kante geeignet!



Kante mit kleinem Radius, in folgenden CPL-Oberflächen* lieferbar:



Bei stumpfen Türen mit Nullfuge wird eine innovative Kantentechnologie eingesetzt. Dadurch wird eine praktisch unsichtbare Verbindung des Oberflächenmaterials im aufeinanderstoßenden Kantenbereich erzielt. Durch die NullFuge wirkt das stumpfe Türblatt wie aus einem Stück. Als passende Zarge für stumpfe Türen hat sich die Zarge mit der smart²kante bewährt.



- ✓ perfekte Optik
- ✓ viele Ausführungen
- ✓ kurze Lieferzeit
- ✓ attraktiver Preis



Die LONGLIFE-Kante

Die LONGLIFE Kante zeichnet sich durch besondere Stabilität und Widerstandsfähigkeit aus. Ein spezielles Fertigungsverfahren bringt das Kantenmaterial nahezu unsichtbar an das Türblatt. Durch einen leichten Radius und die dickere Kantenbeschaffenheit ist ein Türblatt mit LONGLIFE Kante auch für den Einsatz in Einrichtungen für Kinder- und Kleinkinder zugelassen und kann natürlich auch im Privatbereich eingesetzt werden.

CPL EASYCOLOR (Streichfähig)

Ambiente & Style



Farbe trifft Tür!

Individuelle Türegestaltung mit Farbe.

CPL streichfähig ist
musterrechtlich
geschützt

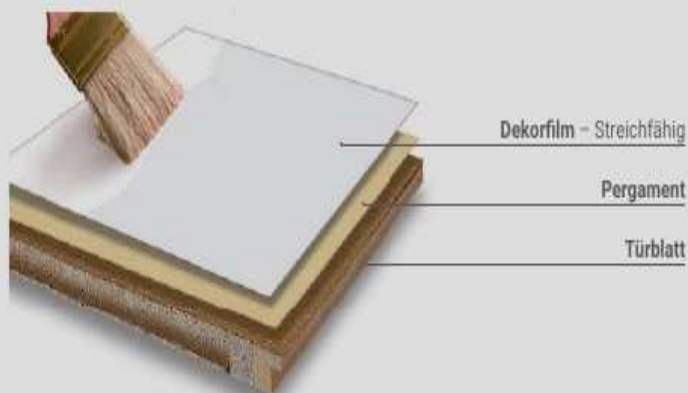
sikkens



Grenzenlose Farbvielfalt aus der
Sikkens ACC Color Map

Vorteile & Merkmale

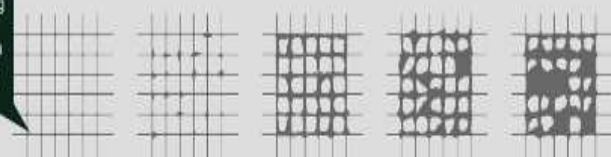
- ✓ Extrem harte 0,4 mm starke CPL Oberfläche
- ✓ glatte Fläche für gleichmäßigen Lackauftrag
- ✓ kein Verschleiß notwendig
- ✓ leicht gerundete Kanten
- ✓ CPL Material um die Kanten herumgezogen
- ✓ Optimale Farbabstimmung bei Stahlzargen



Geprüfte Qualität

Mit der sogenannten Gitterschnittprüfung wird die Haftung von Farben auf dem jeweiligen Untergrund getestet. Die farbigen Lacke von Sikkens erzielen mit der Bestnote „GT 0“ auf den streichfähigen CPL Oberflächen hervorragende Ergebnisse und bieten damit eine optimale Kombination.

CPL streichfähig
und Sikkens
Lacke erreichen
bestmögliches
Test-Ergebnis



GT 0

Glatte Schnitt-
ränder, kein Quadrat
abgeplatzt

1

kleine Splitter
an den Schnitt-
punkten

2

längs der
Schnitt-
ränder und -Punkte
Abplatzungen

3

Streifen an den
Schnitt-
rändern, und Quadrate
abgeplatzt

4

Breite Streifen
und teilweise
Quadrate
abgeplatzt

5

Sehr große
bzw. komplette
Abplatzungen

Geprüft nach
DIN EN ISO 2409

i Im Vergleich zu Grundierfolie oder streichfähigen Echtholz-Oberflächen wie Limba, ist CPL streichfähig wesentlich härter und damit stoßunempfindlicher. Außerdem ist die Oberfläche weniger saugfähig, hat eine besserer Farbhafung und besitzt keinerlei Struktur.



Abb. Limba streichfähig

Die smart kante ist ein innovatives Lizenzprodukt.

CPL EFFEKTWELT

Ambiente & Style – Die Oberflächen mit dem Wow-Effekt



Mit ihrer außergewöhnlichen und dezenten Holzstruktur strahlen die Effektwelt-Oberflächen eine angenehme Atmosphäre mit besonderem Designanspruch aus. Die unverwechselbare Schönheit offenbart sich oft erst auf den zweiten Blick, denn je nach Lichteinfall erleben Sie den Effekt mal stärker und mal weniger stark. Dabei besitzen die Effektwelt-Türen alle positiven Eigenschaften moderner CPL Oberflächen.



EFFEKTWELT Kollektion

 <p>ähnlt. RAL 9016</p> <p>Effekt Weiß CPL</p>	 <p>Effekt Onyx CPL</p>	 <p>Effekt Eiche Corda CPL</p>	 <p>Effekt Nuss CPL</p>	 <p>Effekt Eiche Nero CPL</p>
 <p>ähnlt. RAL 9016</p> <p>Effekt Weiß quer CPL</p>	 <p>Effekt Onyx quer CPL</p>	 <p>Effekt Eiche Corda quer CPL</p>	 <p>Effekt Nuss quer CPL</p>	 <p>Effekt Eiche Nero quer CPL</p>

CPL FACHWERK

Ambiente & Style – Die Oberflächen mit dem wow-Effekt



FACHWERK Sand CPL

FACHWERK Natur CPL

FACHWERK Honig CPL

FACHWERK | CPL Kollektion

FACHWERK CPL beim Türblatt ist in aufrecht- oder Queroptik lieferbar.



FACHWERK
Eiche Sand CPL



FACHWERK
Eiche Sand quer CPL



FACHWERK
Eiche Natur CPL



FACHWERK
Eiche Natur quer CPL



FACHWERK
Eiche Honig CPL



FACHWERK
Eiche Honig quer CPL

TWG RIGATO – Glas und CPL

Ambiente & Style – Perfekter Designverbund



Der Glastür-Klassiker – jetzt auch als CPL-Tür!

TWG RIGATO

Feine Linien auf Weiß oder Glas

Die feine Linienoptik ist aus Rigato-Glastür übernommen und wirkt auch bei einer CPL-Tür absolut überzeugend. Sie ist die perfekte Ergänzung zur Glastür, wenn Diskretion gefragt ist. Das Türblatt und die Zarge besitzen grundsätzlich Querstreifen.



CPL Tür Modell Rigato Weiß CPL | Zarge smart[®]kante 60 mm



Ganzglastür Modell Rigato | Streifen satiniert auf Klarglas
Zarge smart[®]kante 60 mm



Detail Modell Rigato Weiß quer CPL



Detail Modell Rigato matt Classic White



Detail Modell Rigato Classic White

Individuelle Schriftzüge und Symbole

Machen die Tür zum Erlebnis.



TWG ADD ON

Schriftzüge auf der Tür

Mit ADD ON wird die Tür unverwechselbar. Sehr edle und elegante Symbole oder Schriftzüge weisen den Weg. Das ist nicht nur praktisch sondern sieht auch einfach sehr gut aus! Alle Schriftzüge und Symbole werden mit einem Laser aus ca. 3 mm dickem CPL Material herausgeschnitten. Das sorgt für extrem exakte Linienführungen, feine Details und filigrane Linien.



FOOD & DRINKS



Welche Symbole gibt es?

Insgesamt sind ca. 50 gängige Symbole und Schriftzüge (Toilettensymbole, Gäste-WC, Küche, Schlafzimmer usw.) in 3 Standardgrößen erhältlich. Darüber hinaus besteht natürlich auch die Möglichkeit, individuelle Bezeichnungen, Namen oder Logos zu erstellen. Hier sind der Phantasie kaum Grenzen gesetzt. Alle ADD ON Elemente sind selbstklebend und lassen sich einfach und schnell vor Ort auf das Türblatt kleben.

Lasertechnik für feinste Details

Alle Schriften und Symbole sind standardmäßig in 3 Größen erhältlich.



Welche Größe ist die Richtige?

Das kommt darauf an, wie präsent die Schriftzüge oder Symbole auf der Tür wirken sollen. Grundsätzlich lässt sich sagen, dass selbst die kleinste Schriftgröße noch groß genug ist und problemlos lesbar ist. Kleinere Schriftzüge wirken eher elegant und geben der Tür einen besonderen aber dezenten Effekt. Sollte die Beschriftung eher funktional ausfallen, empfiehlt sich die größere Schrift- bzw. Symbolhöhe.

Mögliche Farben und Oberflächen



NANO-MATT Weiß CPL



NANO-MATT Fossil CPL



NANO-MATT Schwarz CPL



Ureiche quer CPL

Basiclack

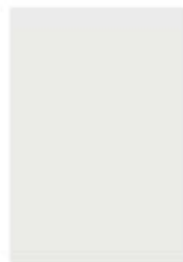
Harmony & Fantasy

Allgemeiner Produkthinweis für BASICLACK:

Auf Grund von fertigungsbedingten Produktionsabläufen und ökonomischen Gesichtspunkten, werden im Programm BASICLACK, insbesondere bei der Türblattkante und der Zarge, unterschiedliche Grundmaterialien verarbeitet. Geringe Farbdifferenzen und leichte Unterschiede im Glanzgrad zum Türblatt sind unvermeidbar und aktueller Stand der Technik. Soll dieser unerwünschte Effekt vermieden werden, empfehlen wir auf das Sortiment Echtlack | Professional auszuweichen.



Weißlack ähnlich 9010



Weißlack ähnlich 9016



Nickelgrau FL 47 I Fantasy*
*nur für Normtüren und Normtüren
mit Lichtausschnitt lieferbar

QUERSCHNITTE

NORMTÜR



Lichtausschnitt-Türen



geschlossene Türen



AURA



Lichtausschnitt-Türen



geschlossene Türen



COMO



Lichtausschnitt-Türen



geschlossene Türen



MILANO



Lichtausschnitt-Türen



geschlossene Türen



RIVA



Lichtausschnitt-Türen



geschlossene Türen



PARMA



Lichtausschnitt-Türen



geschlossene Türen



NT



NT-LA



NT-LA2



NT-LA4-M



A830



A834



CK1



CK2



CK3



M1



M2



M3/2



RI1



RI9



RI10



RI11



PF1



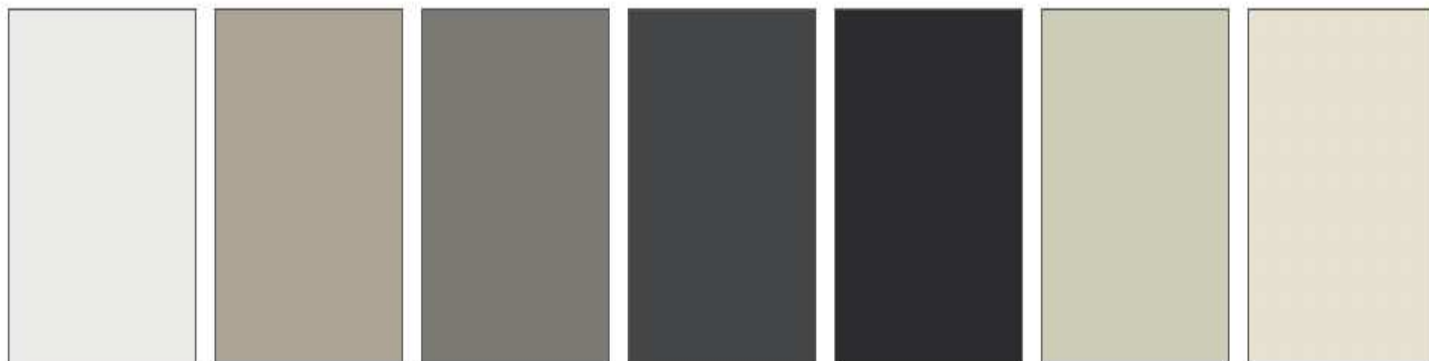
PF5

Basiclack

Harmony

G-TEC®

Hinterlässt keinen Abdruck, sondern Eindruck und jetzt auch mit Premiumkante



G-TEC® Weißlack
Matt 9016

G-TEC® Seidengrau
Matt 7044

G-TEC® Staubgrau
Matt 7037

G-TEC® Anthrazit
Matt 7016

G-TEC® Schwarz
Matt 9005

G-TEC® FeelJade
Matt CN05

G-TEC® LiveSimple
Matt CN08



NT

NT

NT

NT

NT

NT

NT

AURA
A830/Liserie
Edelstahl

BLACKLINE
BL6-SF

Das G-TEC®-Sortiment

Die neu entwickelte Oberflächenfamilie G-TEC®, eine mittels Elektronenstrahl gehärtete Lackoberfläche, vereint supermatte Farbgebung und eine angenehme Haptik mit praktischen Antifingerprinteigenschaften. Im Bereich der Türen-Kante und der Zarge, wird hier das gleiche Grundmaterial G-TEC® verarbeitet. Darüber hinaus ist diese Oberfläche auch zusammen mit dem stoßfesten Kantenmaterial, der innovativen „Premium-Kante“, lieferbar. Lichtecht und weniger kratzempfindlich steht diese Oberfläche für eine lange Nutzungsdauer und eine gewisse Belastbarkeit.



Anti-Fingerprint –
Keine Fingerabdrücke



Hochmatte
Trend-Oberfläche



Weniger kratzempfindlich
≥ 1,5 N nach Erichsen



Verbesserte
Oberflächenruhe



Kleine
Rundkante KR



Auch mit Premiumkante
PK2.0 lieferbar

ECHTLACK Ultramatt

Perfekte Lack-Qualität

ECHTLACK Eigenschaften

100%
NASSLACKIERT

Manueller Schliff

Kassetten und Fräsungen werden von Hand geschliffen, um eine optimale Oberfläche zu erzielen.



Gesundheit und Ökologie

Es ist für uns selbstverständlich, die Anforderungen der modernen Technik mit der Umweltverträglichkeit abzustimmen. Modernste Lackiertechnik sowie umweltfreundliche Lacke sichern höchste Qualität und Umweltverträglichkeit.

Lack-Qualität ohne Kompromisse

Jede Echtlack-Tür wird in sechs Ebenen lackiert.

Lackierte Zargen und Kanten

Unsere Türblätter, Zargen und Türkanten werden, wie aus einem Guss, mit der gleichen Oberfläche lackiert. Ihr Vorteil: keine Farbunterschiede zwischen Türblatt, Zarge und Kante.

Akustischer Genuss

Sanftes, schallgedämpftes Schließen durch die speziell entwickelte, umlaufende und lichtundurchlässige Zweikammerdichtung.

Hochwertige Beschläge

Im Dauerfunktionstest geprüfte hochwertige Schlösser, Bänder und Schließbleche sind Qualitätsbeweis und sichern lange Haltbarkeit.

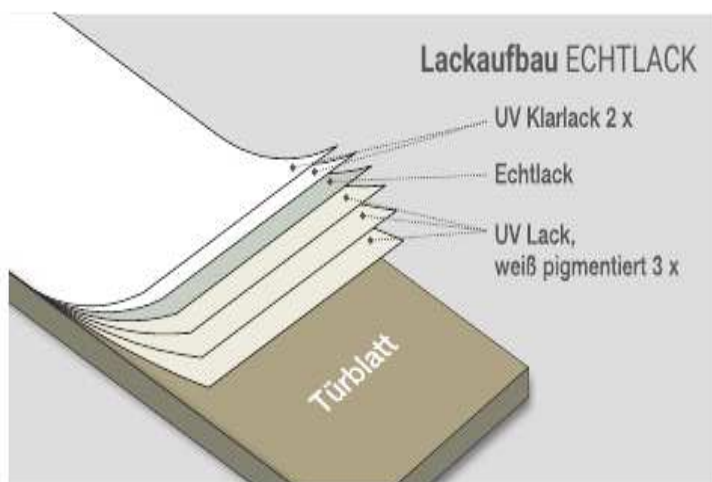
Echtlack in verschiedenen Farbtönen

Neben den Standard-Weißtönen stehen Ihnen weitere Farbtöne aus der TWG-Echtlack-Farbkollektionen zur Auswahl.

Modernste Technik für gleichbleibend, perfekte Qualität



Lackaufbau ECHTLACK



ECHTLACK Ultramatt

Innovative Kantentechnik



Perfekte
Oberfläche



Innovatives
Kantenverfahren



Matte und homogene
Oberfläche



6-fach
nasslackiert



Ausgereifte
Technik



Ringfest und
kratzunempfindlich



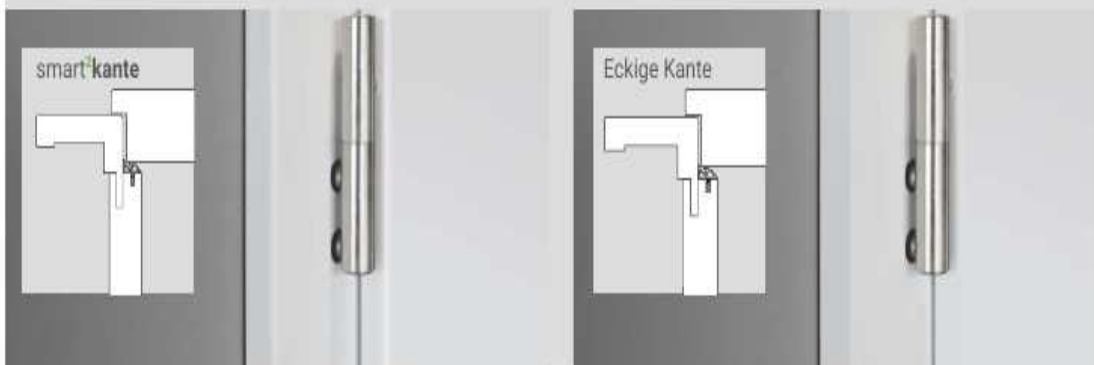
Smart*kante an
Türblatt + Bekleidung



Große
Produktvielfalt

Das geht nur bei **ECHTLACK**

Saubere Kanten bei eckiger oder runder Ausführung!



Perfekte Qualität ... ist unser Anspruch!

Bei unseren Echtlack-Türen und -Zargen nehmen wir es ganz genau. Wenn wir von Echtlack sprechen, dann meinen wir das auch. Unsere Türen, Zargen und Kanten erhalten immer die gleiche 6-fach-Nasslackierung.

Weitere ECHTLACK Möglichkeiten.



Blockzarge (flächenbündig mit Montagerahmen)

Zarge mit Wandanschlussleiste Typ L

Zarge mit Wandanschlussleiste Typ P20

Zargenbekleidungen – Die Breite bestimmt die Optik.



Bekleidungsbreite 50 mm

Bekleidungsbreite 60 mm

Bekleidungsbreite 70 mm

Bekleidungsbreite 80 mm

Bekleidungsbreite 100 mm

Als Zargenbekleidung bezeichnet man den äußeren, sichtbaren Rahmen um das Türblatt. Durch unterschiedliche Breiten der Zargenbekleidung verändert sich die gesamte Optik eines Tür-Elements.

ECHTLACK Ultramatt Kollektion

Grenzenlose Farb-Vielfalt.

Der zeitlose Look für modernes Design – Eleganz ohne Glanz.

Matt-lackierte Oberflächen erfreuen sich in der heutigen Designwelt großer Beliebtheit, und das aus gutem Grund. Technisch gesehen bieten sie einige Vorteile, die sie von glänzenden Oberflächen abheben. Außerdem verleihen matte Oberflächen den Dingen ein modernes und elegantes Aussehen.

ULTRAMATT

Alle TWG ECHTLACK-Oberflächen werden ausschließlich mit hochwertigen Lacken auf Wasserbasis lackiert.



Das ist wichtig für ein gesundes Wohnumfeld und schont die Umwelt!



Die Farbtöne der ECHTLACK-ULTRAMATT-Kollektion.

Preisgruppe 1 Die Klassiker in weiß! *



Echtlack UM Reinweiß
ähnl. RAL 9010



Echtlack UM Verkehrsweiß
ähnl. RAL 9016

Preisgruppe 3*



Perfekte Farbabstimmung

Gleicher Farbton > gleicher Lack

Alle RAL- oder NCS-Farbtöne sind ebenfalls lieferbar!



* Farbtöne der Preisgruppen 1 + 3 sind auch mit der herkömmlichen Seidenmatt-Lackierung ohne Mehrpreis möglich

Preisgruppe 2 Die Trendfarben – sorgfältig ausgewählte Farbtöne!



Echtlack UM Angora



Echtlack UM Lichtgrau



Echtlack UM Black Green



Echtlack UM Anthrazit



Echtlack UM Schwarz

ECHTLACK Ultramatt Lines Türen

ECHTLACK
ULTRAMATT

Türen mit Rillenfräsungen oder Einlegern.

Türen mit Rillenfräsungen

Die beliebten Rillenfräsmotive bieten wir auf Wunsch in zwei Ausführungen an. Die „curved“ Serie besticht durch ihre schmale und flache Rillenfräsung. Das führt zu einer dezenten Linienführung - während bei der Variante „straight“ die Fräsungen breiter und mit einer abgeschrägten Kanten ausgeführt werden. Bei der Lackqualität gibt es allerdings keine Unterschiede - beide Varianten besitzen dieselbe HGM Echtlack-Qualität.

Lines curved

Schmale Rillenfräsungen



Lines straight

Breite Rillenfräsungen



Fräsungen im Detail:



Annähernd 40 verschiedene Typenausführungen sind möglich.



Türen mit Inlays

Lines Plan steht für lineare, in das Türblatt eingelassene Applikationen, z.B. in edlem Schwarz. Die Applikationen sind auch in Edelstahl-Optik und matt-vernickelter Optik lieferbar. **Lines Inlay** ermöglicht mit den verschiedenen Inlay-Materialien aufgrund der größeren Applikationsbreite die perfekte Wirkung. Die verschiedenen Applikationstypen in zwei Breiten gehen jeweils eine Verbindung mit der Tür, dem Drücker oder der Umgebung ein.

Lines Plan

Schmale, flächenbündige Inlays



Lines Inlay

Applikationen, flächenbündig



Inlays im Detail:



Lines Plan Applikationen sind in den folgenden Oberflächen erhältlich:



Lines Inlay Applikationen sind mit

- Furnier-Oberflächen
- Linoleum-Oberflächen

Echtholz Kollektion

Die Furnier-Kollektion

Heimat ist kein Ort, Heimat ist ein Gefühl!

Jede Region in Deutschland besitzt, dank ihrer geografischen Lage, besondere Eigenschaften. Die Menschen sind geprägt von der Natur und haben sich den jeweiligen Gegebenheiten angepasst. Daraus entwickelte sich eine besondere Kultur aus Handwerk und Industrie, die auch heute noch, trotz der allgemeinen Globalisierung, vorrangig regionale Rohstoffe verarbeitet. Heimische Produkte vermitteln ein besonderes Gefühl von Vertrautheit und Geborgenheit, das in der heutigen Zeit wertvoller ist denn je.



Eiche

In Deutschland ist die Eiche vor allem in Mischwäldern über weite Teile des Landes verbreitet.



europ. Ahorn

Europäischer Ahorn kommt nahezu in ganz Europa von Nordspanien bis Schweden vor.



Esche

In mitteldeutschen Gebirgen findet man die Esche sowie in den Bayerischen Alpen und im Allgäu.



Buche

Die Buche ist in ganz Mitteleuropa heimisch. Unter natürlichen Bedingungen wäre ganz Deutschland – mit wenigen Ausnahmen – mit Buchen- oder Buchenmischwäldern bedeckt.



Ulme

Die Ulme wächst in ganz Deutschland – vor allem in Ostdeutschland aber auch in weiten Teilen Europas.



europ. Kirschbaum

Durch ihre guten technischen Eigenschaften, zählt die Kirsche nach wie vor zu den wertvollsten Hölzern für Möbel und den hochwertigen Innenausbau. Man findet die Kirsche in weiten Teilen Europas.



Lärche

Wuchsort der europ. Lärche ist der Alpenrand. Weitere Orte in Österreich, Polen und Rumänien.



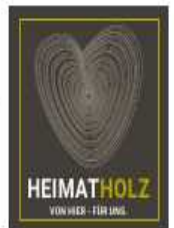
Tanne/Kiefer

Tannen und Kiefern gehören zu den häufigsten Nadelbäumen in unseren Wäldern. Auch sie kommen in ganz Europa vor, vorwiegend in Gebirgsregionen.

Made in Germany

Aus dem Handwerk – für das Handwerk!

Unser **HEIMATHOLZ** wächst in Deutschland und Europa und ist mit diesem Symbol gekennzeichnet.



Bekannte Holzarten neu interpretiert.



modernes, zeitgemäßes Design

Furnier quer geplankt

Geplankt bedeutet, dass in Farbe, Zeichnung und Struktur verschiedene Furnierblätter nebeneinander gelegt und verleimt werden. Mittels unterschiedlich breiter und gedrehter Furnierblätter wird eine Optik mit Massivholzcharakter erzeugt.



klassische Furnier-Optik

Furnier aufrecht blumig

Beim klassischen, blumigen Furnierbild werden die Furnierblätter der Reihe nach vom Stapel genommen und direkt aneinander gereiht. Dies führt zu einem ruhigen Furnierbild.

Holz ist ein natürlicher Werkstoff



Echtholz Kollektion | Silent Eiche

Feinstrukturiertes Eichefurnier in vier ausgesuchten und ruhigen Farbnuancen



100% Silent Eiche Perla quer



Silent Eiche Kollektion

SILENT EICHE ist eine Kollektion aus fein gemessertem Eiche Furnier, dass durch eine feine Struktur und ruhiges Furnierbild eine unverwechselbare Holzoptik aufweist. Daher auch der Begriff „Silent“ der den warmen und beruhigenden Charakter dieser Oberfläche zum Ausdruck bringt.



Silent Eiche
Perla



Silent Eiche
Perla quer



Silent Eiche
Natur



Silent Eiche
Natur quer



Silent Eiche
Bourbon



Silent Eiche
Bourbon quer



Silent Eiche
Smoke



Silent Eiche
Smoke quer

FACHWERK Kollektion

Rustikale und außergewöhnliche Echtholz-Oberflächen mit einer authentischen Ausstrahlung.



FACHWERK Oberflächen Übersicht



FACHWERK
Lärche Natur



FACHWERK
Lärche Natur quer



FACHWERK
Eiche Natur



FACHWERK Eiche
Natur quer



FACHWERK
Eiche Titan



FACHWERK Eiche
Titan quer



FACHWERK
Lärche
geräuchert



FACHWERK
Lärche
geräuchert quer

FACHWERK Lärche

Neue FACHWERK-Oberflächen mit natürlichem Charme.



FACHWERK Lärche Kollektion

Lärchenholz stellt unter den europäischen Nadelnutzhölzern das schwerste und härteste Holz dar. Das Holz ist sehr unempfindlich gegen Alkalien, Säuren und gegenüber anderen aggressiven Medien. Was die natürlichen Dauerhaftigkeit bzw. Witterungsfestigkeit betrifft, ist das Lärchenholz, insbesondere das Kernholz, allen anderen einheimischen Nadelhölzern gegenüber deutlich überlegen.



Echtholz Kollektion

Die Furnier-Kollektion

ECHT Natur | Silent Eiche (Technische Furniere aus Eiche mit geschliffener Oberfläche)

Furnier-Oberflächen mit feiner, edler Maserung.



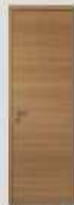
Silent Eiche
Perla



Silent Eiche
Perla quer



Silent Eiche
Natur



Silent Eiche
Natur quer



Silent Eiche
Bourbon



Silent Eiche
Bourbon quer



Silent Eiche
Smoke



Silent Eiche
Smoke quer

ECHT Natur | geplankt (Furniere geplankt verarbeitet mit geschliffener Oberfläche)

Furnier-Oberflächen mit leichter Rustikalität



Eiche Perla
geplankt



Eiche Perla
geplankt quer



Eiche Natur
geplankt



Eiche Natur
geplankt quer



Eiche Bourbon
geplankt



Eiche Bourbon
geplankt quer



Eiche Smoke
geplankt



Eiche Smoke
geplankt quer

Unser **HEIMATHOLZ**
wächst in Deutschland
und Europa und ist
mit diesem Symbol
gekenzeichnet.



Edelesche
Weiß geplankt



Edelesche Weiß
geplankt quer



Edelesche
Sand geplankt



Edelesche Sand
geplankt quer



Edelesche
Natur geplankt



Edelesche Natur
geplankt quer



Ulme
geplankt



Ulme
geplankt quer



Kernbuche
geplankt



Kernbuche
geplankt quer



Nussbaum
geplankt



Nussbaum
geplankt quer

ECHT Natur | astig (Furniere mit offenen Ästen und Rissen. Oberfläche ungeschliffen)

Furnier-Oberflächen mit mittlerer Rustikalität



Eiche Perla
astig



Eiche Perla
astig quer



Eiche Natur
astig



Eiche Natur
astig quer



Eiche Bourbon
astig



Eiche Bourbon
astig quer



Eiche Nero
astig



Eiche Nero
astig quer

ECHT FACHWERK (Furniere mit offenen Ästen und Rissen. Oberfläche ungeschliffen)

Furnier-Oberflächen mit voller Rustikalität



FACHWERK
Eiche Natur



FACHWERK
Eiche Natur quer



FACHWERK
Eiche Titan



FACHWERK
Eiche Titan quer



FACHWERK
Lärche Natur



FACHWERK
Lärche
Natur quer



FACHWERK
Lärche
geräuchert



FACHWERK
Lärche
geräuchert quer

Hinweise zum
Thema Fachwerk



Echtholz Kollektion

Die Furnier-Kollektion

ECHT Klassiker - Furnier blumig



Esche Kernesche Rüster Schweizer Birnbaum Europ. Kirschbaum geb. Amerikanisch Kirschbaum 07



Zebrano Amazaque Teak Sapeli Mahagoni Franz. Nussbaum geb. Amerik. Nussbaum

ECHT Basic - Furnier blumig



Esche weiß offenporig Esche weiß deckend Ahorn (Hard Maple) Limba Eiche Eiche hell



Buche gedämpft Macore Eiche geb. rustikal Mahagoni

Vergleich Furnier astig > Furnier FACHWERK

Bei astigem Furnier bleiben Astlöcher und die natürlichen Wuchsmerkmale des Holzes gut sichtbar. Die Furniere sind glatt geschliffen und erhalten eine matte Endlackierung. FACHWERK ist Holz in seiner natürlichsten Form, mit Charaktermerkmalen, wie sie es nur bei dieser Kollektion gibt! Um den markanten Ausdruck des Fachwerk-Furniers zu erhalten sind Äste, Verwirbelungen, Risse, Farb- und Strukturunterschiede durchaus erwünscht und spiegeln die Natürlichkeit des Altholzcharakters wider.



ASTIG



FACHWERK

Furnier-Lackierung:

Die Abbildungen zeigen die unterschiedliche Oberflächenwirkung bei der Verwendung von Klarlacken mit verschiedenem Glanzgrad. Bei der Verwendung von mattem Lack (Naturmatt) wird die Natürlichkeit des Holzes deutlich hervorgehoben und entspricht damit dem aktuellen Zeitgeist von Echtholz.



herkömmlicher Lack



NATURMATT

Gesundheit und Ökologie

Es ist für uns selbstverständlich, die Anforderungen der modernen Technik mit der Umweltverträglichkeit abzustimmen. Das beginnt beim sorgfältigen Einkauf der Furniere aus nachhaltigem Anbau sowie dem Transport und der Weiterverarbeitung. Außerdem setzen wir auf modernste Lackiertechnik mit umweltfreundlichen Lacken. Das sorgt für höchste Qualität und Umweltverträglichkeit.



Made in Germany

Aus dem Handwerk – für das Handwerk

TWG Türblatt-Aufbau

Denn gerade die inneren Werte zählen!

Herkömmliche Industriequalität
TWG Qualität

- = 1 Riegel > Türblatt kann sich leichter verziehen (wird krumm)
- = 2 Riegel > Höhere Stabilität! Türblatt unten bis zu 5 cm kürzbar!

TWG CPL

TWG Echtlack oder Furnier

MDF-Platte

Stabile Mittellage

z.B. Röhrenspan

Markenschlösser aus deutscher Herstellung



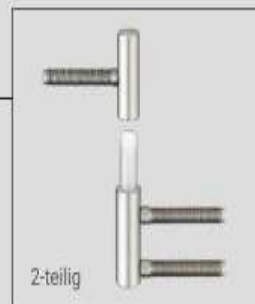
Unten immer 2 Riegel
Türblatt kürzbar bis 50 mm



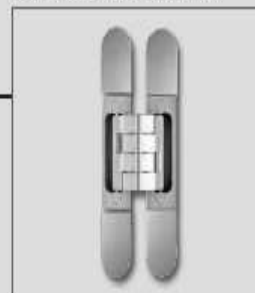
* 2. Riegel = MDF/Fichte/Span-Verstärkungstreifen zur Stabilisierung im Schloss und Bandbereich.
(Standard bei CPL Ambiente / Style, Echtlack, Echtholz)

TWG
Türblattaufbau!
2 Riegel
sorgen für maximale Stabilität.*

Marken-Bänder (gefälzt)



Verdeckte Bänder (stumpf)



Einheitliche Schließblechfräsung



Problemlose Umrüstmöglichkeit einer Standardzarge auf den höheren Sicherheitsstandard WE oder RC2 durch die einheitliche Schließblechfräsung
(Standard bei CPL Ambiente/Style, Echtlack, Echtholz)

Stahlbandtaschen (gefälzt)



Durch den Einsatz von stabilen Stahlbandtaschen ist das Einhängen einer Ganzglastür oder 40 WE-Tür in die Zarge ohne Austausch der Bandtasche möglich. Die Bandaufnahme schließt bündig mit der Bekleidung ab. (Standard bei CPL Ambiente/Style, Echtlack, Echtholz)

Clevere Beschlagsalternativen

Für noch mehr Möglichkeiten und Mehrwerte.

Standard-Bänder stumpf

Tectus TE 303 3D für stumpfe Türen



Preiseinstieg

- Türgewicht **60 kg** (pro Paar)
- 3-dimensionale Justierung

Tectus TE 340 3D für stumpfe Türen



Standard

- Türgewicht **80 kg** (pro Paar)
- 3-dimensionale Justierung

Design-Band stumpf

Pivota DX 61 3-D „Design“



Jetzt neuer Standard! *

- Türgewicht **100 kg** (pro Paar)
- 3-dimensionale Justierung
- Magnetisch gehaltene Abdeckplatten sorgen für schraubenfreie Optik.
- Mehrwerte **OHNE Mehrpreis!**

*Standard bei CPL Ambiente/Style, Echtlack, Echtholz

Glastürband (TWG - Glas im Raum)

- ✓ Puristisches Design und perfekte Technik
- ✓ Besondere Ästhetik durch neuen Bandsitz
- ✓ Keine optische Unterbrechung im Zargenspiegel
- ✓ Unverwechselbare dezente Optik



Detail TWG-Glastürband GTG (Optimal für CPL Ambiente/Style, Echtlack, Echtholz)



Ganzglastür mit Standard-Band



Ganzglastür mit TWG-Glastürband GTG

Ganzglastüren

Inspirierende Lichtblicke



Glasdesign: Celio Classic White



Glasdesign: Vivana Classic White

Beschlagsets 3.0 Die neueste Generation.

Der Schlosskasten 3.0 ist in seiner Dimension jetzt um 6 mm flacher als das jeweilige Vorgänger-Modell und sorgt so für eine flächenbündige und noch elegantere Optik im Zusammenspiel mit der Zarge.



Klassiker 3.0



Edge 3.0



Form 3.0



Stilvoll 3.0



Glasdreh Türen und Schiebetüren im Wohnbereich sorgen für ein helles und freundliches Zuhause. Sie öffnen, schließen und teilen Räume je nach Bedarf.

Mit einem Hauch von Luxus setzen sie Akzente für wohnliches Ambiente und bieten gestalterische Spielräume. Lassen Sie sich von zeitgemäßen Raumkonzepten und innovativen Lösungen begeistern.

Das Glasdesign mit industriellem Flair

Veredelt durch keramischen Digitaldruck



Glasdesign: linesPlus Typ 6 auf Float Grau

linesPlus

Die aktuelle Türenkollektion linesPlus bietet ein Glasdesign mit industriellem Flair und innovativer Glastechnik. Veredelt durch keramischen Digitaldruck wird handwerklicher Ursprung neu und modern interpretiert.

linesPlus zeichnet sich durch exklusive Materialien und neutrale Farbtöne aus, die sich harmonisch in die Umgebung einfügen oder auch einen bewussten Kontrast bilden. Das filigrane Türdesign sorgt für die perfekte Raumaufteilung, passend zu den unterschiedlichsten Wohnstilen.

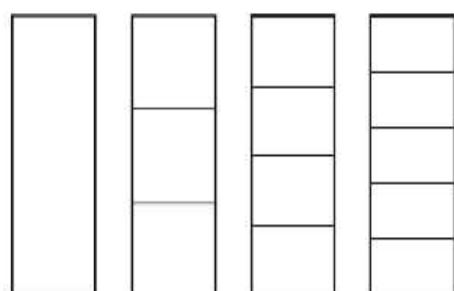
Alle Ausführungen sind in Klarglas, SatinatoLH und Float Grau erhältlich.

Das linesPlus-Farbdesign ist perfekt auf die Oberflächen unserer Beschläge sowie auf das Schiebetürsystem Pari 2.0 abgestimmt.

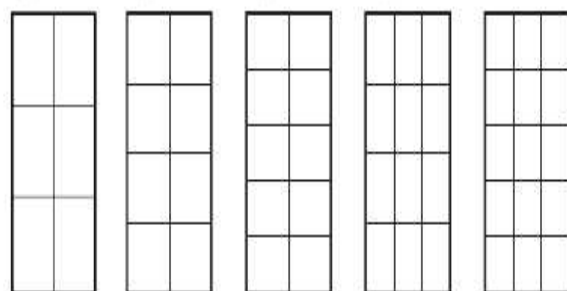
Schwarz
ähnl.
RAL 9005

Anthrazit
703

Weiß ähnl.
RAL 9016



Typ 1 Typ 3 Typ 4 Typ 5



Typ 6 Typ 8 Typ 10 Typ 12 Typ 15

Typenvielfalt für individuelle Raumgestaltungen

Rahmenbreite: 24 mm | Sprossenbreite: 9 mm



Schiebetürsystem Pari 2.0 | Glasdesign: linesPlus Typ 12
Griffmuschel eckig Schwarz ähnl. RAL 9005

Stilelemente Individual Kollektion



Glasdesign: Sumatra, Schwarz auf SatinatoLH Classic White

STILELEMENTE
individual

Verbindend, vielseitig und innovativ.

Die Stilelemente Individual Kollektion präsentiert eine Vielfalt eleganter Glasdesigns, mit denen sich moderne und stilvolle Raumkonzepte planen und umsetzen lassen. Dank zahlreicher Optionen zur Individualisierung, filigraner Details und puristischer Ästhetik, verleihen die Gläser dieser Kollektion nicht nur Ihrem stilvollen Wohnraum ein lichtdurchflutetes, zeitgemäßes und modernes Ambiente. Sie sind darüber hinaus auch ideal für den Einsatz in Glasanlagen im Privat- und Objektbereich geeignet. Für alle Raumkonzepte mit Glas, Glastüren & Glasschiebetüren.



Glasdesign: Cortina, Schwarz auf SatinatoLH Classic White

Die Stilelemente-Individual-Kollektion ist komplett im keramischen Digital-Druck umgesetzt. Ein wesentlicher Vorteil des Digital-Drucks auf Glas ist die Flexibilität in der Gestaltung. Das ermöglicht uns eine neue Dimension an maßgeschneiderten Lösungen für unsere Kunden.



Glasdesign: Gustave, Weiß auf Classic White

Schiebetürsystem Pari 2.0



Schiebetürsystem Pari 2.0 | Glasdesign: linesPlus Typ 3 Schwarz auf Float Grau
Griffstange G 420 rund | Schwarz ähnl. RAL 9005

Schiebetüren sind kreative Raumlösungs- und Raumnutzungskünstler. Der Einsatz von ausgewählten Materialien, deren exzellente Verarbeitung und ausgereifte Technik zeichnen TWG Schiebetürsysteme aus.

Das Schiebetürsystem Pari 2.0 ist auch mit Schließfunktion und Anschlagprofil erhältlich. Für unterschiedlichste Wandöffnungs-Situationen bieten wir vielfältige Einbaumöglichkeiten.

- hochwertige Oberflächen
- zeitloses Design
- verdeckte Laufwagentechnik
- kugelartige Laufrollen
- absolute Laufruhe
- einfache Montage



Schiebetürschloss Pari 2.0
mit Griffmuschel

Schiebetürschloss Pari 2.0

Abschließbares Schiebetürschloss mit Anschlagprofil und vielen Schließ- und Griffvarianten.

- Hochwertige Aluminium-Abdeckung
- Griffmuscheln bereits im Schiebetürschloss integriert
- Viele Griffvarianten zur Auswahl
- Griffmuschel mit Griffstange G 420 eckig / breit oder Griffstange G 420 rund



Schiebetürsystem Pari 2.0 |
Glasdesign: Trenta Typ 101 Classic White
Griffstange G 700 rund | ähnl. Edelstahl matt

Glasanlagen



Glusanlage | Pendeltür 1-flg. mit 2 Seitenteilen und Festverglasung | WA-Profil Schwarz ähnl. RAL 9005
Glasdesign: Alvinegra, Schwarz und Weiß auf SatinatoLH Classic White



Glusanlage | 1-flg. Pendeltür mit 2 Seitenteilen | U-Profil, Beschläge und Griffstange G 700 eckig/schmal:
Schwarz ähnl. RAL 9005 | Glasdesign: linesPlus Typ 5 Schwarz auf SatinatoLH

Neben den gängigsten Glusanlagen-Lösungen mit Seitenteilen und Oberlichtern bieten wir Ihnen auch die gesamte Bandbreite an Ganzglas-Lösungen an. Dabei spielt es keine Rolle, ob Sie ein Windfang-Element für zu Hause, komplette Raumtrenn-Lösungen für ein Großraumbüro, ein spezielles Konzept für die Praxis oder Sonderanfertigungen für Räume mit Dachschrägen benötigen. Wir finden für jede Einbausituation die beste Lösung und fertigen alle Glaselemente auch im Sondermaß an – selbstverständlich auf den Millimeter genau und ab Stückzahl eins.



Glusanlage | 1-flg. mit 1 Seitenteil und 1 Oberlicht Float hell | Blockzarge und WA-Profil Schwarz ähnl. RAL 9005 | Beschlag: alumin impulse 3.0 ähnl. Edelstahl matt | Glasdesign: Cuscino Vetro VSG

Aluminiumzargen



Glasanlage | 2-flg. mit 2 Seitenteilen und 1 Oberlicht | Blockzarge und WA-Profil Schwarz ähnl. RAL 9005 | Beschlag: ähnl. Edelstahl matt

Oberflächenvielfalt

Alle fünf Oberflächenvarianten sind detailliert auf die Zargen, Beschläge und das gesamte weitere Zubehör von alumin impulse abgestimmt. Perfekt ist auch die Abstimmung der Oberflächenvarianten von alumin impulse auf die Pari 2.0 Schiebetürsysteme und die weiteren Glastürbeschläge.



F1 Aluminium



ähnl. Edelstahl matt



Weiß
ähnl. RAL 9016



Schwarz
ähnl. RAL 9005



Anthrazit 703

alumin impulse

modern, zeitlos, stabil

Technische Perfektion und ästhetische Durchgängigkeit im Design mit dem Werkstoff Aluminium von der Zarge bis zur Sockelleiste. Alles ist konsequent aufeinander abgestimmt und vielfältig mit Glas- und Holztüren kombinierbar.

- Einzigartige Konstruktion
- Planungssicherheit
- Abgestimmtes Zubehör
- Für Glas- und Holztüren

alumin impulse – Aluminiumzargen für das exklusive Interieur.



Zarge, Sockelleiste und Beschlag: ähnl. Edelstahl matt
Glasdesign: Rigato matt Classic White

TWG by GRIFFWERK

Geprüfte Türgriffe mit Schnellmontagetechnik



COMO
Edelstahl matt
auch als smart2lock



JUNO
Edelstahl matt
auch als smart2lock



GENOVA
Edelstahl matt
auch als smart2lock



TIZIO
Edelstahl matt



COMO
Graphitschwarz
auch als smart2lock

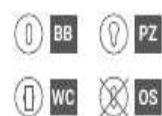


JUNO
Graphitschwarz
auch als smart2lock



GENOVA
Graphitschwarz
auch als smart2lock

in Ausführungen:



smart2lock
by GRIFFWERK

fast2fix

STABIL, SCHNELL und komfortabel



Innovative Technik

fast2fix
by GRIFFWERK

Flache Rosette
– nur 6mm hoch

Premium Oberflächen und Design

- besonders angenehme Haptik
- robust und langlebig
- Designlinien für verschiedenste Wohnstile

Vorteile auf einen Blick

- sehr schnelle und einfache Montage
- stabile Unterkonstruktion
- Hochhaltefedern auf beiden Griffseiten (Druckfedertechnik)
- Montage-/ Demontageöffnungen von unten, nicht im Sichtbereich
- wartungsfreie Gleitlager für eine dauerhafte, geschmeidige und geräuschlose Funktion
- auch für smart2lock Technik

Neue Ästhetik: rosettenlose Griffe:

ONE steht für maximale Reduktion und ist programmatischer Vorsatz für diese Designlinie. Auf Rosetten wird verzichtet. Alle Funktionen wurden zu einer Form verdichtet. Der Griff sitzt, dank eigens entwickelter Technik, nun singulär dem Türblatt auf. Er passt dennoch auf Türen mit Standardschlössern. Ein Griffdesign für höchste Ansprüche in drei Formvarianten.

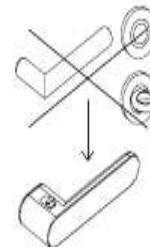


Vorteile auf einen Blick

- ungestört mit einem Klick
- Privatsphäre für jeden Raum
- neue Türästhetik ohne Schlüsselrosette
- komfortable 1-Hand-Bedienung
- einfache Notentriegelung
- kompatibel mit jedem Industrie-Einsteckschloss



einfache
Notentriegelung



all-in-one
Konsequent Reduziert



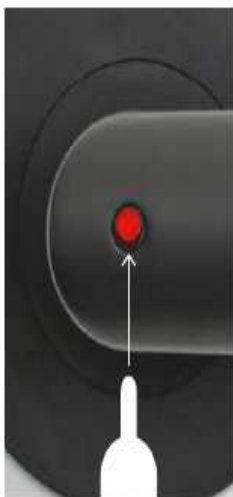
one griffe:
weniger ist mehr

Einfach kurz mal ausklicken

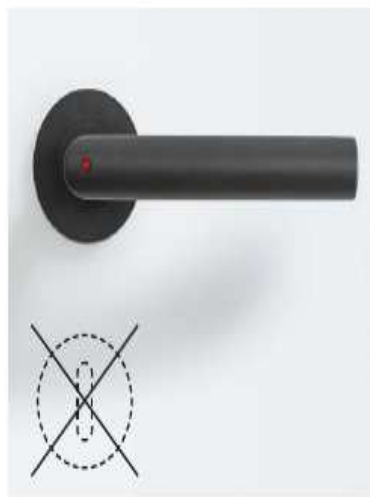
Smart2lock bietet eine neue moderne Türästhetik und Privatsphäre auf einen Klick in jedem Raum. Raum für uns selbst. Zeit für uns selbst. Buntbartschlüssel und Zweitrosetten sind passé. Die Verriegelungstechnik ist in den Griff integriert. Der dezente Verriegelungsschieber befindet sich auf dem Griff in Daumenreichweite.



me-time mit
smart2lock



einfache
Notentriegelung



neue türästhetik
ohne schlüsselrosette



Das angenehme Greifgefühl: normgeprüfte Profiqualität für Wohnraum und Objekt



LUCIA SCHRAUB GK3
Edelstahl matt
auch als smart2lock



TRI 134
Edelstahl matt
auch als smart2lock



ALESSIA SCHRAUB GK3
Edelstahl matt



CRYSTAL SCHRAUB
Edelstahl matt
auch als smart2lock



LORITA SCHRAUB
Edelstahl matt
auch als smart2lock



LOREDANA PROF
Edelstahl matt
auch als smart2lock



LUCIA SCHRAUB
Graphitschwarz
auch als smart2lock



LUCIA SELECT SCHRAUB
Graphitschwarz-Messing
auch in Graphitschwarz-Kupfer



TRI 134
Graphitschwarz
auch als smart2lock



AVUS SCHRAUB
Graphitschwarz
auch in Kaschmirgrau



GRAPH
Graphitschwarz



REMOTE
Graphitschwarz

fast2fix: STABIL, SCHNELL und komfortabel



MINIMAL MODERN
Graphitschwarz auch in Kaschmirgrau
und als smart2lock



LEAF LIGHT
Kaschmirgrau
auch als smart2lock



ARIS
Graphitschwarz
auch als smart2lock



ARIS
Kaschmirgrau
auch als smart2lock

Design trifft Innovation: Piatta S Rosetten in flächenbündiger Optik



LUCIA PIATTA S
Edelstahl matt
auch als smart2lock



LUCIA PIATTA S QUATTRO
Edelstahl matt
auch als smart2lock



TRI 134 PIATTA S
Edelstahl matt
auch als smart2lock



LORITA PIATTA S
Edelstahl matt
auch als smart2lock



CRYSTAL PIATTA S
Edelstahl matt
auch als smart2lock



LUCIA PIATTA S QUATTRO
Graphitschwarz
auch als smart2lock



LUCIA PIATTA S
Graphitschwarz
auch als smart2lock



CAROLA PIATTA S
Graphitschwarz



AVUS PIATTA S
Graphitschwarz



AVUS PIATTA S
Kaschmirgrau



carola piatta S
Kaschmirgrau

Rosettenlose Türgriffe: prämiertes Design mit smarter Technologie



R8 ONE
Kaschmirgrau
auch als smart2lock



R8 ONE
Samtgrau
auch als smart2lock



R8 ONE
Graphitschwarz
auch als smart2lock



AVUS ONE
Kaschmirgrau
auch als smart2lock



AVUS ONE
Samtgrau
auch als smart2lock



AVUS ONE
Graphitschwarz
auch als smart2lock



AXUM Bänder für gefälzte Türen mit Holzzargen

3-tlg. BANDPAAR

harmoniert mit jedem Griff in Form und Farbe



AXUM 9300
Edelstahl matt



AXUM 9300
Graphitschwarz



AXUM 9300
Kaschmirgrau

2-tlg. BANDPAAR

harmoniert mit jedem Griff in Form und Farbe



AXUM 9200
Edelstahl matt



AXUM 9200
Graphitschwarz



AXUM 9200
Kaschmirgrau

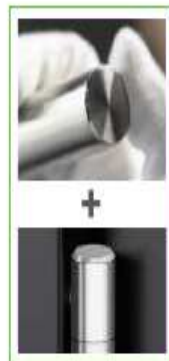
3-tlg. BANDPAAR passt zu Griff LUCIA



AXUM 9301
Edelstahl matt



AXUM 9301
Graphitschwarz



3-tlg. Bandpaar passt zu LUCIA SELECT



AXUM 9304
Graphitschwarz-Messing



AXUM 9304
Graphitschwarz-Kupfer



PURISTO S: Glasschloss mit integrierter Schließmechanik



Schlosskasten puristo s
Edelstahl matt
auch als smart2lock



Schlosskasten puristo s
Graphitschwarz
auch als smart2lock



Schlosskasten puristo s
Kaschmirgrau
auch als smart2lock







LOFTSYSTEME

Drehtüren | Schiebetüren | Pendeltüren | Glasanlagen

Stand 08/2024

TWG | Türen

TWG
traumhafte
Wohnungen
gestalten

FASZINIEREND, VIELSEITIG, FUNKTIONAL.

Inhalt

LOFTSYSTEME

INDUSTRIELLER LOOK	S. 04 – 05
KREATIVITÄT TRIFFT FUNKTIONALITÄT	S. 06 – 07
INDIVIDUELLE GESTALTUNG	S. 08 – 09
LOFT MIT SYSTEM	
GRIFFVARIANTEN	S. 10 – 11
SCHIEBEN UND DREHEN	S. 12 – 13
PENDELTÜREN	S. 14 – 15
OBERFLÄCHENVIELFALT	S. 16 – 17

GLASARTEN

EINSCHIEBENSICHERHEITSGLAS	S. 18
VERBUNDSICHERHEITSGLAS	S. 19
DIAMANT	S. 20 – 21
KLARE LINIE	S. 22
PRIVATSPHÄRE	S. 23
FARBVIELFALT	S. 24 – 25

TECHNIK

TÜRMASSBERECHNUNG	S. 26 – 27
DETAILS	S. 28 – 29





Helligkeit & Transparenz – perfekt in Form & Funktion.

Glas ist zeitlos modern. Glastüren öffnen Räume für natürliches Licht, sind transparente, leichte Raumteiler und ermöglichen besondere Blickachsen im Wohn- und Arbeitsumfeld. Vielfältige Oberflächen von glasklar bis satiniert und modernste Beschlagsysteme und Profile runden die besondere Ästhetik dieser Türen ab. Als Glasspezialist bieten wir neben vielfältigen Produktserien auch maßgeschneiderte Sonderlösungen, die vom klassischen Wohnambiente bis zum industriellen Büroloft allen Raumanforderungen gerecht werden.

Unser Partner steht für das perfekte Zusammenspiel von Tür und Beschlag in Verbindung mit technischen Innovationen wie intelligenten Schließsystemen und High-tech-Profillösungen. Seit 1989 entwickelt er mit viel Know-how und Sachverstand innovative Glassysteme in höchster Qualität, von der klassischen Glastür bis zur Funktionstür aus Glas. Aus besten Rohstoffen und Materialien entstehen Tür- und Beschlagsysteme, die perfekt aufeinander abgestimmt sind und technische wie gestalterische Ansprüche gleichermaßen erfüllen. Mit Schweizer Präzision wird überwiegend in Deutschland produziert. Das Glas der Systeme ist zu 100 Prozent recycelbar.

Leichtigkeit und Funktionalität für den persönlichen, zeitlos modernen Stil in jedem Interieur.



Industrieller Look: modern und kantig

Ein Loft-Look erschafft den perfekten Raum für Kreativität und Individualität. Weite offene Flächen laden dazu ein, die Wohnung oder das Büro nach eigenen Wünschen und Bedürfnissen zu gestalten. Hier bieten unsere Loftsysteme die perfekte Lösung.

Loft-Raumteiler ermöglichen es, verschiedene Lebens- oder Arbeitsbereiche zu schaffen, ohne die Atmosphäre eines offenen Raumgefühls zu verlieren. Sie können optische Akzente setzen, die Privatsphäre erhöhen oder einfach nur dazu beitragen, den Raum effizienter zu nutzen.

Loftsysteme Vorteile auf einen Blick

- Stoß- und kratzfeste Pulveroberfläche
- Massive, hochwertige Alu-Profile
- Innovative Schraubtechnik
- Stilvolle und elegante Art, Verbindung und Trennung von Räumen zu schaffen
- Sehr leises schließen durch Magnettechnik
- Vielseitige Einsatzmöglichkeiten





Kreativität trifft auf Funktionalität

Jeder Raumteiler hat seine eigenen Vorzüge und verleiht dem Loftcharakter eine besondere Note. Die Wahl hängt vom individuellen Stil, den Anforderungen des Raumes und dem gewünschten Ambiente ab.



DREHTÜR
Einseitige Türöffnung



PIVOTTÜR
Beidseitige Türöffnung



SCHIEBETÜR
Vor der Wand



SCHIEBETÜR
In der Wand

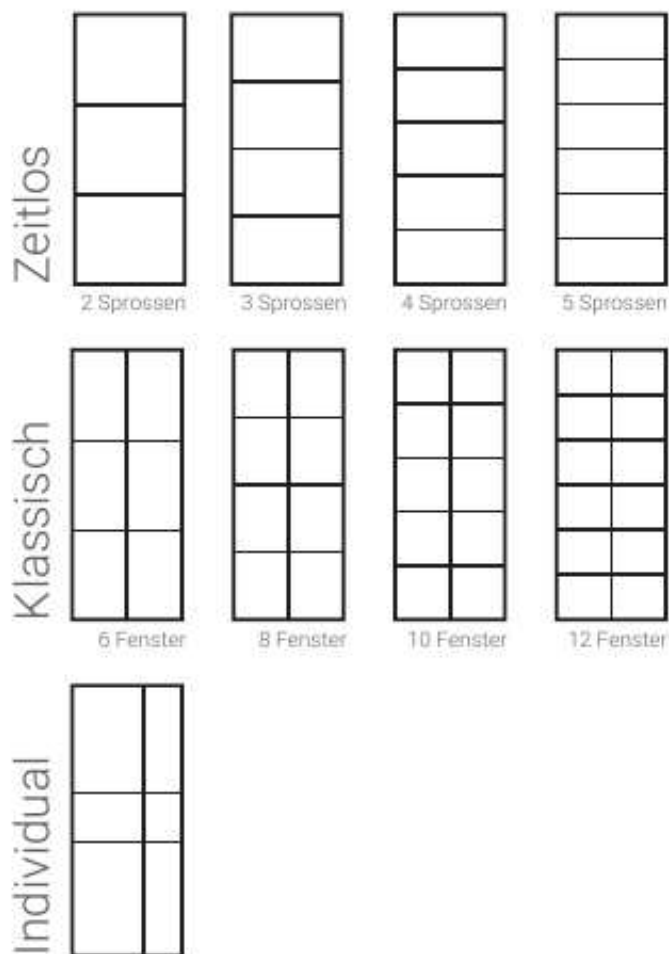


FESTELEMENT





Individuelle Gestaltung



Gut zu wissen

- Glasarten: 6 mm ESG oder 6,76 mm VSG, bei Drehtüren 4 mm ESG
- Standardfarben RAL 9005 schwarz und RAL 9016 weiss, sowie Sonderfarben möglich
- Griffe: C-Griff oder Slim-Griff
- Schloss: Magnetfallenschloss mit smart2lock Griff
- Max. Türbreite: 2000 mm / Türhöhe 3500 mm





Loft mit System

Eine Lofttür kann ein einfaches und funktionales Element im Raum sein, wenn sie aber mit filigraner Präzision gefertigt ist, kann sie zu einem Designobjekt werden. Das ist bei unserer sehr detaillierten Konstruktion der Fall. Dünner Aufbau der Profile mit nur 24 mm, die Sprossen sind 12 mm stark. Die Schrauben sind flächenbündigt im Profil eingelassen, wie das Schließblech im Rahmen der Tür, so ist es von außen nicht sichtbar.

Wer bei seinen Lofttüren im Design keine Kompromisse macht, macht sie auch nicht bei der Funktionalität. Das verstehen wir, denn technische Innovation lebt im Zusammenspiel mit dem Design. Stromlos, geräuschlos, verschleißfrei und funktionssicher: Magnetisch - das ist bei TWG die Standardverschiebung. Das Halten der Tür in geschlossener Position erfolgt ohne direkten Kontakt mit dem Schließmagneten. Somit bleibt die Tür sicher in der Endposition.



innovative Schraubtechnik

Griffvarianten



C-GRIFF
20 mm, wie die Sprosse, 160 mm lang,
47 mm tief



SLIM-GRIFF
160 / 308 / 604 / 1100 mm lang



MAGNETFALLENSCHLOSS
smart2lock Drücker (verriegelbar)



Schieben und Drehen

Die Loftlösung für bestehende gefälzte Holz- und Stahlzargen, sowie vorhandene Durchgangsöffnungen für Schiebetüren. Unsere Komplettsätze lassen keine Wünsche offen, um deine Wohnsituation im Loft Style zu verschönern.

Mit einer Glasschiebetüre kann ein Raum geschlossen werden und trotzdem bleibt ein offenes Raumgefühl, wodurch der Wohnraum großzügiger wirkt. Zudem fungieren Schiebetüren als ein echter Hingucker, da sie auch offenstehend eine tolle Wirkung haben. Die perfekte Lösung für eine neue moderne Raumgestaltung, die auch alten Räumen ein neues frisches Gefühl verleiht. In Zusammenspiel mit unseren Schiebetürbeschlägen erhalten wir die perfekte Symbiose.

Ein weiteres Highlight ist die stumpfe Loft-Variante in Kombination mit unserer Zarge.





Pendeltüren

Beschlag unsichtbar im Profil integriert

Erleben Sie die elegante Optik unserer Pendeltüren, bei denen der Beschlag geschickt im Profil verborgen ist. Für ein makellooses Design, das überzeugt.

Wir bieten Ihnen vier unterschiedliche Versionen an, um Ihren individuellen Anforderungen gerecht zu werden.

Slim Pivotband

Feststellung +/- 90° und 0°, gedämpft, bis 80 kg und Türbreite 1000 mm

Slim-Plus Pivotband

Feststellung +/- 90° und 0°, gedämpft, bis 80 kg und Türbreite 1000 mm, Toleranzausgleich

System One

Freischwiegend 360°, bis 500 kg, Toleranzausgleich

System M+

Feststellung +/- 90° und 0°, gedämpft, bis 500 kg, 30° Speed Control, Damper Control, Latch Control, Toleranzausgleich

Gut zu wissen

Latch Control

Ermöglicht Ihnen, das Pivot Scharnier so einzustellen, dass die Tür ordentlich einrastet.

Damper Control

Garantiert eine sanfte und elegante Schließbewegung, und schützt Ihre Tür vor dem Kontakt mit der Wand (Rückprüfung).

30° Speed Control

Ermöglicht Ihnen, die Geschwindigkeit der Pivot Tür in der End-Phase des Schließvorgangs zu bestimmen.



Abb. System M+



Abb. System One



Durch die gezielte Oberflächenveredelung werden funktionale, wie auch dekorative Eigenschaften der Aluminiumprofile, wie zum Beispiel Korrosionsschutz, Verschleißschutz, Glanzgrad und Farbe erhöht.

Unsere Standard-Pulverbeschichtung wird in schwarz und weiss ausgeführt. Wer es trotzdem lieber bunt mag, kann zwischen vielen RAL-Tönen wählen.



SCHWARZ RAL 9005



WEISS RAL 9016



SONDERFARBEN

Glasarten

ESG | SECURIT Klarglas

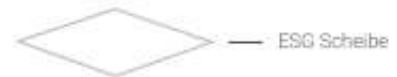


ESG | SECURIT MATT einseitig mattiertes Glas

Bei der SECURIT MATT-Variante ist das Glas rückseitig vollflächig mattiert und schirmt Blicke ab.



ESG = Einscheibensicherheitsglas



Planiclear

Speziell wärmebehandeltes Glas mit erhöhter Stoß- und Schlagfestigkeit. Im Falle eines Bruchs entstehen kleine, stumpfe Scherben.



Diamant

Unser Weißglas DIAMANT besticht mit unvergleichbarer Brillanz. Vor einer weißen Wand tritt das Weißglas optisch nahezu zurück und greift so den Trend minimalistischer Architektur auf.



Parsol grau

Die neue Glasart PARSOL GRAU erinnert uns an die unzähligen sanften Grauschattierungen bei Mondlicht.

Auch als PARSOL BRONZE verfügbar.



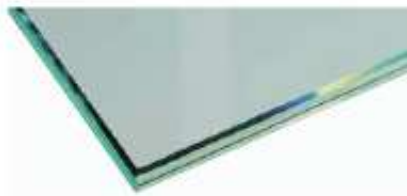
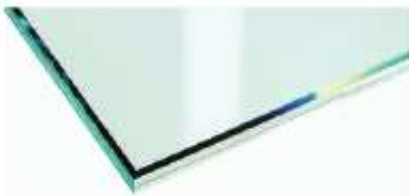
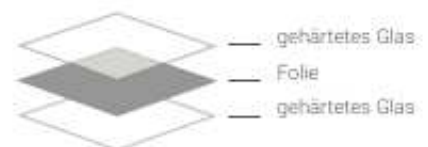


vsg | Stadip mit klarer folie

vsg | Stadip Matt mit matter Folie

Diese VSG Variante wird mit einer innen-
liegenden matten Folie hergestellt.

VSG = Verbundsicherheitsglas



Planiclear

Verbund-Sicherheits-Glas entsteht
durch Verbindung zweier thermisch
behandelter Gläser mittels reißfester
Folie. Bei einem Bruch haften die
Scherben an dieser Zwischenschicht.



Diamant

Ästhetisch hat VSG Diamant einiges
zu bieten. Tageslicht kann ungetrübt
in die Innenräume fließen und Farben,
insbesondere Weißtöne, kommen
unverfälscht zur Geltung.

Diamant



Spektakuläres Weiss

Glas muss nicht grün sein

In der Regel wird für Glastüren Kalk-Natronsilikat-Glas verwendet. Es weist einen deutlichen Grünstich auf. Ursächlich hierfür ist das für die Glasschmelze verwendete Eisenoxid. Je nach Lichtverhältnissen ist der Grünstich des Materials mehr oder weniger zu sehen. Je heller, weißer und klarer die Interieurgestaltung gehalten wird, desto störender macht sich diese Verfärbung bemerkbar. Schon vor einer schlichten, weißen Wand ist der Unterschied frappierend. Gerade in der zeitgenössischen Architektur wird jedoch Reinheit und Hochwertigkeit der Materialien geschätzt.

Der DIAMANT Unterschied

Mit DIAMANT kann Tageslicht ungetrübt in die Innenräume fließen und Farben, insbesondere Weißtöne, kommen unverfälscht und klar zur Geltung. Weißglas ist nachgewiesenermaßen lichtdurchlässiger als die grüne Basisvariante. Bei einer sechs Millimeter starken Glastür ist die Lichtdurchlässigkeit um ca. drei Prozent verbessert. Auf großen Flächen wirkt sich der Lichtgewinn noch deutlicher aus. Das durchscheinende Licht ist zudem rein und farbneutral. Entscheidet man sich für Glas anstelle von Holztüren im Interieur, so gehört Lichtgewinn zu den vorrangigsten Gründen.



Einfaches Floatglas weist einen deutlichen Grünstich auf, welcher die Lichtwirkung verändert und zudem als deutliche Verfärbung in der Glasfläche wahrnehmbar ist. DIAMANT bleibt farbneutral.



Klare Linie

Visio Sun

Erleben Sie pure Design-Eleganz in einem Wechselspiel zwischen Licht und Linie vereint in einem spannenden Designmaterial für den Innenausbau. Auffällig an dem Glas ist die klare Oberflächengestaltung, durch Lichtbrechungen an der zart anmutenden Struktur ergibt sich eine überraschende Dynamik.



Satinovo Diamant & Ice Diamant

Völlig homogen und sanft streut SATINOVO DIAMANT (einseitig satiniert) und SATINOVO ICE DIAMANT (beidseitig satiniert) das Licht und garantiert somit ein Maximum an Privatsphäre und Sichtschutz. Dank der satinierten Oberfläche und der raffinierten Ästhetik schafft es eine angenehme, helle und elegante Stimmung, die in der Innengestaltung besonders beliebt ist.





Farbvielfalt

Durch verschiedene Farbgläser sowie Farbfolien sind die Möglichkeiten der Farbgestaltung fast grenzenlos. Unsere eingefärbten Gläser PARSOL GRAU und PARSOL BRONZE verleihen dem Loft-Look eine besonders elegante Wirkung.

In Kombination mit transparenten oder matten Farbfolien, lassen sich lichtdurchlässige und lichtundurchlässige Raumszenen gestalten.

Kreiere deinen eigenen Style nach deinen Wünschen und Vorlieben.

Parsol grau

mit klarer und mit matter Folie



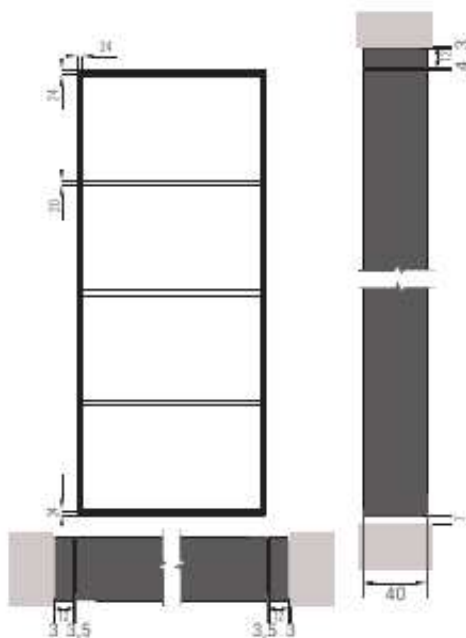
Parsol Bronze

mit klarer und mit matter Folie



Türmaßberechnung

Drehtür mit SLIM-Zarge

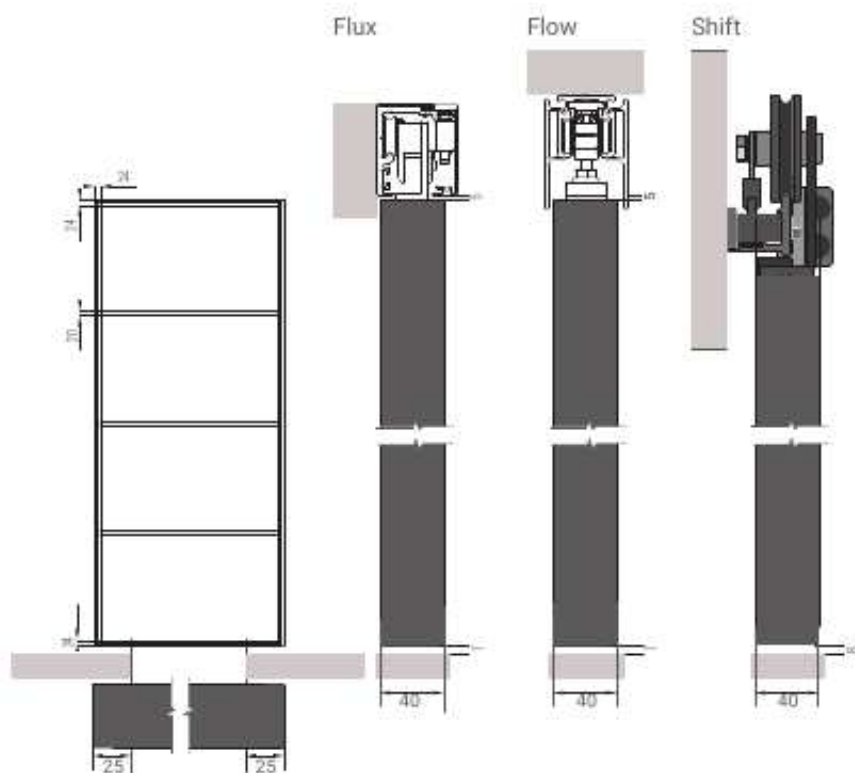


Slim-Zarge

TB Türbreite = $\text{ÖM} - 37 \text{ mm}$

TH Türhöhe = $\text{ÖM} - 26 \text{ mm}$

Schiebetür



Flux

TB Türbreite = $\text{ÖM} + 50 \text{ mm}$

TH Türhöhe = $\text{ÖM} + 8 \text{ mm}$

Flow

TB Türbreite = $\text{ÖM} + 50 \text{ mm}$

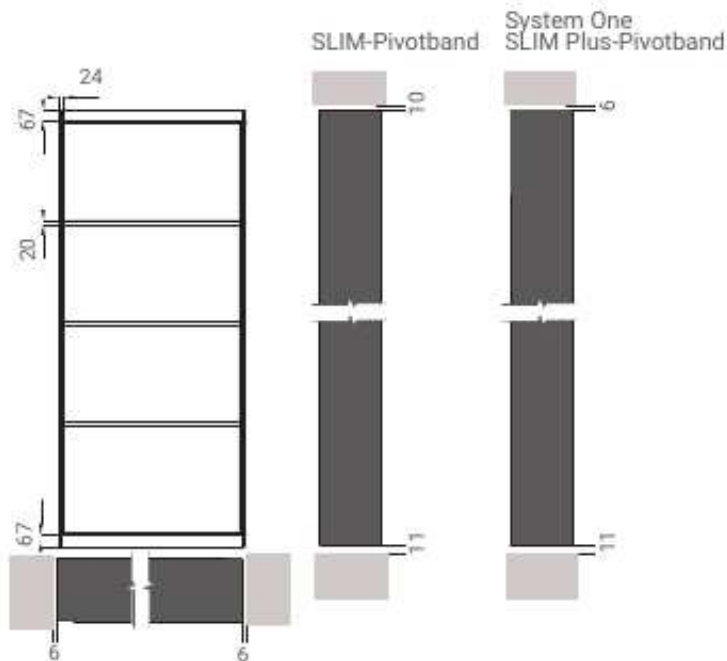
TH Türhöhe = $\text{ÖM} - 73 \text{ mm}$

Shift

TB Türbreite = $\text{ÖM} + 50 \text{ mm}$

TH Türhöhe = $\text{ÖM} + 33 \text{ mm}$

Pivot-Tür



Slim Pivotband

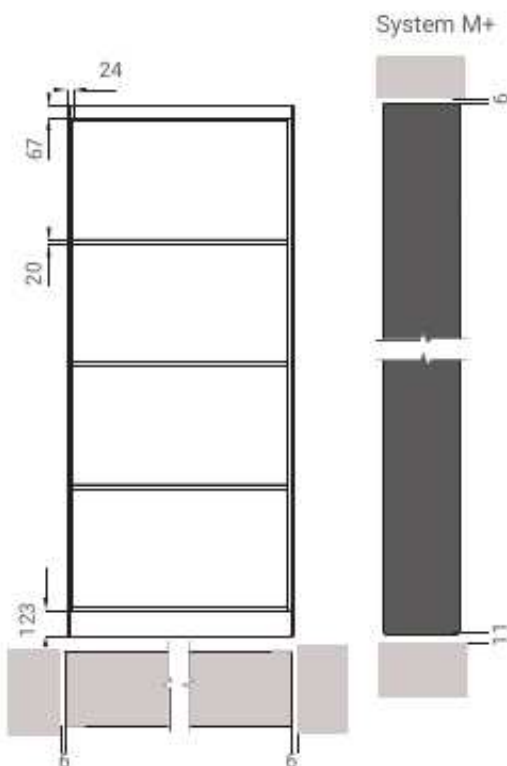
TB Türbreite = $\ddot{O}M - 12 \text{ mm}$

TH Türhöhe = $\ddot{O}M - 21 \text{ mm}$

System One/Slim Plus-Pivotband

TB Türbreite = $\ddot{O}M - 12 \text{ mm}$

TH Türhöhe = $\ddot{O}M - 17 \text{ mm}$



System M+

TB Türbreite = $\ddot{O}M - 12 \text{ mm}$

TH Türhöhe = $\ddot{O}M - 17 \text{ mm}$

Gut zu wissen

Aufmaßblätter und Montagevideo als
Hilfestellung verfügbar:
Einfach QR-Code scannen!



Aufmaßblätter



Montagevideo

Details

Griffe



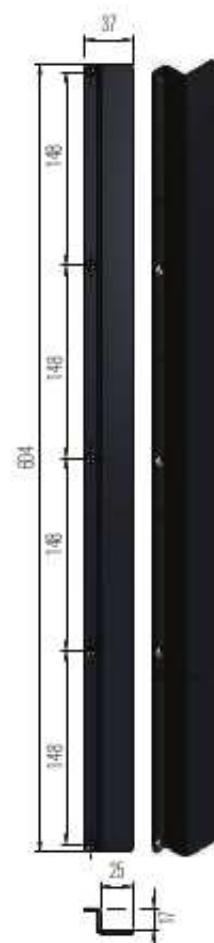
C-Griff



Slim-Griff
160 mm

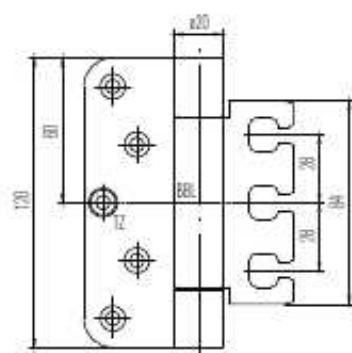


Slim-Griff
308 mm

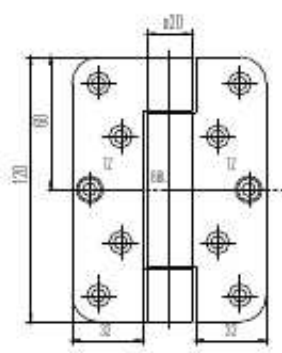


Slim-Griff
604 mm

Bänder



Objektband VX
Simonswerk VX7729/120

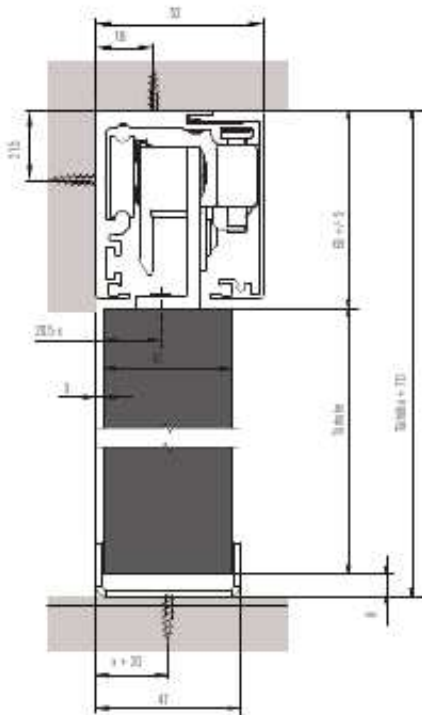


Objektband Vn
Simonswerk VN2929/120

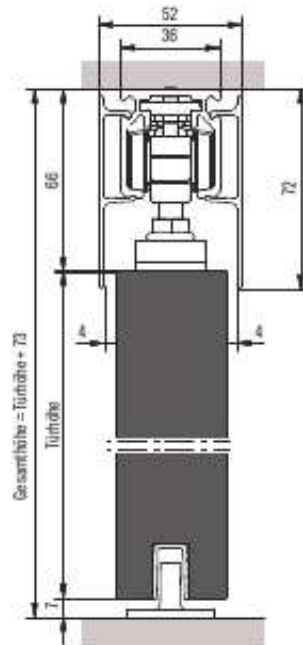
Schloss



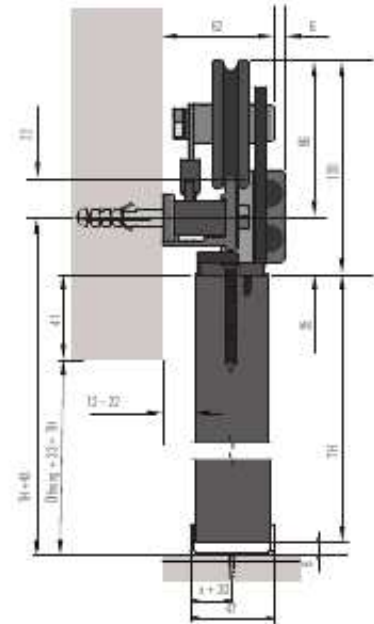
Schiebetüren



Flux
Wand- Deckenmontage

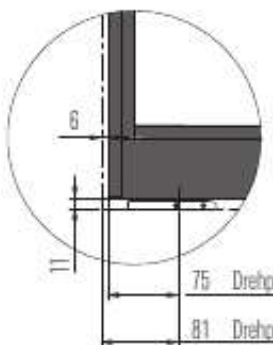
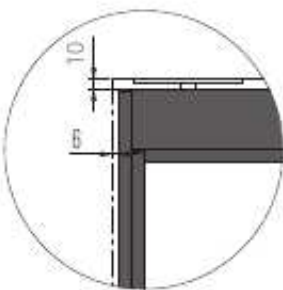


Flow
Deckenmontage

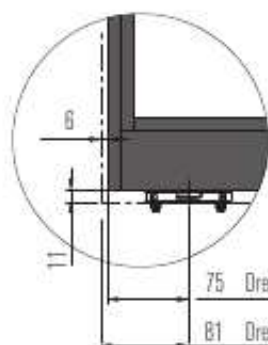
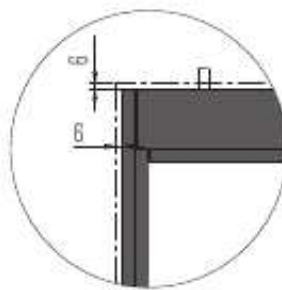


Shift
Wandmontage

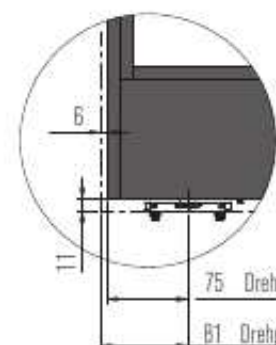
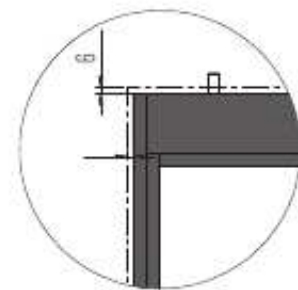
Pivottüren



Slim-Pivotband



Slim Plus-Pivotband
System One



System M+

Das ist DEIN PLANUNGSZENTRUM

„Dein Planungszentrum 4.0“ ist Ihre Anlaufstelle, um Bauprojekte auf eine zukunftsorientierte Art & Weise zu visualisieren, bemustern und projektieren.

Wir sind der Digitalisierungs-Partner für Ihre Bauprojekte.

**Für den Profi –
Ausstellung und Technik**

Dein Planungszentrum finden Sie in den Ausstellungen der **Thalhofer-Gruppe**. Dieses einzigartige Leistungsportfolio für Ihr komplexes Projektgeschäft können wir Ihnen bieten: Von der Bestandsaufnahme mit **3D-Aufmaß** & Punktwolken-Aufbereitung über Projektabhängige **Planungsleistungen** bis zur **3D Visualisierung** mit virtueller Bemusterung in unseren Thalhofer Ausstellungen.

DEIN
PLANUNGS 4.0
ZENTRUM



3D-Laser-Scanner Aufmaß per Knopfdruck

Laserscanner für schnelle und exakte Messungen im Innen- und Außenbereich in drei Dimensionen.

Unser exklusives Angebot für Thalhofer Kunden:

- 1 Grunds Schulung*
 - 2 **Kostenfreies** Mieten des 3D-Scanners
 - 3 Erstellung der Projektpunktwolke für Ihre eigene CAD Planung
 - 4 Aufbereitung der Scan-Daten BIM-Ready in 2D oder 3D Modellen
- *einmalig kostenpflichtig.

PORTER macht Innenausbau-Produkte digital erlebbar

Als Ergänzung zu den haptischen Mustern in den Thalhofer Ausstellungen wird bei uns in Dein Planungszentrum „geportert“.



Mithilfe dieser Visualisierungs-Technologie können Sie ausgewählte Produkte digital in 3D-Musterhäuser oder sogar im individuellen 3D-Kundenhaus erleben, vergleichen und kombinieren.

Ein echtes Erlebnis!

Virtuelle Hausbegehung

Lassen Sie Ihre Kunden mit Hilfe eines 3D Modells auf den **großflächigen Bildschirmen** in der **VR-Brille** in eine maßstabgetreue Nachbildung Ihrer Immobilie eintauchen.

Umwandlung Ihrer 2D oder 3D Pläne

Ihre Baupläne werden von uns digitalisiert, damit Sie mit Ihren Kunden **digitale Räume** betreten und bemustern können.

3D Aufmaß

Mieten Sie unseren 3D- FARO Scanner **kostenfrei** für ein **schnelles Aufmaß** im Bestand. Optimale Unterstützung bei Planung und Baudokumentation.

Unsere Leistungen im Überblick

Dein Planungs- zentrum 2 GO

Mit DPZ 2 Go bieten wir Ihnen die Möglichkeit Bauprojekte jetzt auch bei Ihren Kunden **vor Ort erlebbar** und **begehrbar** zu machen.

360° Rundgänge




Wir bieten Ihnen die Möglichkeit Ihre Räumlichkeiten und Ausstellungsflächen als **virtuellen 360° Rundgang** für jeden erlebbar zu machen.

Projektplanung & Projektierung

Wir unterstützen Sie bei der **Projektplanung** bis zur **Werksplanung** und **Projektierung** Ihrer Bauprojekte.

Das bietet Ihnen die TWG Bemusterungs-App:

- **TWG** im Überblick
- Ausgewählte **TWG Produkte**
- Produkte im eigenen Raum bemustern
- Einfache Projektverwaltung

@twg_leben   

www.twg-leben.de



Apple App Store



Google Play Store



Browserclient



Drucktechnisch bedingte Farbabweichungen
sowie Änderungen am Produkt vorbehalten.



Türenprogramm 2025

CPL Türen | Postforming – Kollektion Exklusiv & Premium 8.0

BASICLACK – Produktlinie Harmony

TWG | Türen

TWG
traumhafte
Wohnungen
gestalten

Themen

Seite 06–27	CPL-PROGRAMM
Seite 08–13	CPL-OBERFLÄCHEN <i>PREMIUM</i>
Seite 14–25	CPL-OBERFLÄCHEN <i>PREMIUM/PREMIUM QUER</i>
Seite 26–27	CPL-OBERFLÄCHEN <i>PREMIUM/EXKLUSIV</i>

Seite 28–41	BASICLACK HARMONY WEISSLACK-PROGRAMM
Seite 30–31	HARMONY <i>NORMTÜREN</i>
Seite 32–33	HARMONY <i>AURA</i>
Seite 34–35	HARMONY <i>MILANO</i>
Seite 36–37	HARMONY <i>VIRETTO</i>
Seite 38–39	HARMONY <i>RIVA</i>
Seite 40–41	HARMONY <i>COMO</i>

Seite 42–65	BASICLACK G-TEC®-PROGRAMM
Seite 44–47	G-TEC® & COLOR NETWORK
Seite 48–53	G-TEC®-OBERFLÄCHEN <i>NORMTÜREN</i>
Seite 54–59	G-TEC®-OBERFLÄCHEN <i>AURA</i>
Seite 60–65	G-TEC®-OBERFLÄCHEN <i>BLACKLINE</i>

Seite 66–67	Oberflächenübersicht
Seite 68–69	Glasübersicht
Seite 70–73	Beschlagübersicht
Seite 74–75	Gesamtübersicht

Uneingeschränkt umweltverträglich



PEFC ist die größte Institution zur Sicherstellung nachhaltiger Waldbewirtschaftung durch ein unabhängiges Zertifizierungssystem. Holz und Holzprodukte mit dem PEFC-Siegel stammen nachweislich aus ökologisch, ökonomisch und sozial nachhaltiger Forstwirtschaft. Vorrangiges Ziel von PEFC ist die Dokumentation und Verbesserung der nachhaltigen Waldbewirtschaftung im Hinblick auf ökonomische, ökologische sowie soziale Standards.



Erzeugnisse, wie Schaumstoffe, Matratzen, Bürostühle und Möbel, die abhängig von der Produktgruppe, auf Emissionen und Schadstoffe in relevanten Materialien, nach festgelegten Kriterien überprüft werden, können das Prüfzeichen erhalten.



Grundlage des FSC® ist die Zertifizierung von Wäldern nach weltweit einheitlichen Kriterien, die die Basis für die Arbeit der Förster bilden. Die FSC® Arbeitsgruppe Deutschland e.V. setzt die Arbeit des FSC® auf nationaler Ebene um.



RAL-Gütezeichen kennzeichnen Produkte und Dienstleistungen, die nach hohen festgelegten Qualitätskriterien hergestellt bzw. angeboten werden. Die RAL-Gütegemeinschaften sind von RAL anerkannte Organisationen, die die Gütesicherung eines Produktes oder einer Dienstleistung durchführen und überwachen.

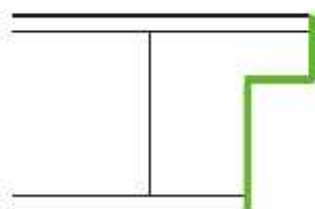


Die Premiumkante – erstklassige Kantentechnologie für zahlreiche Einsatzgebiete



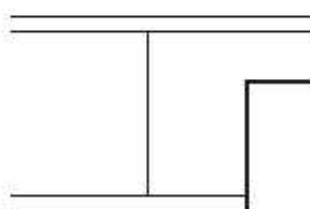
Harte Alltagsbelastungen sind unseren Türen mit Premiumkante stoßegal:

Denn die neuartige Funktionsbeschichtung mit Nullfugentechnik sorgt für einzigartige Stoßfestigkeit – und das ist nur einer von vielen Vorteilen:



PREMIUMKANTE

Hochwertige Premiumkante:
als 2 mm Dickkante



STANDARDKANTE

DIE VORTEILE DER PREMIUMKANTE AUF EINEN BLICK:

- Reduziertes Verletzungsrisiko durch abgerundete Fräsradien im Kantenbereich („Kita-Kante“)
- Sehr niedrige Schmutzanfälligkeit, Reinigung mit haushaltsüblichen Mitteln
- Reinigungsfreundlichkeit durch versiegelte Kantenoberfläche, meist rückstandslose Entfernung von Verschmutzungen möglich
- Hohe Beständigkeit gegenüber Feuchtigkeit und Chemikalien
- Hohe Beständigkeit gegenüber aggressiven Löse- und Reinigungsmitteln
- Erhöhte Stoßfestigkeit (2 mm Dickkante), Absplittern der Kante nicht möglich
- Hohe Farbbeständigkeit der Kante im Vergleich zu anderen Systemen
- Zertifizierte Kantenstoßfestigkeit E (KSF-E)



Erhöhte
Stoßfestigkeit



Hohe
Reinigungsfreundlichkeit



Erhöhte
Feuchtebeständigkeit



Verringerte
Verletzungsgefahr



Verbesserte
Langlebigkeit





Eine bunte Mischung aus Formen, Farben und Oberflächen aus den strapazierfähigen CPL-Oberflächen.



CPL-PROGRAMM

CPL-OBERFLÄCHEN PREMIUM/PREMIUM QUER

CPL-OBERFLÄCHEN EXKLUSIV

Wohnträume in weiß

Schon im NORMTÜREN-Programm steckt Formen-, Farben- und Detailvielfalt.



QUERSCHNITT

RUNDKANTE¹



Lichtausschnitt-Türen



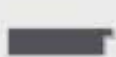
geschlossene Türen



PREMIUMKANTE¹



Lichtausschnitt-Türen



geschlossene Türen

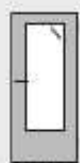


¹ Rundkante, ² Premiumkante

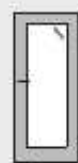
VARIANTEN – Normtüre



NORMTÜRE



LA-DIN



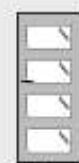
LA 2



LA 4-S

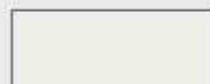


LA 4-M



LA 11

CPL-Oberflächen Premium



CPL Weisslack 9010^{1/2}



Alle CPL-Oberflächen erhalten Sie auch optional mit einer farblich passenden Premiumkante



GLASTYPEN



FLOAT HELL



SATINATO



MASTERCARRE



CHINCHILLA WEISS



LIGNO



PETALI



PANNO



WOOD1-DA/DD



WOOD2-DA/DD

1 MODELL: LA-DIN, CPL Weisslack 9010
GLAS: LIGNO, Design-Ornamentglas

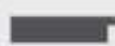
2 MODELL: LA 4-S, CPL Weisslack 9010
GLAS: FLOAT HELL, Standard-Ornamentglas

QUERSCHNITT

KLEINE RUNDKANTE ¹



Lichtausschnitt-Türen



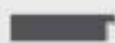
geschlossene Türen



PREMIUMKANTE ¹



Lichtausschnitt-Türen



geschlossene Türen



¹Kleine Rundkante, ²Premiumkante

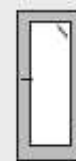
VARIANTEN – Normtüre



NORMTÜRE



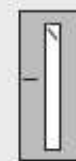
LA-DIN



LA-Z



LA-4-S

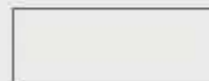


LA-4-M



LA-11

CPL-Oberflächen Premium



CPL Weisslack 9016 ^{2/3}



Alle CPL-Oberflächen erhalten Sie auch optional mit einer farblich passenden Premiumkante



1 **MODELL:** LA11, CPL Weisslack 9016
GLAS: WOOD1-DQ, Design-Ornamentglas



2 **MODELL:** LA2, CPL Weisslack 9016
GLAS: FLOAT HELL, Standard-Ornamentglas
BESCHLAG: ohne Schlüsselrosette



3 **MODELL:** LA-DIN+SP4, CPL Weisslack 9016
GLAS: SATINATO, Standard-Ornamentglas



Wohnliche Eleganz in Weiß mit modernem Touch.

Weisslacktüren sind zeitlos schöne Klassiker für jeden Wohnstil.



MODELL: LA 4-M, CPL Weisslack 9016
GLAS: FLOAT HELL, Standard-Ornamentglas
BESCHLAG: ohne Schlüsselrosette



QUERSCHNITT

KLEINE RUNDKANTE¹



Lichtausschnitt-Türen



geschlossene Türen



PREMIUMKANTE¹



Lichtausschnitt-Türen



geschlossene Türen



¹ Kleine Rundkante, ² Premiumkante

VARIANTEN – Normtüre



NORMTÜRE



LA-DIN



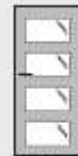
LA 2



LA 4-S



LA 4-M



LA 11



Alle CPL-Oberflächen erhalten Sie auch optional mit einer farblich passenden Premiumkante

GLASTYPEN



FLOAT HELL



SATINATO



MASTERCARRE



CHINCHILLA WEISS



LIGNO



PETALI



PANNO



WOOD1-DA/DQ



WOOD2-DA/DQ



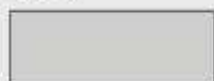
1 **MODELL:** LA 4-S, CPL Ebony
GLAS: SATINATO, Standard-Ornamentglas



2 **MODELL:** NORMTÜRE, CPL Silver Grey



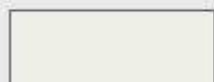
CPL Ebony ^{1/3}



CPL Silver Grey ^{1/3}



CPL Snow White ^{1/3}



CPL Pearl White ^{1/3}

Weniger ist oft mehr

Zurückhaltendes Design in ansprechender Form. Anmutende Türlösungen für jeden Raum und jedes Ambiente.



3 **MODELL:** NORMTÜRE, CPL Snow White



4 **MODELL:** LA-DIN, CPL Pearl White
GLAS: PANNO, Design-Ornamentglas

Für mehr (Holz) Gefühl

Diese Oberflächen faszinieren durch eine lebendige Holzoptik mit besonderer Haptik.

CPL-Oberflächen Premium/Premium quer



CPL Perl Authentic 118



CPL Perl Authentic quer 118



CPL Sand Authentic 118



CPL Sand Authentic quer 118



CPL Achat Authentic 118



CPL Achat Authentic quer 118



Alle CPL-Oberflächen erhalten
Sie auch optional mit einer farb-
lich passenden Premiumkante



1 **MODELL:** LA 4-M, CPL Perl Authentic
GLAS: WOOD2-DA, Design-Ornamentglas



2 **MODELL:** LA 2, CPL Sand Authentic quer*
GLAS: SATINATO, Standard-Ornamentglas
BESCHLAG: ohne Schlüsselrosette



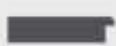
3 **MODELL:** NORMTÜRE
CPL Achat Authentic quer

QUERSCHNITT

RUNDKANTE ¹



Lichtausschnitt-Türen



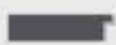
geschlossene Türen



PREMIUMKANTE ¹



Lichtausschnitt-Türen



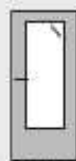
geschlossene Türen



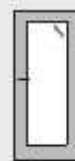
VARIANTEN – Normtüre



NORMTÜRE



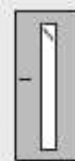
LA-DIN



LA 2



LA 4-S



LA 4-M



LA 11



¹lieferbar bis Ende 2025; ²Rundkante; ³Premiumkante



Natürlichkeit neu aufgelegt

Stilvolle Harmonie - greifbar schön durch starke Strukturen

CPL-Oberflächen Premium/Premium quer



CPL Asteliche Authentic 118



CPL Asteliche Authentic quer 118



CPL Risseiche Authentic 118



CPL Risseiche Authentic quer 118



CPL Ahorn Natura 118

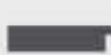


QUERSCHNITT

RUNDKANTE¹



Lichtausschnitt-Türen



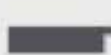
geschlossene Türen



PREMIUMKANTE¹



Lichtausschnitt-Türen



geschlossene Türen



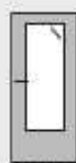
Alle CPL-Oberflächen erhalten Sie auch optional mit einer farblich passenden Premiumkante

¹ Rundkante, ¹ Premiumkante

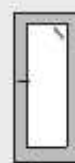
VARIANTEN – Normtüre



NORMTÜRE



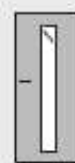
LA-DIN



LA 2



LA 4-S



LA 4-M



LA 11



1 **MODELL:** LA 4-M, CPL Ahorn Natura
GLAS: SATINATO, Standard-Ornamentglas



2 **MODELL:** NORMTÜRE,
CPL Asteiche Authentic quer



3 **MODELL:** NORMTÜRE,
CPL Risseiche authentic

Hier trifft Ästhetik Alltagstauglichkeit

Großzügige Raumgestaltung dank zeitgemäß-zurückhaltender Optik.



1 **MODELL:** NORMTÜRE, CPL Grigio Authentic

QUERSCHNITT

RUNDKANTE ¹



Lichtausschnitt-Türen



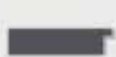
geschlossene Türen



PREMIUMKANTE ¹



Lichtausschnitt-Türen



geschlossene Türen

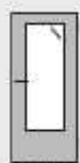


¹ Rundkante, ² Premiumkante

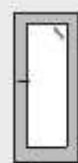
VARIANTEN – Normtüre



NORMTÜRE



LA-DIN



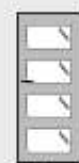
LA 2



LA 4-S



LA 4-M



LA 11

CPL-Oberflächen Premium/premium quer



CPL Grigio Authentic ^{1/2}



CPL Grigio Authentic quer ^{1/2}



Alle CPL-Oberflächen erhalten Sie auch optional mit einer farblich passenden Premiumkante



2 **MODELL:** LA 2, CPL Grigio Authentic quer
GLAS: LINEUM, Siebdruck-Veredelung
BESCHLAG: ohne Schlüsselrosette



3 **MODELL:** LA 4-M, CPL Grigio Authentic
GLAS: LINEA 1, Siebdruck-Veredelung



4 **MODELL:** LA-DIN, CPL Grigio Authentic quer
GLAS: BAMBUS, Siebdruck-Veredelung
BESCHLAG: ohne Schlüsselrosette

QUERSCHNITT

RUNDKANTE ¹



Lichtausschnitt-Türen



geschlossene Türen



PREMIUMKANTE ²



Lichtausschnitt-Türen



geschlossene Türen



¹ Rundkante, ² Premiumkante

VARIANTEN – Normtüre



NORMTÜRE



LA-DIN



LA 2



LA 4-5



LA 4-M



LA 11

CPL-Oberflächen *Premium/Premium quer*



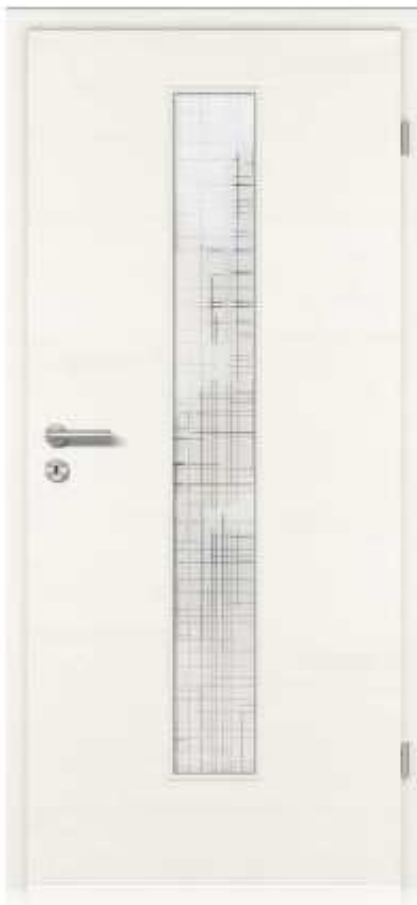
CPL Bianco Authentic ^{1/2}



CPL Bianco Authentic quer ^{1/2}



Alle CPL-Oberflächen erhalten Sie auch optional mit einer farblich passenden Premiumkante



1 **MODELL:** LA 4-M,
CPL Authentic Bianco quer
GLAS: PANNO, Design-Ornamentglas



2 **MODELL:** LA-DIN, CPL Authentic Bianco
GLAS: FLOAT HELL, Std.-Ornamentglas
BESCHLAG: ohne Schlüsselrosette



3 **MODELL:** NORMTÜRE,
CPL Authentic Bianco quer



Für freie Wohnideen

Harmonische und wertige Optik mit hoher Resistenz.



Mehr als nur Standard

Für diese Türen kann man sich immer entscheiden. Interessante Anmutung in Längs- und Queroptik trifft wertige Haptik. Das ist Qualität, die man fühlt!

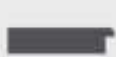


QUERSCHNITT

RUNDKANTE ¹



Lichtausschnitt-Türen



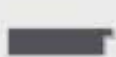
geschlossene Türen



PREMIUMKANTE ²



Lichtausschnitt-Türen



geschlossene Türen

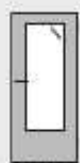


¹lieferbar bis Ende 2025; ²Rundkante; ³Premiumkante

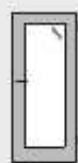
VARIANTEN – Normtüre



NORMTÜRE



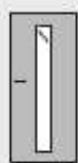
LA-DIN



LA 2



LA 4-S



LA 4-M



LA 11

CPL-Oberflächen Premium/premium quer



CPL Akazie Authentic* ^{1/2}



CPL Akazie Authentic quer* ^{1/2}



Alle CPL-Oberflächen erhalten Sie auch optional mit einer farblich passenden Premiumkante



1 MODELL: NORMTÜRE, CPL Akazie Authentic*



2 MODELL: LA 4-M, CPL Akazie Authentic quer*
GLAS: SATINATO, Standard-Ornamentglas

GLASTYPEN



FLOAT HELL



SATINATO



MASTERCARRE



CHINCHILLA WEISS



LIGNO



PETALI



PANNO



WOOD1-DA/DQ



WOOD2-DA/DQ

QUERSCHNITT

RUNDKANTE ¹



Lichtausschnitt-Türen



geschlossene Türen



PREMIUMKANTE ²



Lichtausschnitt-Türen



geschlossene Türen



VARIANTEN – Normtüre



NORMTÜRE



LA-DIN



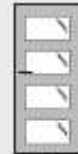
LA 2



LA 4-5



LA 4-M



LA 11

CPL-Oberflächen *Premium/Premium quer*



CPL Eiche Authentic* ¹¹⁸



CPL Eiche Authentic quer* ¹¹⁸

¹lieferbar bis Ende 2025, ²Rundkante, ³Premiumkante



Alle CPL-Oberflächen erhalten Sie auch optional mit einer farblich passenden Premiumkante



1 **MODELL:** LA 4-5, CPL Eiche Authentic*
GLAS: WOOD2-DA, Design-Ornamentglas



2 **MODELL:** NORMTÜRE, CPL Eiche Authentic*
BESCHLAG: ohne Schlüsselrosette



Modern und strapazierfähig

Ebenso schön fürs Auge wie für den praktischen Einsatz.
Interessante Anmutung für innovative Raumkonzepte.



3 MODELL: NORMTÜRE, CPL Eiche Authentic quer



4 MODELL: LA-DIN, CPL Eiche Authentic quer
GLAS: FLOAT HELL, Standard-Ornamentglas
BESCHLAG: ohne Schlüsselrosette

GLASTYPEN



FLOAT HELL



SATINATO



MASTERCARRE



CHINCHILLA WEISS



LIGNO



PETALI



PANNÖ



WOOD1-DA/DQ



WOOD2-DA/DQ

CPL-Oberflächen Premium/Premium quer

					
CPL Akazie Authentic* 118	CPL Akazie Authentic quer* 118	CPL Asteiche Authentic 118	CPL Asteiche Authentic quer 118	CPL Perl Authentic 118	CPL Perl Authentic quer 118
					
CPL Eiche Authentic* 118	CPL Eiche Authentic quer* 118	CPL Risseiche Authentic 118	CPL Risseiche Authentic quer 118	CPL Sand Authentic 118	CPL Sand Authentic quer 118
					
CPL Bianco Authentic 118	CPL Bianco Authentic quer 118	CPL Ahorn Natura 118	CPL Buche Exklusiv 118	CPL Achat Authentic 118	CPL Achat Authentic quer 118
					
CPL Grigio Authentic 118	CPL Grigio Authentic quer 118	CPL Eiche Premium 118	CPL Weiss Struktur Premium 118	CPL Weisslack 9010 118	CPL Weisslack 9016 118

*lieferbar bis Ende 2025

GLASTYPEN



FLOAT HELL



SATINATO



MASTERCARRE



CHINCHILLA WEISS



LIGNO



PETALI



PANNO



WOOD1-DA/DO



WOOD2-DA/DO



1 **MODELL:** CORONA C850,
CPL Akazie Authentic*
BESCHLAG: ohne Schlüsselrosette



2 **MODELL:** CORONA C832 LA 4-M,
CPL Akazie Authentic*
GLAS: SATINATO, Standard-Ornamentglas

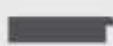


QUERSCHNITT

RUNDKANTE ¹



Lichtausschnitt-Türen

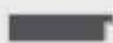


geschlossene Türen

PREMIUMKANTE ¹



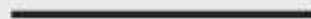
Lichtausschnitt-Türen



geschlossene Türen

¹Rundkante, ²Kleine Rundkante, ³Premiumkante

LISENEN



Lisene Matt-Schwarz



Lisene Edelstahloptik

CPL-PROGRAMM
CPL-OBERFLÄCHEN
PREMIUM/EXKLUSIV



Alle CPL-Oberflächen erhalten Sie auch optional
mit einer farblich passenden Premiumkante



4 **MODELL:** CORONA C750,
CPL Akazie Authentic quer*
BESCHLAG: ohne Schlüsselrosette



4 **MODELL:** CORONA C734 LA 4-S,
CPL Akazie Authentic quer*
GLAS: FLOAT HELL, Standard-Ornamentglas



Die modernen Zeiten der Raumgestaltung haben begonnen. Kleine Formen zeigen jetzt große Wirkung und gute Ideen fallen hier nie aus dem Rahmen.



WEISSLACK-PROGRAMM HARMONY
NORMTÜREN
DESIGNTÜREN
PROFILTÜREN

QUERSCHNITT

RUNDKANTE ¹



Lichtausschnitt-Türen



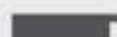
geschlossene Türen



KLEINE RUNDKANTE ²



Lichtausschnitt-Türen



geschlossene Türen



ECKIGE KANTE ³



Lichtausschnitt-Türen



geschlossene Türen



¹ Rundkante, ² Kleine Rundkante, ³ Eckige Kante

VARIANTEN – Normtüre



NORMTÜRE



LA-DIN



LA 2



LA 4-5



LA 4-M



LA 11

BASICLACK Weisslack-Oberflächen



Weisslack 9010 ^{1/4}



Weisslack 9016 ^{2/4}

GLASTYPEN



FLOAT HELL



SATINATO



MASTERCARRE



CHINCHILLA WEISS



LIGNO



PETALI



PANNO



WOOD1-DA/DQ



WOOD2-DA/DQ



1 **MODELL:** NORMTÜRE, Weisslack 9010



2 **MODELL:** LA 2, Weisslack 9016
GLAS: BAMBUS, Siebdruck-Veredelung



Die klassisch-moderne Oberflächen in nobler Eleganz.

Edle Weisslack-Oberflächen in robuster Beständigkeit, gepaart mit modernen Lichtausschnitten.



Hochmoderner Blickfang

Große Freiheit für exklusive Raumgestaltung. Diese Türen erfüllen individuelle Wohnraumsprüche.

LISENEN

Lisene Matt-Schwarz

Lisene Edelstahloptik



1 **MODELL:** AURA A830, Weisslack 9010
BESCHLAG: ohne Schlüsselrosette



2 **MODELL:** AURA A832, Weisslack 9016



3 **MODELL:** AURA A310, Weisslack 9016
GLAS: LIGNO, Design-Ornamentglas
BESCHLAG: ohne Schlüsselrosette

QUERSCHNITT

RUNDKANTE ¹



Lichtausschnitt-Türen



geschlossene Türen



KLEINE RUNDKANTE ²



Lichtausschnitt-Türen



geschlossene Türen



VARIANTEN – Designtür AURA



A310

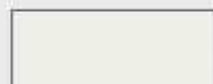
A830

A831

A832

A850

BASICLACK Weisslack-Oberflächen



Weisslack 9010 ¹



Weisslack 9016 ²



¹ Rundkante, ² Kleine Rundkante

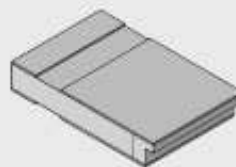


Eine Optik mit Mehrwert

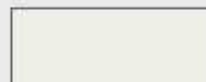
Hochwertige Weisslacktüren für eine vielseitige und hochwertige Raumgestaltung.



DETAIL – Fräsung



BASICLACK Weisslack-Oberflächen



Weisslack 9010¹



Weisslack 9016²



1 MODELL: MILANO M3, Weisslack 9010

QUERSCHNITT

RUNDKANTE ¹



Lichtausschnitt-Türen



geschlossene Türen



KLEINE RUNDKANTE ²



Lichtausschnitt-Türen

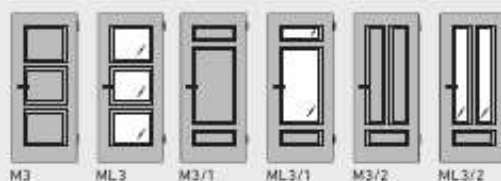
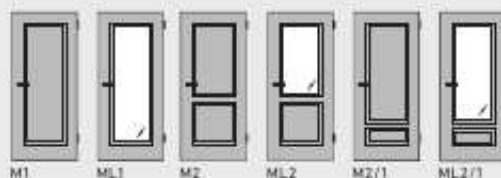


geschlossene Türen



¹ Rundkante, ² Kleine Rundkante

VARIANTEN – Profiltüren *MILANO*



2 **MODELL:** MILANO ML3, Weisslack 9010
GLAS: SATINATO, Standard-Ornamentglas



3 **MODELL:** MILANO M3/1, Weisslack 9016



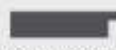
4 **MODELL:** MILANO ML3/1, Weisslack 9016
GLAS: WOOD2-DQ, Design-Ornamentglas

QUERSCHNITT

ECKIGE KANTE *



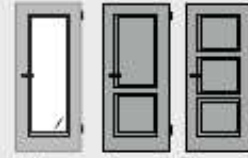
Lichtausschnitt-Türen



geschlossene Türen



VARIANTEN – Profiltüren *VIRETTO*



VL1

V2

V3

BASICLACK Weisslack-Oberflächen



Weisslack 9016 *

* Eckige Kante



2 **MODELL:** VIRETTO V2, Weisslack 9016



3 **MODELL:** VIRETTO V3, Weisslack 9016
BESCHLAG: ohne Schlüsselrosette

BASICLACK | HARMONY WEISSLACK-PROGRAMM
HARMONY VIRETTO



Ausgezeichneter Geschmack

Mit Leichtigkeit und Profil ganz selbstverständlich inszeniert.



Akzente für jede Raumgestaltung

Individuelle Oberflächen und Perfektion bis ins letzte Detail.

GLASTYPEN



FL0AT HELL



SATINATO



MASTERCARRE



CHINCHILLA WEISS



LIGNO



PETALI



PANNO



WOOD1-DA/DQ



WOOD2-DA/DQ



1 **MODELL:** R110, Weisslack 9010



2 **MODELL:** R11-LA4M, Weisslack 9010
GLAS: WOOD1-DQ, Design-Ornamentglas

QUERSCHNITT

RUNDKANTE ¹



Lichtausschnitt-Türen



geschlossene Türen



KLEINE RUNDKANTE ²



Lichtausschnitt-Türen



geschlossene Türen

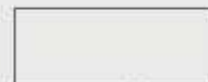


¹Rundkante, ²Kleine Rundkante

BASICLACK Weisslack-Oberflächen

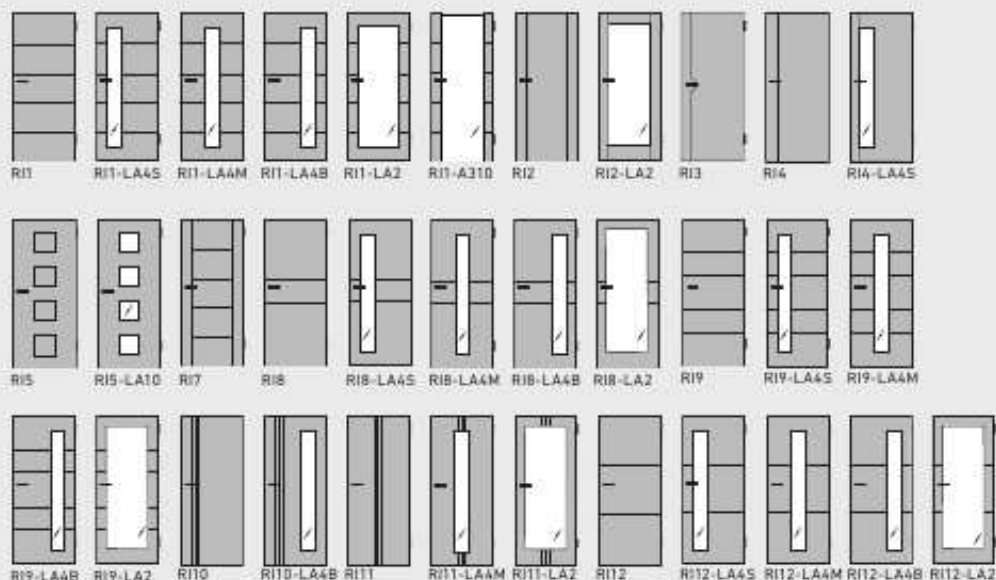


Weisslack 9010 ¹



Weisslack 9016 ²

VARIANTEN – Profiltüren *RIVA*



DETAIL – Fräsung



3 **MODELL:** R19-LA2, Weisslack 9016
GLAS: WOOD1-DQ, Design-Ornamentglas



Vielseitig elegant

Das Plus für jeden Raum: Klassisch und modern, zurückhaltend und stilsicher.

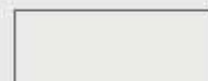
DETAIL – Prägung



BASICLACK Weisslack-Oberflächen



Weisslack 9010¹



Weisslack 9016²

GLASTYPEN



FLLOAT HELL



SATINATO



MASTERCARRE



CHINCHILLA WEISS



LIGNO



PETALI



PANNO



WOOD1-DA/DQ



WOOD2-DA/DQ



1 **MODELL:** CKL 4, Weisslack 9010
GLAS: PANNO, Design-Ornamentglas



2 **MODELL:** CK 3, Weisslack 9010

QUERSCHNITT

RUNDKANTE ¹



Lichtausschnitt-Türen



geschlossene Türen



KLEINE RUNDKANTE ²



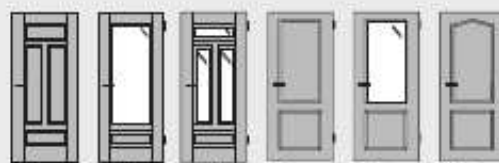
Lichtausschnitt-Türen



geschlossene Türen



VARIANTEN – Profiltüren *COMO*



CK 1

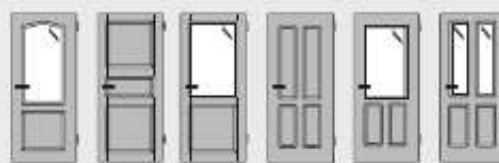
CKL1

CKL 1/3

C 2

CL 2

CK 2



CKL 2

CK3

CKL 3

CK 4

CKL 4

CKL 4/2

¹ Rundkante, ² Kleine Rundkante



3 **MODELL:** CK 1, Weisslack 9016



4 **MODELL:** CKL 3 SP4, Weisslack 9016
GLAS: FLOAT HELL, Standard-Ornamentglas



Diese Elemente garantieren Oberflächen mit supermatter Farbgebung und eine angenehme Haptik mit praktischen Antifingerprinteigenschaften.



G-TEC®-PROGRAMM
NORMTÜREN
AURA
BLACKLINE

G-TEC® –

Hinterlässt keinen Abdruck, sondern Eindruck

DAS G-TEC®-SORTIMENT

Die neu entwickelte Oberflächenfamilie G-TEC®, eine mittels Elektronenstrahl gehärtete Lackfolierung, vereint supermatte Farbgebung und eine angenehme Haptik mit praktischen Antifingerprinteigenschaften.

Im Bereich der Türen Kante und der Zarge, wird hier das gleiche Grundmaterial G-TEC® verarbeitet. Darüber hinaus, ist diese Oberfläche auch zusammen mit dem stoßfesten Kantenmaterial, der innovativen „Premiumkante“, im Farbverbund lieferbar.



Anti-Fingerprint –
Keine Fingerabdrücke



Hochmatte
Trend-Oberfläche



Weniger kratzempfindlich
≥ 1,5 N nach Erichsen



Verbesserte
Oberflächenruhe



Alle Oberflächen
auch mit PK2.0 lieferbar

WEISSLACK MATT 9016

LIVESIMPLE MATT CN08

FELLJADE MATT CN05

SEIDENGRAU MATT 7044

STAUBGRAU MATT 7037

ANTHRAZIT MATT 7016

SCHWARZ MATT 9005



Innovations-Oberfläche
G-TEC® – ANTI-FINGERPRINT



Marktübliche Oberfläche





COLORNETWORK®

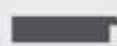
Mit Farbe nachhaltig zum Erfolg

QUERSCHNITT

KLEINE RUNDKANTE ²



Lichtausschnitt-Türen



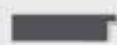
geschlossene Türen



PREMIUMKANTE ¹



Lichtausschnitt-Türen



geschlossene Türen



² Kleine Rundkante, ¹ Premiumkante

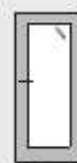
VARIANTEN – Normtüre



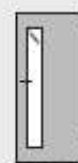
NORMTÜRE



LA-DIN



LA 2



LA 4-S



LA 4-M



LA 11



Diese G-TEC®-Oberflächen erhalten Sie auch optional mit Premiumkante

GLASTYPEN



FLLOAT HELL



SATINATO



MASTERCARRE



CHINCHILLA WEISS



LIGND



PETALI



PANNO



WOOD1-GA/DQ



WOOD2-GA/DQ



1 **MODELL:** LA-DIN, G-TEC® LiveSimple Matt CN08
GLAS: SATINATO, Standard-Ornamentglas
BESCHLAG: mit Schlüssel-Rosette



2 **MODELL:** NORMTÜRE, G-TEC® LiveSimple Matt CN08
BESCHLAG: ohne Schlüssel-Rosette



G-TEC® LiveSimple Matt CN05 ^{1/1}



G-TEC® FeelJade Matt CN05 ^{1/1}



Für Harmonie und Gleichgewicht

Unsere neuen Farben spiegeln den Aufbruch der Menschheit zu mehr Natürlichkeit, mehr Umweltbewusstsein und einem gesunden Lebensstil.



3 **MODELL:** G-TEC® NORMTURE, FeelJade Matt CN05
BESCHLAG: mit Schlüssel-Rosette



4 **MODELL:** LA 4-S, G-TEC® FeelJade Matt CN05
GLAS: SATINATO, Standard-Ornamentglas
BESCHLAG: ohne Schlüssel-Rosette

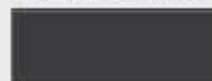
G-TEC® – die Innovations-Oberfläche

Hinterlässt keinen Abdruck, sondern Eindruck!

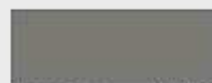
G-TEC®-Oberflächen



G-TEC® Schwarz Matt 9005 ¹¹⁵



G-TEC® Anthrazit Matt 7016 ¹¹⁹



G-TEC® Staubgrau Matt 7037 ¹¹⁹

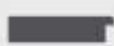


QUERSCHNITT

KLEINE RUNDKANTE ¹



Lichtausschnitt-Türen



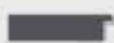
geschlossene Türen



PREMIUMKANTE ²



Lichtausschnitt-Türen



geschlossene Türen



¹ Kleine Rundkante, ² Premiumkante

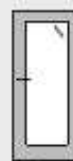
VARIANTEN – Normtüre



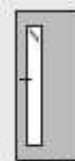
NORMTÜRE



LA-DIN



LA 2



LA 4-S



LA 4-M



LA 11



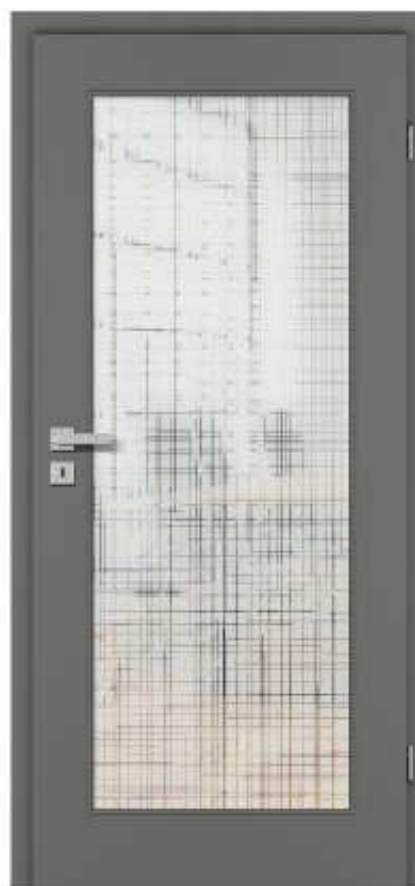
Diese G-TEC®-Oberflächen erhalten Sie auch optional mit einer farblich passenden Premiumkante



1 **MODELL:** NORMTÜR, G-TEC® Schwarz
Matt 9005



2 **MODELL:** LA 4-S, G-TEC® Graphitgrau
Matt 7024
GLAS: LIGNO, Design-Ornamentglas
BESCHLAG: ohne Schlüssel-Rosette



3 **MODELL:** LA 2, G-TEC® Staubgrau
Matt 7037
GLAS: PANNÖ, Design-Ornamentglas

QUERSCHNITT

KLEINE RUNDKANTE ²



Lichtausschnitt-Türen



geschlossene Türen



PREMIUMKANTE ¹



Lichtausschnitt-Türen



geschlossene Türen



² Kleine Rundkante, ¹ Premiumkante

VARIANTEN – Normtüre



NORMTÜRE



LA-DIN



LA 2



LA 4-S



LA 4-M



LA 11



Diese G-TEC®-Oberflächen erhalten Sie auch optional mit einer farblich passenden Premiumkante.

GLASTYPEN



FLOAT HELL



SATINATO



MASTERCARRE



CHINCHILLA WEISS



LIGND



PETALI



PANNO



WOOD1-GA/DQ



WOOD2-GA/DQ



1 **MODELL:** LA-DIN, G-TEC® Seidengrau Matt 7044
GLAS: PETALI, Design-Ornamentglas
BESCHLAG: ohne Schlüssel-Rosette

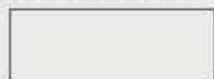


2 **MODELL:** NORMTÜRE, G-TEC® Seidengrau Matt 7044

G-TEC®-Oberflächen



G-TEC® Seidengrau Matt 7044 ¹¹²



G-TEC® Weisslack Matt 9016 ¹¹³

BASICLACK | G-TEC®-PROGRAMM
G-TEC®-OBERFLÄCHEN *NORMTUREN*

Trendige Oberfläche für einen modernen Wohnstil

Hier trifft Ästhetik Alltagstauglichkeit



1 **MODELL:** LA44M, G-TEC® Weisslack Matt 9016
GLAS: SATINATO, Standard-Ornamentglas



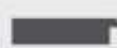
2 **MODELL:** NORMTÜRE, G-TEC® Weisslack Matt 9016
BESCHLAG: ohne Schlüssel-Rosette

QUERSCHNITT

KLEINE RUNDKANTE ¹



Lichtausschnitt-Türen



geschlossene Türen



PREMIUMKANTE ²



Lichtausschnitt-Türen



geschlossene Türen



¹Kleine Rundkante, ²Premiumkante

VARIANTEN – Designtüren AURA



A830



A830-LA4M



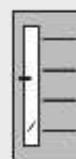
A832



A832-LA4M



A834



A834-LA4S



A850



1 **MODELL:** A830, G-TEC® FeelJade
Matt CN05



2 **MODELL:** A830-LA4M, G-TEC® FeelJade
Matt CN05
GLAS: SATINATO, Standard-Ornamentglas
BESCHLAG: ohne Schlüssel-Rosette



3 **MODELL:** A832, G-TEC® FeelJade
Matt CN05

G-TEC®-Oberflächen



G-TEC® LiveSimple Matt CN08 ^{1/4}



G-TEC® FeelJade Matt CN05 ^{1/2}



Diese G-TEC®-Oberflächen erhalten
Sie auch optional mit Premiumkante

LISENEN

Lisene Matt-Schwarz

Lisene Edelstahloptik

BASICLACK | G-TEC®-PROGRAMM
G-TEC®-OBERFLÄCHEN AURA



4 **MODELL:** A832-LA4M, G-TEC® LiveSimple
Matt CN08
GLAS: SATINATO, Standard-Ornamentglas
BESCHLAG: ohne Schlüssel-Rosette



5 **MODELL:** A834, G-TEC® LiveSimple
Matt CN08



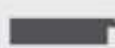
6 **MODELL:** A834-LA4S, G-TEC® LiveSimple
Matt CN08
GLAS: SATINATO, Standard-Ornamentglas
BESCHLAG: ohne Schlüssel-Rosette

QUERSCHNITT

KLEINE RUNDKANTE ¹



Lichtausschnitt-Türen



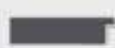
geschlossene Türen



PREMIUMKANTE ²



Lichtausschnitt-Türen



geschlossene Türen



VARIANTEN – Designtüren AURA



A830



A830-LA4M



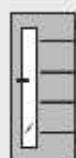
A832



A832-LA4M



A834

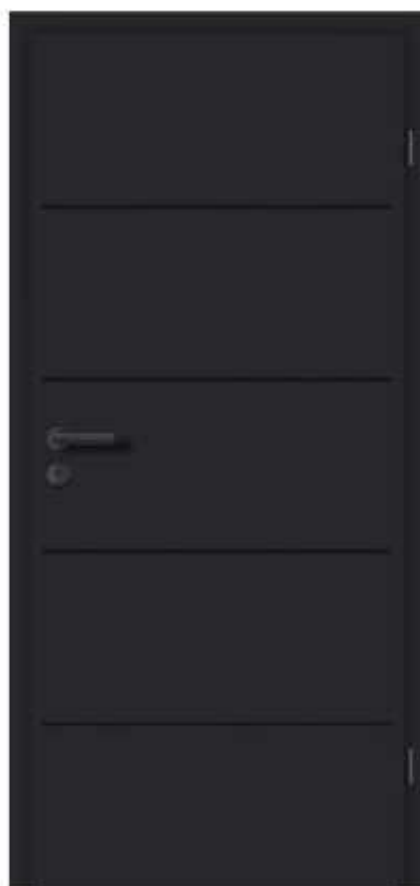


A834-LA4S



A850

¹Kleine Rundkante, ²Premiumkante



1 **MODELL:** A830, G-TEC® Schwarz
Matt 9005



2 **MODELL:** A830-LA4M, G-TEC® Schwarz
Matt 9005
GLAS: LIGNO, Design-Ornamentglas
BESCHLAG: ohne Schlüssel-Rosette

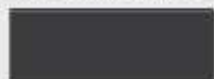


3 **MODELL:** A831, G-TEC® Anthrazit
Matt 7016

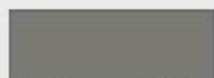
G-TEC®-Oberflächen



G-TEC® Schwarz Matt 9005 ^{1/4}



G-TEC® Anthrazit Matt 7016 ^{1/6}



G-TEC® Staubgrau Matt 7037 ^{1/3}



Alle G-TEC®-Oberflächen erhalten Sie auch optional mit einer farblich passenden Premiumkante

LISENEN

Lisene Matt-Schwarz

Lisene Edelstahloptik

BASICLACK | G-TEC®-PROGRAMM
G-TEC®-OBERFLÄCHEN AURA



4 **MODELL:** A832, G-TEC® Anthrazit Matt 7016
GLAS: PETALL, Design-Ornamentglas
BESCHLAG: ohne Schlüssel-Rosette



5 **MODELL:** A834, G-TEC® Staubgrau Matt 7037



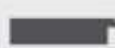
6 **MODELL:** A834-LA4M, G-TEC® Staubgrau Matt 7037
GLAS: SATINATO, Design-Ornamentglas
BESCHLAG: ohne Schlüssel-Rosette

QUERSCHNITT

KLEINE RUNDKANTE ¹



Lichtausschnitt-Türen



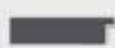
geschlossene Türen



PREMIUMKANTE ²



Lichtausschnitt-Türen



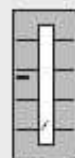
geschlossene Türen



VARIANTEN – Designtüren AURA



A830



A830-LA4M



A832



A832-LA4M



A834



A834-LA4S



A850

¹ Kleine Rundkante, ² Premiumkante



1 **MODELL:** A830, G-TEC® Seidengrau Matt 7044



2 **MODELL:** A830-LA4M, G-TEC® Seidengrau Matt 7044
GLAS: FLOAT HELL, Design-Ornamentglas
BESCHLAG: ohne Schlüssel-Rosette

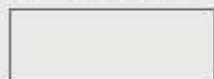


3 **MODELL:** A832, G-TEC® Seidengrau Matt 7044
BESCHLAG: ohne Schlüssel-Rosette

G-TEC®-Oberflächen



G-TEC® Seidengrau Matt 7044 ¹¹²



G-TEC® Weisslack Matt 9016 ¹¹³



Alle G-TEC®-Oberflächen erhalten Sie auch optional mit einer farblich passenden Premiumkante

LISENEN

Lisene Matt-Schwarz

Lisene Edelstahloptik

BASICLACK | G-TEC®-PROGRAMM
G-TEC®-OBERFLÄCHEN AURA



4 **MODELL:** A832-LA4M, G-TEC® Weisslack Matt 9016
GLAS: SATINATO, Design-Ornamentglas



5 **MODELL:** A850, G-TEC® Weisslack Matt 9016
BESCHLAG: ohne Schlüssel-Rosette

GLASTYPEN



FLOAT HELL



SATINATO



MASTERCARRE



CHINCHILLA WEISS



LIGNO



PETALI



PANNO



WOOD1-DA/DD



WOOD2-DA/DD

QUERSCHNITT

KLEINE RUNDKANTE ²



geschlossene Türen



PREMIUMKANTE ¹

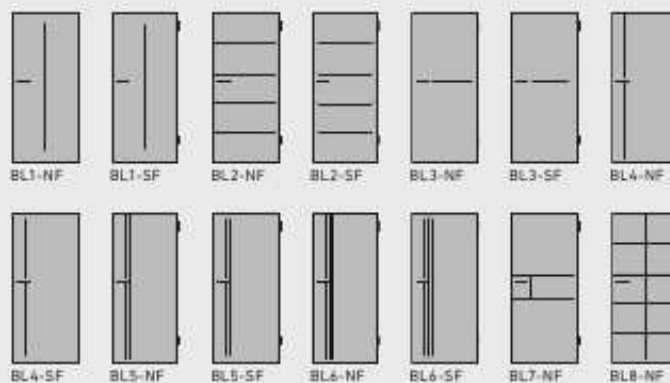


geschlossene Türen



² Kleine Rundkante, ¹ Premiumkante

VARIANTEN – Designtüren **BLACKLINE**



1 **MODELL:** BLACKLINE BL1-NF, G-TEC® LiveSimple
Matt CN05



2 **MODELL:** BLACKLINE BL1-SF, G-TEC® LiveSimple
Matt CN05
BESCHLAG: ohne Schlüssel-Rosette

G-TEC®-Oberflächen



G-TEC® LiveSimple Matt CN05 ^{1/1}



Diese G-TEC®-Oberflächen erhalten
Sie auch optional mit Premiumkante

FRÄSUNGEN

NF = Normalfräsung

SF = Spitzfräsung

BASICLACK | G-TEC®-PROGRAMM
G-TEC®-OBERFLÄCHEN **BLACKLINE**



3 **MODELL:** BLACKLINE BL2-NF, G-TEC® LiveSimple
Matt CN05

BESCHLAG: ohne Schlüssel-Rosette



4 **MODELL:** BLACKLINE BL2-SF, G-TEC® LiveSimple
Matt CN05

QUERSCHNITT

KLEINE RUNDKANTE ²



geschlossene Türen



PREMIUMKANTE ¹

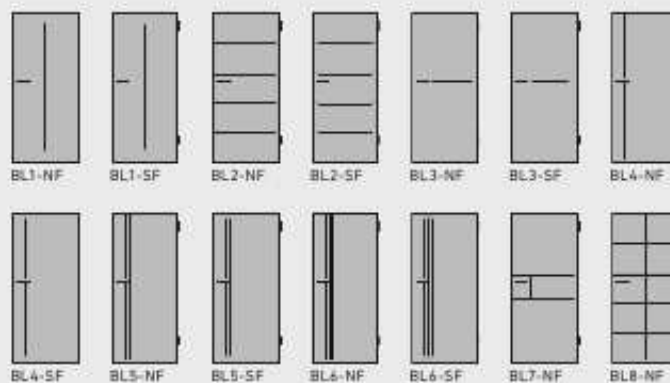


geschlossene Türen



² Kleine Rundkante, ¹ Premiumkante

VARIANTEN – Designtüren **BLACKLINE**



1 **MODELL:** BLACKLINE BL3-NF, G-TEC® FeelJade
Matt CN08



2 **MODELL:** BLACKLINE BL3-SF, G-TEC® LiveSimple
Matt CN05
BESCHLAG: ohne Schlüssel-Rosette

G-TEC®-Oberflächen



G-TEC® FeelJade Matt CN05 ^{1/2}



Diese G-TEC®-Oberflächen erhalten
Sie auch optional mit Premiumkante

FRÄSUNGEN

NF = Normalfräsung

SF = Spitzfräsung

BASICLACK | G-TEC®-PROGRAMM
G-TEC®-OBERFLÄCHEN **BLACKLINE**



3 **MODELL:** BLACKLINE BL4-NF, G-TEC® FeelJade
Matt CN08

BESCHLAG: ohne Schlüssel-Rosette



4 **MODELL:** BLACKLINE BL4-SF, G-TEC® FeelJade
Matt CN08

QUERSCHNITT

KLEINE RUNDKANTE ²



geschlossene Türen



PREMIUMKANTE ¹



geschlossene Türen



² Kleine Rundkante, ¹ Premiumkante

VARIANTEN – Designtüren **BLACKLINE**



BL1-NF

BL1-SF

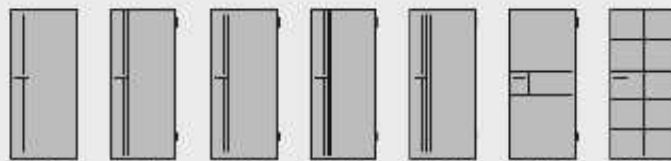
BL2-NF

BL2-SF

BL3-NF

BL3-SF

BL4-NF



BL4-SF

BL5-NF

BL5-SF

BL6-NF

BL6-SF

BL7-NF

BL8-NF



1 **MODELL:** BL5-NF, G-TEC® Staubgrau
Matt 7037
BESCHLAG: ohne Schlüssel-Rosette



2 **MODELL:** BL5-SF, G-TEC® Staubgrau
Matt 7037

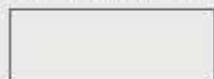


3 **MODELL:** BL6-NF, G-TEC® Staubgrau
Matt 7037
BESCHLAG: ohne Schlüssel-Rosette

G-TEC®-Oberflächen



G-TEC® Staubgrau Matt 7037 1/4



G-TEC® Weisslack Matt 9016 1/4



Diese G-TEC®-Oberflächen erhalten
Sie auch optional mit Premiumkante

FRÄSUNGEN

NF = Normalfräsung

SF = Spitzfräsung

BASICLACK | G-TEC®-PROGRAMM
G-TEC®-OBERFLÄCHEN **BLACKLINE**



4 **MODELL:** BL6-SF, G-TEC® Weisslack
Matt 9016



5 **MODELL:** BL7-NF, G-TEC® Weisslack
Matt 9016
BESCHLAG: ohne Schlüssel-Rosette



6 **MODELL:** BL8-NF, G-TEC® Weisslack
Matt 9016

CPL-Oberflächen



CPL Authentic
Asteiche DA/DQ



CPL Authentic
Risseiche DA/DQ



CPL Authentic
Peri DA/DQ



CPL Authentic
Sand DA/DQ*



CPL Authentic
Achat DA/DQ



CPL Eiche Premium



CPL Buche Exklusiv



CPL Natura Ahorn



CPL Weiß Struktur
Premium



CPL Weisslack 9010

BASICLACK | G-TEC®-Oberflächen



G-TEC® Schwarz Matt 9005



G-TEC® Anthrazit Matt 7016



G-TEC® Staubgrau Matt 7037



G-TEC® Seldengrau Matt 7044



G-TEC® FeelJade Matt CN05



CPL Authentic
Bianco DA/DQ



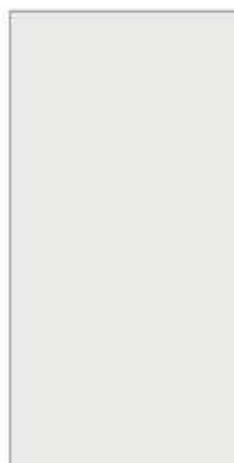
CPL Authentic
Grigio DA/DQ



CPL Authentic
Akazie DA/DQ*



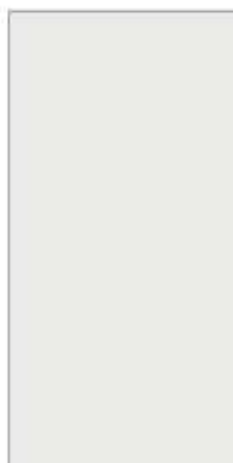
CPL Authentic
Eiche DA/DQ*



CPL Weisslack 9016



CPL Pearl White



CPL Snow White



CPL Silver Grey

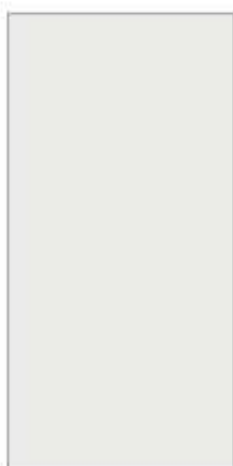


CPL Bony

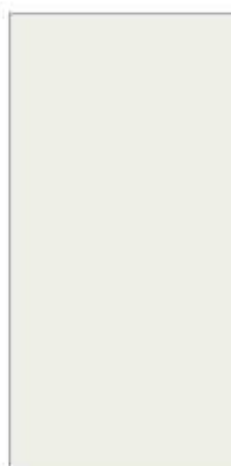
BASICLACK | Weisslack-Oberflächen



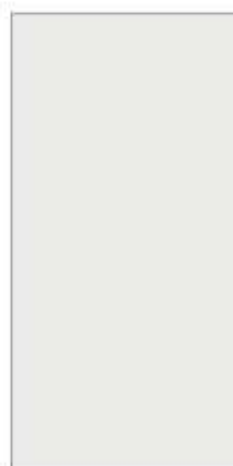
G-TEC® LiveSimple Matt CN08



G-TEC® Weisslack Matt 9016



Weisslack 9010



Weisslack 9016

Sehen und gesehen werden

Transparenz bis ins Detail. Hier zeigt man guten Geschmack und verbindet das Nützliche mit dem Reizvollen.

Design-Ornamentglas



WOOD1-DA



WOOD1-DQ



WOOD2-DA



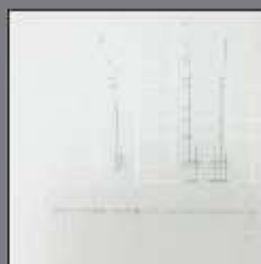
WOOD2-DQ



LIGNO



PETALI



PANNO

Standard-Ornamentglas



CHINCHILLAWISS



MASTERLIGNE



MASTERPOINT



MASTERCARRE

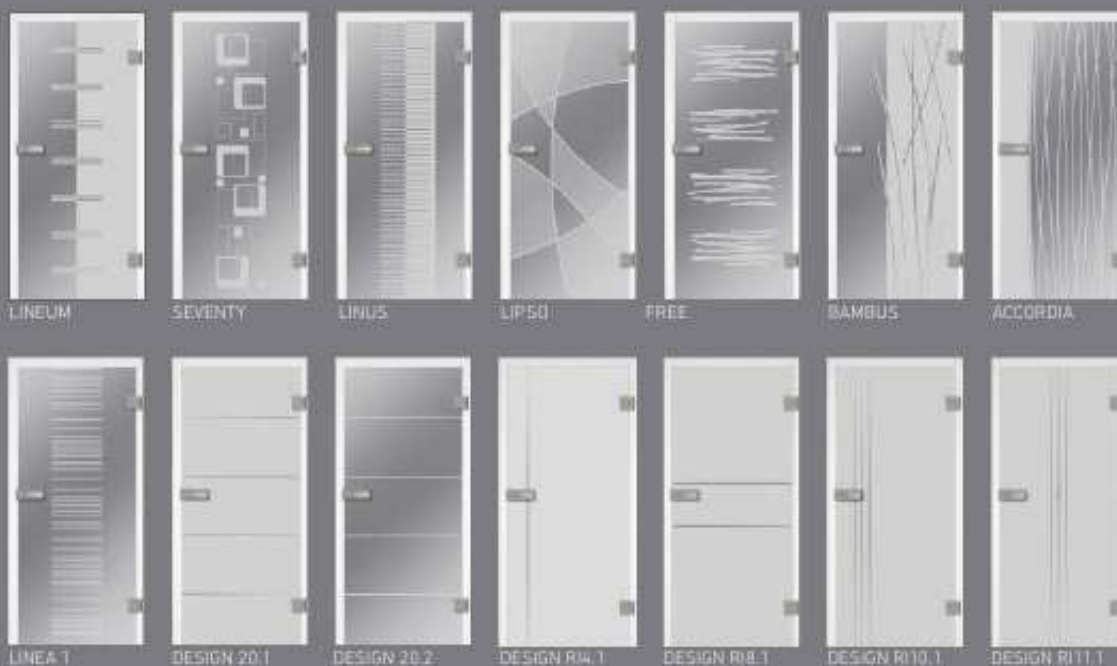


FLOAT HELL



SATINIATO

Ganzglastüren in SIEBDRUCK-Veredelung



Ganzglastüren in ORNAMENTGLAS (WOOD)





BY GRIFFWERK

GEPRÜFTE TÜRGRIFFE MIT SCHNELLMONTAGETECHNIK



COMO

Edelstahl matt
auch als smart2lock



JUNO

Edelstahl matt
auch als smart2lock



GENOVA

Edelstahl matt
auch als smart2lock



TIZIO

Edelstahl matt



COMO

Graphitschwarz
auch als smart2lock



JUNO

Graphitschwarz
auch als smart2lock



GENOVA

Graphitschwarz
auch als smart2lock

IN AUSFÜHRUNGEN:



BB



PZ



WC



OS

smart2lock
by GRIFFWERK

FAST2FIX STABIL, SCHNELL UND KOMFORTABEL



Innovative Technik

fast2fix
by GRIFFWERK

Flache Rosette
– nur 6mm hoch

Premium Oberflächen und Design

- besonders angenehme Haptik
- robust und langlebig
- Designlinien für verschiedenste Wohnstile

VORTEILE AUF EINEN BLICK

- sehr schnelle und einfache Montage
- stabile Unterkonstruktion
- Hochhaltefedern auf beiden Griffseiten (Druckfedertechnik)
- Montage-/ Demontageöffnungen von unten, nicht im Sichtbereich
- wartungsfreie Gleitlager für eine dauerhafte, geschmeidige und geräuschlose Funktion
- auch für smart2lock Technik

NEUE ÄSTHETIK: ROSETTENLOSE GRIFFE:

ONE steht für maximale Reduktion und ist programmatischer Vorsatz für diese Designlinie. Auf Rosetten wird verzichtet. Alle Funktionen wurden zu einer Form verdichtet. Der Griff sitzt, dank eigens entwickelter Technik, nun singular dem Türblatt auf. Er passt dennoch auf Türen mit Standardschlössern. Ein Griff-design für höchste Ansprüche in drei Formvarianten.



VORTEILE AUF EINEN BLICK

- ungestört mit einem Klick
- Privatsphäre für jeden Raum
- neue Türästhetik ohne Schlüsselrosette
- komfortable 1-Hand-Bedienung
- einfache Notentriegelung
- kompatibel mit jedem Industrie-Einsteckschloss



**EINFACHE
NOTENTRIEGLUNG**



**ALL-IN-ONE
KONSEQUENT REDUZIERT**



**ONE GRIFFE:
WENIGER IST MEHR**

EINFACH KURZ MAL AUSKLICKEN

Smart2lock bietet eine neue moderne Türästhetik und Privatsphäre auf einen Klick in jedem Raum. Raum für uns selbst. Zeit für uns selbst. Buntbarschlüssel und Zweitrosetten sind passé. Die Verriegelungstechnik ist in den Griff integriert. Der dezente Verriegelungsschieber befindet sich auf dem Griff in Daumenreichweite.



**ME-TIME MIT
SMART2LOCK**



**EINFACHE
NOTENTRIEGLUNG**



**NEUE TÜRÄSTHETIK
OHNE SCHLÜSSELROSETTE**



DAS ANGENEHME GREIFGEFÜHL: NORMGEPRÜFTE PROFIQUALITÄT FÜR WOHNRAUM UND OBJEKT



LUCIA SCHRAUB GK3

Edelstahl matt
auch als smart2lock



TRI 134

Edelstahl matt
auch als smart2lock



ALESSIA SCHRAUB GK3

Edelstahl matt



CRYSTAL SCHRAUB

Edelstahl matt
auch als smart2lock



LORITA SCHRAUB

Edelstahl matt
auch als smart2lock



LOREDANA PROF

Edelstahl matt
auch als smart2lock



LUCIA SCHRAUB

Graphitschwarz
auch als smart2lock



LUCIA SELECT SCHRAUB

Graphitschwarz-Messing
auch in Graphitschwarz-Kupfer



TRI 134

Graphitschwarz
auch als smart2lock



AVUS SCHRAUB

Graphitschwarz
auch in Kaschmirgrau



GRAPH

Graphitschwarz



REMOTE

Graphitschwarz

FAST2FIX: STABIL, SCHNELL UND KOMPFORTABEL



MINIMAL MODERN

Graphitschwarz
auch in Kaschmirgrau
und als smart2lock



LEAF LIGHT

Kaschmirgrau
auch als smart2lock



ARIS

Graphitschwarz
auch als smart2lock



ARIS

Kaschmirgrau
auch als smart2lock

DESIGN TRIFFT INNOVATION: PIATTA S ROSETTEN IN FLÄCHENBÜNDIGER OPTIK



LUCIA PIATTA S

Edelstahl matt
auch als smart2lock



LUCIA PIATTA S QUATTRO

Edelstahl matt
auch als smart2lock



TRI 134 PIATTA S

Edelstahl matt
auch als smart2lock



LORITA PIATTA S

Edelstahl matt
auch als smart2lock



CRYSTAL PIATTA S

Edelstahl matt
auch als smart2lock



LUCIA PIATTA S QUATTRO

Graphitschwarz
auch als smart2lock



LUCIA PIATTA S

Graphitschwarz
auch als smart2lock



CAROLA PIATTA S

Graphitschwarz



AVUS PIATTA S

Graphitschwarz



AVUS PIATTA S

Kaschmirgrau



CAROLA PIATTA S

Kaschmirgrau

ROSETTENLOSE TÜRGRIFFE: PRÄMIERTES DESIGN MIT SMARTER TECHNOLOGIE



R8 ONE
Kaschmirgrau
auch als smart2lock



R8 ONE
Samtgrau
auch als smart2lock



R8 ONE
Graphitschwarz
auch als smart2lock



AVUS ONE
Kaschmirgrau
auch als smart2lock



AVUS ONE
Samtgrau
auch als smart2lock



AVUS ONE
Graphitschwarz
auch als smart2lock



AXUM BÄNDER FÜR GEFÄLZTE TÜREN MIT HOLZZARGEN

3-TLG. BANDPAAR

harmoniert mit jedem Griff in Form und Farbe



AXUM 9300
Edelstahl matt



AXUM 9300
Graphitschwarz



AXUM 9300
Kaschmirgrau

2-TLG. BANDPAAR

harmoniert mit jedem Griff in Form und Farbe



AXUM 9200
Edelstahl matt



AXUM 9200
Graphitschwarz



AXUM 9200
Kaschmirgrau

3-TLG. BANDPAAR passt zu Griff LUCIA



AXUM 9301
Edelstahl matt



AXUM 9301
Graphitschwarz



3-TLG. BANDPAAR passt zu LUCIA SELECT



AXUM 9304
Graphitschwarz-Messing



AXUM 9304
Graphitschwarz-Kupfer



PURISTO S: GLASSCHLOSS MIT INTEGRIERTER SCHLIESSMECHANIK



SCHLOSSKASTEN PURISTO S
Edelstahl matt
auch als smart2lock

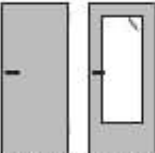

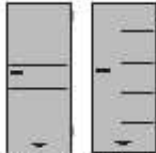
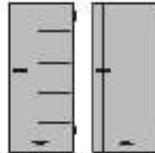
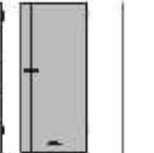
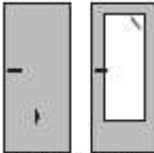
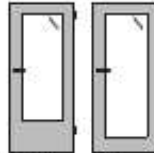
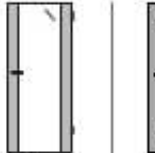
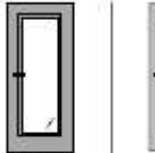


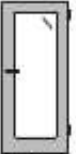

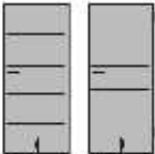
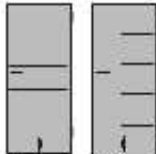
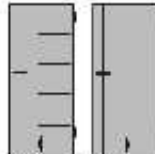
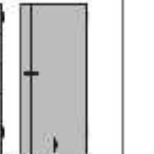
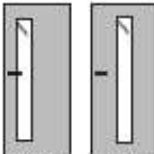
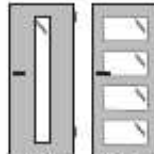
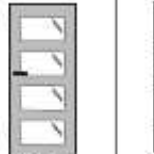







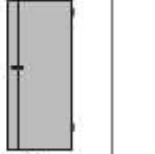
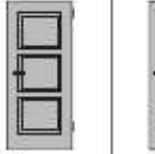


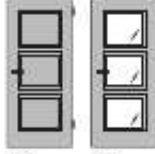

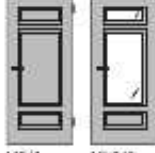

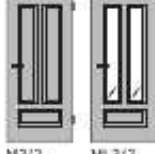
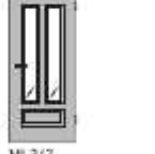


SCHLOSSKASTEN PURISTO S
Graphitschwarz
auch als smart2lock



SCHLOSSKASTEN PURISTO S
Kaschmirgrau
auch als smart2lock










NORMTÜRE					CORONA					NORMTÜR					AURA					VIRETTO					MILANO				
					   					 															 				
 					   					  															 				
 															 										       				

OBERFLÄCHEN

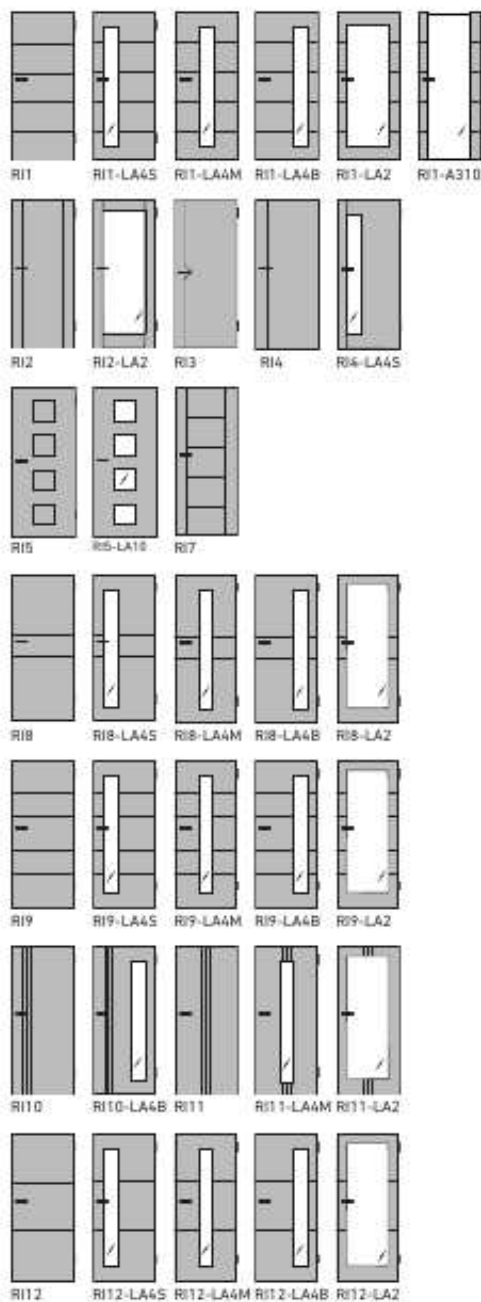
 CPL Buche Exklusive ^{1,2}	 CPL Esche Premium ^{1,3}	 CPL Ahorn Natura ^{1,3}	 CPL Weiss Struktur ^{1,3}	 CPL Weisslack 9010 ^{1,4}
 CPL Weisslack 9016 ^{1,5}	 CPL Snow White ^{1,5}	 CPL Pearl White ^{1,5}	 CPL Silver Grey ^{1,5}	 CPL Ebony ^{1,5}
 CPL Bianco Authentik ^{1,6}	 CPL Bianco Authentik quer ^{1,6}	 CPL Grigio Authentik ^{1,6}	 CPL Grigio Authentik quer ^{1,6}	 CPL Akazie Authentik ^{1,6}
 CPL Akazie Authentik quer ^{1,6}	 CPL Esche Authentik ^{1,6}	 CPL Esche Authentik quer ^{1,6}	 CPL Astleiche Authentik ^{1,6}	 CPL Astleiche Authentik quer ^{1,6}
 CPL Rissasche Authentik ^{1,7}	 CPL Rissasche Authentik quer ^{1,7}	 CPL Perl Authentik ^{1,8}	 CPL Perl Authentik quer ^{1,8}	 CPL Sand Authentik ^{1,9}
 CPL Sand Authentik quer ^{1,9}	 CPL Achat Authentik ^{1,9}	 CPL Achat Authentik quer ^{1,9}		

¹ Lieferbar bis Ende 2025, ² Rundkante (R), ³ Kleina Rundkante (KR), ⁴ Premiumkante PK2.0, ⁵ Eckige Kante (E)

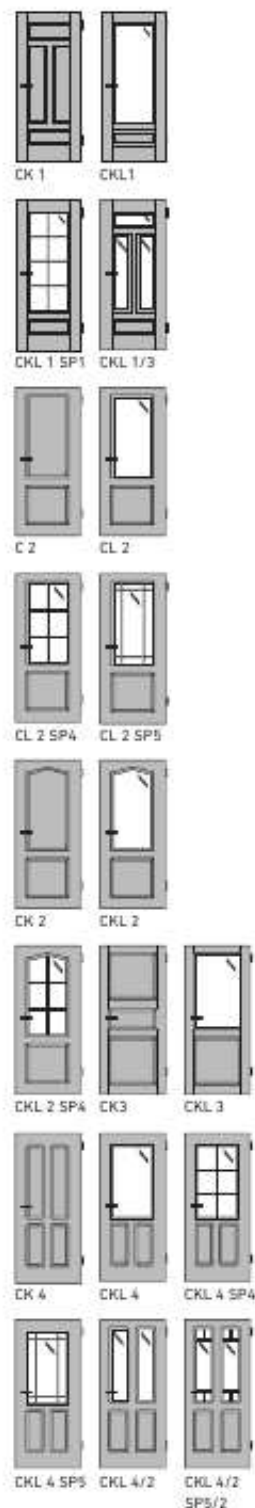
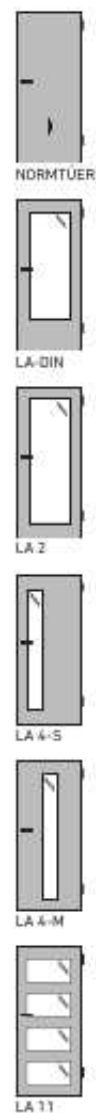
OBERFLÄCHEN

 Weisslack 9010 ^{1,4}	 Weisslack 9010 ^{1,4}		 Weisslack 9010 ^{1,4}
 Weisslack 9016 ^{1,5}	 Weisslack 9016 ^{1,5}	 Weisslack 9016 ^{1,5}	 Weisslack 9016 ^{1,5}

RIVA



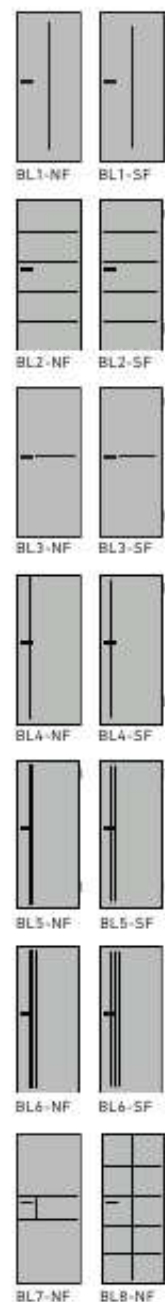
COMO

NORM-
TÜRE

AURA



BLACKLINE



OBERFLÄCHEN

G-TEC® LiveSimple
Matt CN28^{1,2}G-TEC® FeelJade
Matt CN25^{1,2}G-TEC® Staubgrau
Matt 7037^{1,2}G-TEC® Weisslack
Matt 9016^{1,2}G-TEC® Anthrazit
Matt 7016^{1,2}G-TEC® Sedengrau
Matt 7044^{1,2}G-TEC® Schwarz
Matt 9005^{1,2}G-TEC® LiveSimple
Matt CN28^{1,2}G-TEC® FeelJade
Matt CN25^{1,2}G-TEC® Staubgrau
Matt 7037^{1,2}G-TEC® Weisslack
Matt 9016^{1,2}Weisslack
9010¹Weisslack
9016¹Weisslack
9010¹Weisslack
9016¹





Türenprogramm 2025

CPL Kollektion Ambiente & Style 8.0

TWG | Türen

Bewährte Qualität Die TWG smart²kante

Die Türblatt- und Zargenkante stellt eine besondere Herausforderung bei der Verarbeitung von CPL-Oberflächen dar. TWG hat sich dieser Problematik angenommen und sie dank hochmoderner Kantenbearbeitungen gelöst. Gerade bei der Fertigung von Türblättern mit geraden Kanten oder Zargen mit eckigen Bekleidungen bleibt eine Fuge sichtbar, die besonders bei hellen Oberflächen auffällt. Für gefälzte Türen eignet sich optimal die smart²kante, denn dank des minimalen Radius von ca. 2 mm kann das Material um die Kanten herum gezogen werden – ohne jeglichen Ansatz.

Die Kante einer Tür ist der am meisten beanspruchte Teil eines Türelements. Neben optischen Aspekten (Rundkante, eckige Kante, stumpfe Kanten usw.) kann die Kante mehrere Eigenschaften erfüllen:



Stoßfestigkeit



Dichtigkeit



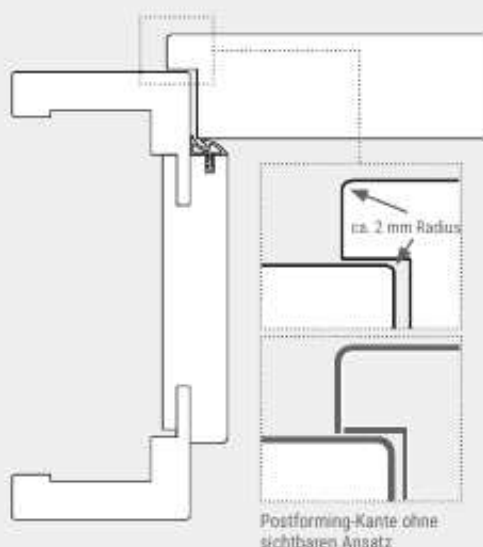
Schallschutz



Farbechtheit



Klemmschutz



Die smart²kante mit besonderen Eigenschaften.

- Spezielles Kantenverfahren für durchgehende Optik
- Alle Oberflächen der TWG CPL Kollektion sind mit smart²kante lieferbar
- Perfekte haptische Eigenschaften
- Besonders elegante Optik
- Bewährte und ausgereifte TWG Qualität

i Die smart²kante ist ein innovatives Lizenzprodukt

Kantenausführungen **GEFÄLTZT**

smart²kante

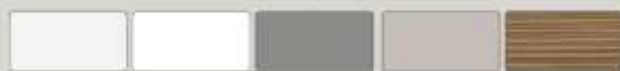


Kante mit ca. 2 mm Radius für alle CPL-Oberflächen lieferbar.

LONGLIFE-Kante - Auch als KiTa Kante geeignet!



Kante mit kleinem Radius, in folgenden CPL-Oberflächen* lieferbar:



Weißlack ähnl. 9010 CPL Verkehrsweiß ähnl. 9016 CPL Anthrazit matt CPL Uni grau matt CPL Multiplex

Kantenausführungen **STUMPF**

Gerade Kante stumpf



Stumpfe, eckige Kante für alle CPL-Oberflächen lieferbar.

Gerade Kante mit NULLFUGE



Stumpfe, eckige Kante, in diesen CPL-Weißlack Oberflächen lieferbar:



Weißlack ähnl. 9010 CPL Verkehrsweiß ähnl. 9016 CPL NANO-Matt Weiß CPL NANO-Matt Fossil CPL NANO-Matt Schwarz CPL



Die **LONGLIFE-Kante**

Die LONGLIFE Kante zeichnet sich durch besondere Stabilität und Widerstandsfähigkeit aus. Ein spezielles Fertigungsverfahren bringt das Kantenmaterial nahezu unsichtbar an das Türblatt. Durch einen leichten Radius und die dickere Kantenbeschaffenheit ist ein Türblatt mit LONGLIFE Kante auch für den Einsatz in Einrichtungen für Kinder- und Kleinkinder zugelassen und kann natürlich auch im Privatbereich eingesetzt werden.

LONGLIFE-Kante - Auch als KiTa Kante geeignet!



Kante mit kleinem Radius, in folgenden CPL-Oberflächen* lieferbar:



Weißlack ähnl. 9010 CPL Verkehrsweiß ähnl. 9016 CPL Anthrazit matt CPL Uni grau matt CPL Multiplex

* Die Kantenfarben sind so gewählt, dass sie mit allen Oberflächen aus der TWG-CPL Kollektion problemlos kombiniert werden können.

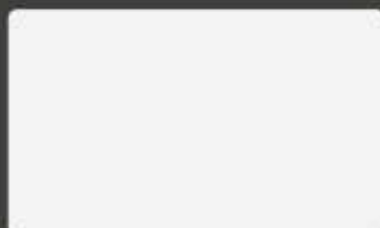


NANO-MATT CPL

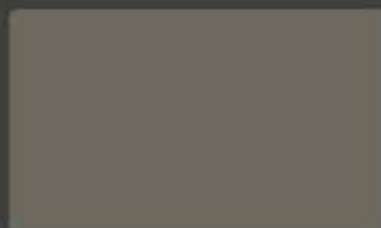
Modernste Oberflächentechnologie trifft Zeitgeist.

Die TWG NANO-MATT Kollektion besitzt eine besonders matte und gleichzeitig extrem unempfindliche Oberfläche. Damit gehören Fingerabdrücke und ähnliche Verschmutzungen der Vergangenheit an. Besonders bei dunklen Farbtönen trägt die NANO-MATT Beschichtung zu einer Alltagstauglichkeit bei – damit gehört häufiges Putzen der Vergangenheit an. Das Gleiche gilt natürlich auch für den stets aktuellen Farbton Weiß.

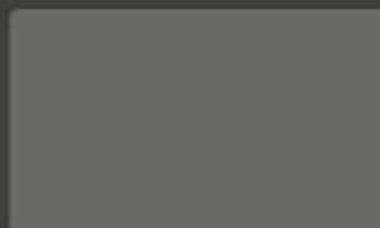
NANO-MATT Kollektion



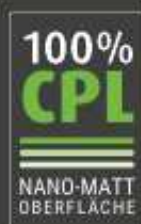
NANO-MATT Weiß CPL



NANO-MATT Fossil CPL



NANO-MATT Schwarz CPL



Das ist neu.

TWG vereint alle Vorteile des CPL-Materials mit einer neuen matten Oberflächen-Optik. Durch eine spezielle zusätzliche Beschichtung erreichen die NANO-MATT Oberflächen eine einzigartige matte Optik und samtig elegante Haptik. Bisher war das bei CPL-Türen nicht möglich, sondern war ausschließlich dem hochwertigen Innenausbau durch aufwändige Lacktechniken vorbehalten. Durch die Kombination von CPL mit der neuen NANO-MATT Oberflächentechnologie sind die TWG NANO-MATT CPL Dekore eine preislich sehr attraktive Alternative für die elegante Wohraumgestaltung.

Das sind einzigartige Vorteile, die nur TWG bietet.

Vergleich Uni matt > NANO-MATT



Alle TWG CPL-Oberflächen besitzen ein mattes Oberflächen-Finish. Bei Uni-Oberflächen sorgt eine sehr feine Struktur für eine hochwertige Optik und bei Holzdekoren für den besonderen Echtheitseindruck.



Die TWG NANO-MATT Oberflächen wirken durch den speziellen Oberflächenaufbau noch matter. Dabei überzeugen sie aufgrund ihrer Beschichtung durch Unempfindlichkeit gegen Fingerabdrücke und Verschmutzungen.



Modell Glatt | stumpf mit  NULLFUGE | NANO-MATT Fossil CPL | Zarge smart²kante 60 mm

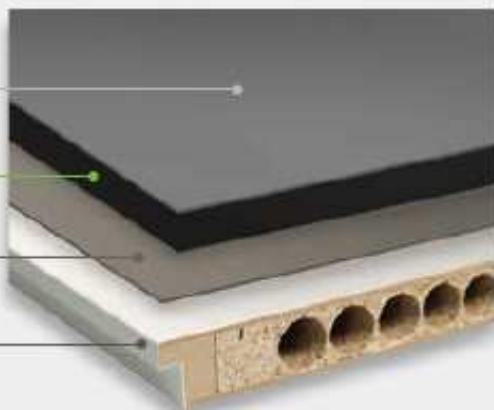
NANO-MATT

1 UV-Decklack

2 Imprägnierter Dekorfilm

3 70g Pergament

Türblatt



Der UV Decklack macht den Unterschied. Er sorgt für Unempfindlichkeit trotz mattem Oberflächen-Finish.

Unsere NANO-MATT Oberflächen kennzeichnen wir mit diesem Symbol.

Unsere Klassiker – CPL Weißlack Türen

Der Vergleich zeigt, weiß ist nicht gleich weiß. Der Weißton RAL 9016 wirkt zum Standard-Weißton RAL 9010 etwas kühler und damit puristischer und moderner. Der Trend hat sich bei Möbel- und Küchenfronten bereits durchgesetzt. Dazu passend finden Sie exklusiv Innentüren im Farbton RAL 9016. Damit lassen sich die Türen perfekt auf Ihre Inneneinrichtung abstimmen.



Modell Glatt | gefälzt mit smart²kante | Weißlack ähnl. 9016 CPL | Zarge smart²kante 60 mm



CPL Weiß
RAL 9010



CPL Weiß
RAL 9016

Ausführung | Gefälzt

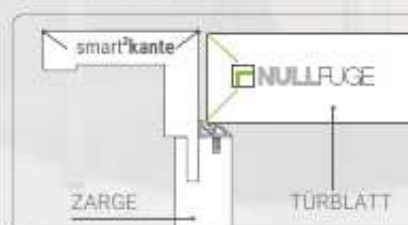


Bei der gefälzten Ausführung liegt das Türblatt auf der Bekleidung auf.



Modell Glatt | stumpf mit **NULLFUGE** | Weißlack ähnl. 9010 CPL | Zarge smart²kante 60 mm

Kantentechnik



Die innovative TWG-Kantentechnologie auf einem Blick. Sie garantiert perfekte Optik und langanhaltende Qualität.



CPL Weiß
RAL 9016



CPL Weiß
LA 110

Ausführung | Stumpf



Bei der stumpfen Ausführung bildet das Türblatt eine annähernd bündige Ebene mit der Bekleidung

Lichtausschnitte In vielen Varianten und Verglasungen.

Lichtausschnitte gibt es in vielen Varianten mit unterschiedlichen Verglasungen. Eine neue Variante – mit minimalen Friesbreiten und dadurch maximaler Glasgröße – ist eine elegante und moderne Alternative zu herkömmlichen Lichtausschnitten und Ganzglastüren.



Türen mit Glas | im Vergleich

Moderne Lichtausschnitte wie der LA 110 sind eine interessante Alternative zu Ganzglastüren.

Vorteil: Das Türblatt kann in der gleichen Optik und mit den gleichen Beschlägen wie die übrigen Türen der Wohnung – wahlweise gefälzt oder stumpf – ausgeführt sein. Dabei ist die Glasfläche fast genauso groß wie bei einer Ganzglastür. Zudem wirken die symmetrischen Proportionen deutlich moderner als beim Standard-Lichtausschnitt LA 3. Verschiedene Glasarten runden das Gesamtbild ab und sind auf Wunsch transparent oder undurchsichtig.



Lichtausschnitt LA 3
= Standard-LA



Ganzglastür



Lichtausschnitt LA 110



Modell Glatt | stumpf mit **NULLFUGE** | Weißlack-ähnli. 9016 CPL Lichtausschnitt LA 114 | Verglasung „Float hell“ | Zarge smart² kante 60 mm

Lichtausschnitte | Typen



LA 1



LA 2



LA 3



LA 4



LA 4b



LA 5



LA 6



LA 8



LA 10



LA 11



LA 110



LA 114



LA 114b



LA 115



Sonder-LA

Mögliche Ausführungen und Glasarten

> siehe Seite 38



EFFEKTWELT

Die Oberflächen mit dem „wow“ Effekt.

Mit ihrer außergewöhnlichen und dezenten Holzstruktur strahlen die Effektwelt-Oberflächen eine angenehme Atmosphäre mit besonderem Designanspruch aus. Die unverwechselbare Schönheit offenbart sich oft erst auf den zweiten Blick, denn je nach Lichteinfall erleben Sie den Effekt mal stärker und mal weniger stark. Dabei besitzen die Effektwelt-Türen alle positiven Eigenschaften moderner CPL Oberflächen.

Effekt-Uni-Oberflächen



Effekt Weiß CPL

Effekt Weiß quer CPL



Effekt Onyx CPL

Effekt Onyx quer CPL

Effekt-Holz-Oberflächen



Effekt Eiche Corda CPL

Effekt Eiche Corda quer CPL



Effekt Nuss CPL

Effekt Nuss quer CPL



Effekt Eiche Nero CPL

Effekt Eiche Nero quer CPL



Eleganter Übergang

Durch den Einsatz der **smart²kante** entsteht bei gefälzten Türelementen ein perfekter Übergang vom Türblatt zur Zarge. Die Oberfläche wird jeweils mit einem minimalen Radius von ca. 2 mm um die Kante herumgezogen – dadurch ist die Kante besonders elegant und hochwertig. Ein Detail, das besonders bei den strukturierten EFFEKTWELT-Oberflächen, einen perfekten Eindruck macht.



Modell Glatt | gefälzt | Effekt Weiß CPL | Zarge Effekt Weiß CPL mit smart²kante 60 mm

Oberfläche glatt oder mit Struktur?



Verkehrsweiß ähnl. RAL 9016 CPL



Effekt Weiß CPL (ähnl. RAL 9016)

Im direkten Vergleich ist die Besonderheit der Effekt-Oberflächen gut zu sehen. Die feinen Strukturen geben der Effekt-Tür ihre unvergleichliche Wirkung ohne dabei aufdringlich zu sein. So geht modernes Türendesign – zurückhaltend aber mit „Effekt“!



Detail Glatt | Effekt Onyx quer CPL | Drücker Quadro «Plug-In» | Edelstahl Optik | Inlay Effekt Onyx quer CPL


 Modell Glatt | gefälzt mit smart³kante | Effekt Onyx CPL | Zarge Effekt Onyx CPL mit smart³kante 60 mm

 Modell Glatt | stumpf
Effekt Onyx quer CPL

 Modell Glatt | stumpf | Effekt Onyx CPL
LA 110 | Verglasung „Float hell“

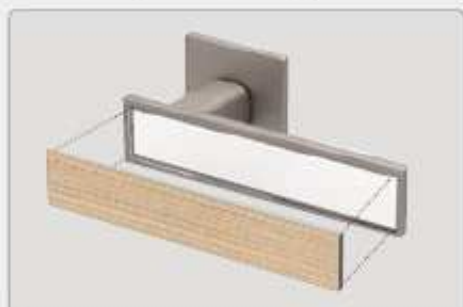
Effekt Onyx Elegant und edel



Für alle, die den Kontrast lieben. Auch der dunkelste Farbton aus der Effektwelt überzeugt mit der eleganten Anmutung, denn hier entwickelt die Struktur auf dem dunklen Grundton ein spannendes Farbspiel. Effekt Onyx passt harmonisch zu allen Einrichtungsstilen – von klassisch elegant bis modern-puristisch.



Drücker **Quadro »Plug In«**



Detail: Quadro Plug in - Inlay Effekt Eiche Corda quer

Drückerrosette



Standardmäßig ist das Türblatt mit einer Schlüsselrosette versehen. Wenn die Tür nicht abschließbar sein muss, kann auf sie verzichtet werden.



Effekt Eiche Corda Hell, natürlich und authentisch

Die Effekt-Oberfläche mit ihrer authentischen Struktur und dem matten Oberflächenfinish verleiht der hellen Eiche-Nachbildung ein unverwechselbares Aussehen. Die Kombination aus der vertrauten Holzoptik und der modernen Oberflächentechnologie, macht die Effekt Eiche Corda so einzigartig.



Modell Glatt | gefälzt mit smart*kante | Effekt Eiche Corda CPL
Zarge smart*kante 60 mm | Drücker »Messina« Black | Bänder 3-teilig, Black



Modell Glatt | stumpf | Effekt Eiche Corda quer CPL | Lichtausschnitt LA 114
Verglasung »Float hell« | Zarge smart*kante 60 mm | Drücker »Quadro Plug in«



EFFEKTWELT | Oberflächen mit dem „wow“ Effekt.

Auch die **Effekt-Eiche Oberflächen** besitzen die faszinierende „Effekt“ Struktur und verleihen der Tür eine optische und haptische Finesse, wie sie nur bei TWG Effektwelt Oberflächen zu finden ist!



Q 100%

Effekt Eiche Corda CPL



Modell Glatt | stumpf | Effekt Nuss quer CPL | Zarge smart²kante 60 mm | Drücker Quadro ·Plug In· Edelstahl



EFFEKTWELT | Oberflächen mit dem „wow“ Effekt.

Auch die **Effekt Nuss Oberfläche** besitzt die faszinierende „Effekt“ Struktur. Diese optische und haptische Finesse, wie sie bei TWG Effektwelt Oberflächen zu finden ist, wird Sie begeistern!

100%

Effekt Nuss CPL

Effekt Nuss

Angenehme Wärme und Harmonie

Viele Variationsmöglichkeiten stehen zur Verfügung und passen sich optimal den Gegebenheiten an.

Klassische Lichtausschnitte ermöglichen eine transparente Raumgestaltung mit verschiedenen Verglasungen.

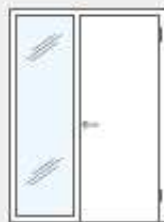
Zusätzliche Seitenteile, wahlweise auch mit Oberlichtern, lassen keine Gestaltungswünsche offen.



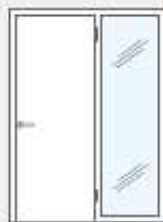
Modell Glatt | stumpf | Effekt Nuss quer CPL | Zarge Effekt Nuss CPL mit Seitenteil und Verglasung „Float hell“

Elemente mit Blenden | Oberlichtern | Seitenteilen

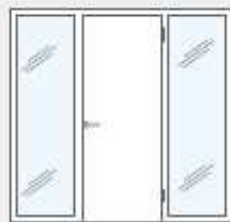
Elemente mit Seitenteilen



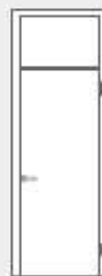
1-flügelig mit
einem Seitenteil



1-flügelig mit
einem Seitenteil



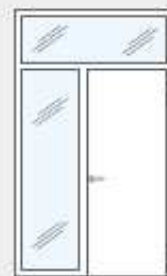
1-flügelig mit zwei
Seitenteilen



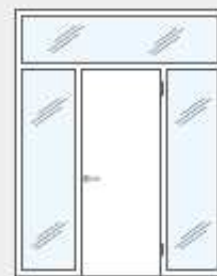
1-flügelig mit
Oberblende



1-flügelig mit
Oberlicht



1-flügelig mit einem
Seitenteil und
Oberlicht

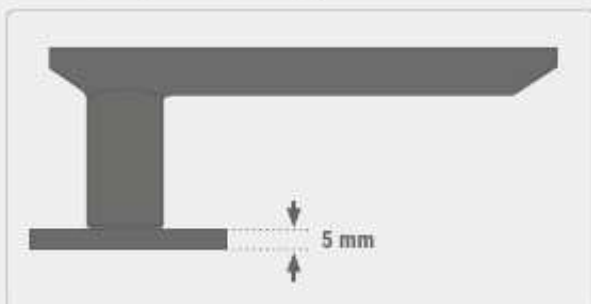


1-flügelig mit zwei
Seitenteilen und Oberlicht



Modell Glatt | stumpf | Effekt Eiche Nero quer CPL | Zarge Effekt Eiche Nero CPL mit smart²kante 60 mm

Drücker Quadro »Plug In«



Bei den Plug In Drückern sind die Rosetten nur 5 mm dick und wirken dadurch besonders elegant.



Plug in Quadro, Black, Inlay Effekte Eiche Nero quer



Effekt Eiche Nero Charakterstark und elegant.

Der dunkle, fast schwarze Farbton mit der bekannten Eiche-Struktur, ist die moderne Interpretation eines klassischen Oberflächendesigns. Die bestechende Eleganz dieser hochaktuellen CPL-Oberfläche wird sie begeistern. Das Türblatt ist mit aufrechter oder der modernen Quer-Optik zu haben.



EFFEKTWELT | Oberflächen mit dem „wow“ Effekt.

Auch die **Effekt-Eiche Oberflächen** besitzen die faszinierende „Effekt“ Struktur und verleihen der Tür eine optische und haptische Finesse, wie sie nur bei TWG Effektwelt Oberflächen zu finden ist!

Q 100%

Effekt Eiche Nero CPL

Die FACHWERK CPL Kollektion

Natürlichkeit auf höchstem Niveau

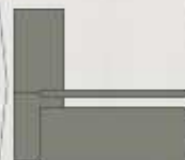
Tauchen Sie ein in die wundervolle Welt der FACHWERK Oberflächen. Mit FACHWERK Eiche CPL gelingt der Einstieg in die FACHWERK Kollektion. Im Echtholz Bereich ist diese Oberfläche bereits etabliert. Nun können Sie mit der gelungenen Holznachbildung den urwüchsigen Charme der Eiche auch in Ihr Zuhause holen – mit allen Vorteilen von TWG CPL.

Perfekte DESIGN-Abstimmung!

Diese FACHWERK CPL Oberfläche wird auch bei Möbeln und Küchen verwendet. Das ermöglicht die perfekte Kombination mit der Tür. ✓



Möbel



Küche



Tür

Detail: FACHWERK Eiche Honig CPL | Drücker Messina „Black“

Drücker Messina »Black«



Bei den Messina Drückern sind die Rosetten nur 5 mm dick und wirken dadurch besonders elegant.

FACHWERK Eiche Honig

Natürlicher Charme mit Echtholzcharakter.

Die neue Oberfläche **FACHWERK Eiche Honig** ist das Ergebnis der stetigen Weiterentwicklung im Bereich **FACHWERK CPL**. Sie besticht durch die einzigartige Oberflächenbeschaffenheit, die sich in Struktur und dem edlen, matten Finish kaum noch vom Original unterscheidet. Dieses absolut zeitgemäße und authentische Material setzt Maßstäbe für die Zukunft.



Modell Glatt | stumpf | FACHWERK Eiche Honig quer CPL | Zarge mit smart²kante 60 mm

100%

FACHWERK Eiche
Honig quer CPL

TWG CPL FACHWERK Kollektion



FACHWERK Eiche
Sand CPL



FACHWERK Eiche
Sand quer CPL



FACHWERK Eiche
Natur CPL



FACHWERK Eiche
Natur quer CPL



FACHWERK Eiche
Honig CPL



FACHWERK Eiche
Honig quer CPL

FACHWERK Eiche Sand

Zeitlos und trotzdem modern.

TWG steht für Türen mit Stil, Charme und Qualität. Und für beliebte Klassiker, die sich sehen lassen können. Mit der Oberfläche „FACHWERK Eiche Sand“ entscheiden Sie sich für eine Oberfläche, die sich durch zeitlose Schönheit auszeichnet.



100% Q
FACHWERK Eiche
Sand CPL

Modell Glatt | stumpf | FACHWERK Eiche Sand quer CPL | Zarge mit smart²kante 60 mm

Lichtausschnitte



FACHWERK
Sand LA 114



FACHWERK
Sand LA 110

Holzoptik beim Türblatt in aufrecht oder quer!



Holzoptik aufrecht



Holzoptik quer

FACHWERK Eiche Natur Ursprünglich und natürlich

Der Ursprung der TWG FACHWERK Kollektion und schon jetzt ein Klassiker. Die Oberfläche mit den besonderen Merkmalen der rustikalen Eiche ist bereits seit einiger Zeit bei aktuellen Wohnmöbeln zu finden. Daher ist das FACHWERK CPL Türelement die perfekte Ergänzung für den Wohnbereich.



Modell Glatt | gefälzt mit smart²kante | FACHWERK Eiche Natur CPL | Zarge mit smart²kante 60 mm

100%

FACHWERK Eiche
Natur CPL

TWG FACHWERK - auch als Echtholz Oberfläche möglich



FACHWERK Natur



FACHWERK
Natur quer



FACHWERK
Bronze



FACHWERK
Bronze quer



FACHWERK
Titan



FACHWERK
Titan quer

Die »Pinea« Kollektion Moderne und zeitlose Holzoptiken

Die TWG Pinea Oberflächen passen sich ganz nach Wunsch dem Ambiente an. Es muss nicht immer Weiß sein. Die Pinea Oberflächen überzeugen durch die typische, naturgetreue Holzoptik in verschiedenen Farbtönen.



Moderne Holzoptiken – beim Türblatt in aufrecht oder quer!





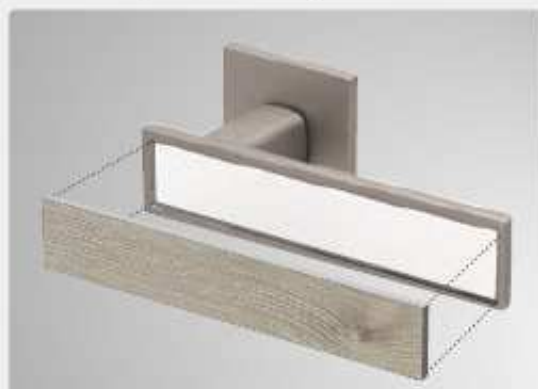
Pinea Silver / Pinea Snow Lebendig und harmonisch

Die ausgewogenen und neutralen Farbtönen der Pinea Kollektion überzeugen durch angenehme Harmonie. Besonders beim Türblatt in Queroptik mit der leicht geplankten Optik wird dem Anspruch zeitlosen Designs Rechnung getragen.



Modell Glatt | stumpf | Pinea Snow quer CPL | Zarge mit smart²kante 60 mm

Drücker Quadro »Plug In«



Drücker Quadro »Plug In« mit Inlay in Pinea Silver CPL

Für den Drücker **Quadro »Plug In«** sind alle TWG CPL-Oberflächen als passendes Inlay erhältlich. Je nach Strukturverlauf des Türblatts natürlich in aufrecht oder quer. Den Drücker gibt es in den Ausführungen „Edelstahl Optik“, „Titan“ oder „Black“.

Die Schönheit der Natur

Rustikale CPL-Oberflächen

Natürlich, langlebig und pflegeleicht sind die TWG-Türen im ansprechend rustikalen Look. Oberflächen mit den besonderen Merkmalen des Holzes treffen den Zeitgeist und vereinen erstklassige Funktion mit authentischem Aussehen – eine echte Alternative zur klassischen Eiche. Und das natürlich in der Spitzenqualität, die Sie von TWG-Türen gewohnt sind.



Alle glatten Türen sind natürlich auch mit einem Lichtausschnitt lieferbar. Hierfür stehen eine Vielzahl an Lichtausschnitt-Varianten und Glasarten zur Auswahl.



Typen und Verglasungen siehe Seite 38



Akazie

Die moderne Holzoptik

Helle Holzoberflächen bringen eine freundliche Atmosphäre in jeden Wohnbereich. Die aktuelle Oberfläche Akazie trifft den Zeitgeist für modernes Einrichten. Die recht kräftige Holzoptik mit dem dezenten Farbspiel aus Beige-Tönen ist eine gelungene Komposition, die zu einer harmonischen Flächenwirkung führt.

Schiebetüren

Sie erhalten alle TWG CPL-Oberflächen auch als Schiebetüren. Dafür stehen für die Einbauvarianten „in Wand“ und „auf Wand“ verschiedene Schiebesysteme zur Verfügung.



Modell Glatt | Akazie CPL | Schiebesystem Pari 2.0 Edelstahl matt, Griffstange G 700 Edelstahl

Schiebesystem Pari 2.0 | Funktion trifft Design

Ästhetisch, puristisch, flexibel. Das bis ins kleinste Detail durchdachte Schiebesystem Pari 2.0 passt perfekt zu allen CPL-Oberflächen. Es zaubert ein Maximum an Platzfreiheit, Transparenz und Leichtigkeit in Ihr Wohnumfeld.



Die Vorteile von Pari 2.0 auf einen Blick:

- ✓ minimalistisches Design
- ✓ hochwertige Oberfläche in ähnl. Edelstahl matt
- ✓ absolute Laufruhe
- ✓ Komfort-Stopp
- ✓ Bürstendichtung
- ✓ verdeckte Technik
- ✓ erhältlich mit Griffmuschel oder verschiedenen Griffstangen
- ✓ Optional erhältlich mit automatischem Türeinzug

Eiche | Vielseitig einsetzbar

Auf die Form kommt es an

So modern können Türen in Eichendekor sein: Als leise laufende Schiebetüren zum Beispiel öffnen sie die Räume und lassen sie in einem anderen Licht erscheinen. Die hochwertige Schienenkonstruktion sichert reibungsarme und lang anhaltende Funktionalität.





Ahorn, Buche oder Esche weiß. Unsere Klassiker mit modernen Charme

Oberflächentrends kommen und gehen – aber Gutes bleibt. So wie unsere Klassik-Kollektion, bestehend aus zeitlosen Holzoptiken, die bereits seit Jahren im Programm sind und nach wie vor gefragt sind.



Modell Glatt | gefälzt | Buche natur CPL smart²kante | Zarge smart²kante 60 mm

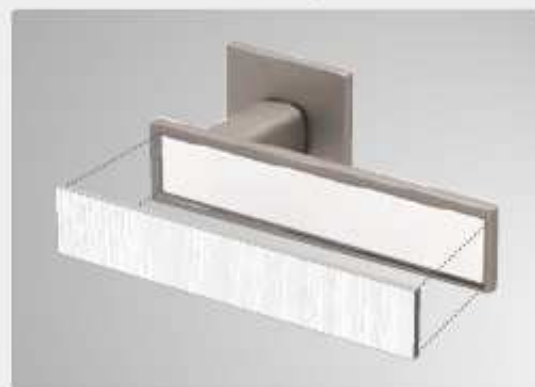


Modell Glatt, LA4 | gefälzt | Ahorn CPL smart²kante | Zarge smart²kante 60 mm



Esche weiß deckend CPL

Drücker Quadro ›Plug In‹



Detail: Quadro Plug in - Inlay Esche weiß deckend CPL

TWG-Uni-Oberflächen

Perfekt für den Objekt- und Wohnbereich

Ob für Hotels oder Behörden: Mit den TWG-Uni-Oberflächen können Sie im Objektbereich Akzente setzen und ein stimmiges Gesamtkonzept einfach und zuverlässig umsetzen. Natürlich sind die hochwertigen Uni-Oberflächen auch ideal für das private Wohnumfeld – insbesondere für alle, die das Pünktische in den eigenen Wänden lieben.



Uni-Oberflächen Übersicht





CPL EASYCOLOR

Streichfähige Türen und ihre Eigenschaften

- Extrem harte CPL Oberfläche
- glatte Fläche für gleichmäßigen Lackauftrag
- kein Vorschleiff notwendig
- nur zwei Arbeitsgänge nötig
- mit leicht gerundeter smart²kante möglich
- CPL Material um die Kanten herumgezogen
- Optimale Farbabstimmung bei Stahlzargen

Gemeinsam mit unserem strategischen Partner **Sikkens** sind die CPL Oberflächen eingehend geprüft und für gut befunden worden. Aus den verschiedenen Tests wurde eine Produkt- und Verarbeitungsempfehlung abgeleitet, die eine einfache und sichere Weiterverarbeitung gewährleistet.



Oberflächenaufbau

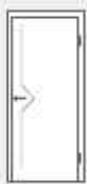


Passen Sie das Umfeld an Ihre Möbel an – nicht umgekehrt.

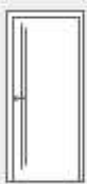
Ihr Lieblings-Sessel passt nicht ins Wohnumfeld? Kein Problem, was nicht passt wird passend gemacht. Raumgestaltung hört nicht bei der Wand oder dem Fußboden auf. Mit CPL Easycolor-Oberflächen machen Sie die Tür zum Teil Ihres Wohnstils.



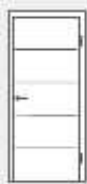
Lines Plan – Typen



Typ 1p



Typ 4p



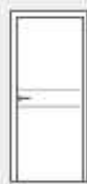
Typ 101p



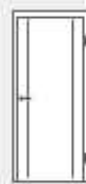
Typ 102p



Typ 108-2p



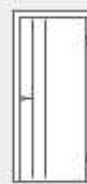
Typ 127p



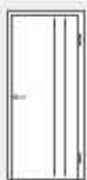
Typ 151p



Typ 152p



Typ 153p



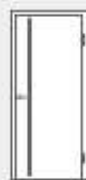
Typ 154p



Typ 155p



Typ 156p



Typ 157p



Typ 158p



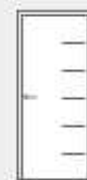
Typ 159p



Typ 840p



Typ 841p



Typ 845p



Modell Lines Plan Feinste Linienführung

Eine besondere Spannung entsteht durch das Zusammenspiel der Applikationsfarbe mit der Türblatt-Oberfläche. Hierdurch lassen sich dezente Akzente setzen aber auch auffällige Effekte erzielen. Die Typenausführung trägt ebenso zum harmonischen Zusammenspiel der Formen und des Materials bei.



Pinea Snow CPL, stumpf,
Lines Plan Typ 156, Schwarz



EFFEKT Onyx quer CPL, stumpf
Lines Plan Typ 157, Optik matt-vernickelt



EFFEKT Eiche Nero quer CPL, stumpf
Lines Plan Typ 101, Optik Edelstahl

Lines Plan – Applikationsfarben



Schwarz



Optik matt-
vernickelt



Optik
Edelstahl

Lines Plan – Querschnitt



Der in verschiedenen Oberflächen erhältliche Lines-Plan-Keder wird in das Türblatt eingelegt.

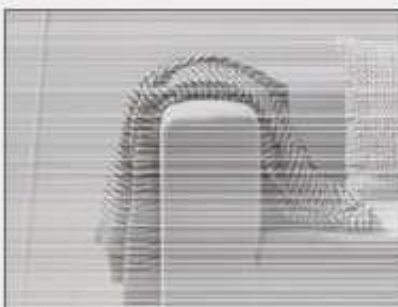


Modell Rigato Weiß quer CPL | Geschosshoch, stumpf | Zarge mit smart²kante, 60 mm (vorne)
Ganzglastür Modell Rigato | Streifen satiniert auf Klarglas | Zarge smart²kante 60 mm Verkehrsweiß ähnl. 9016 CPL (hinten)

Rigato – Oberflächen:



TWG - Rigato Weiß quer CPL



TWG Glas - Motiv Rigato
Streifen auf Klarglas



TWG Glas - Motiv Rigato matt
Streifen auf satiniertem Glas



Rigato - Feine Linien auf Weiß oder Glas Als Glastür bereits ein Klassiker - jetzt auch als CPL-Tür!

Die feine Linienoptik ist aus TWG Glastürkollektion übernommen und wirkt auch bei einer CPL Tür absolut überzeugend. Sie ist die perfekte Ergänzung zur Glastür, wenn Diskretion gefragt ist. Das Türblatt besitzt grundsätzlich Querstreifen – bei der Zarge sind die Streifen längs ausgeführt.



Rigato – Detail:



Rigato Weiß quer CPL - Das Türblatt besitzt Querstreifen, bei der Zarge verlaufen die feinen Linien aufrecht.

Drücker Quadro ›Plug In‹



Drücker Quadro ›Plug In‹ Edelstahl Optik mit Inlay Rigato Weiß quer CPL

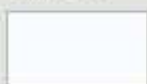
Türenprogramm 2023-2024

CPL Kollektion **Ambiente & Style 8.0**

CPL **WeiBlack**-Oberflächen



Verkehrsweiß
ähnl. 9016



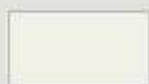
Weißblack
ähnl. 9010



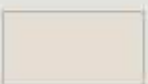
CPL **Uni**-Oberflächen



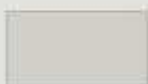
Uni weiß matt



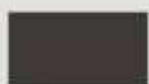
Angora matt



Uni grau matt



Anthrazit matt



CPL **EASYCOLOR** ASTMA



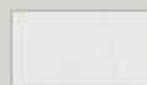
CPL Easycolor
(streichfähig)



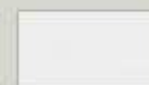
CPL **EFFEKT** Kollektion



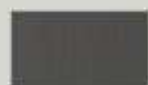
Effekt Weiß



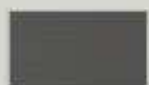
Effekt Weiß quer



Effekt Onyx



Effekt Onyx quer



Effekt Eiche
Corda



Effekt Eiche
Corda quer



Effekt Nuss



Effekt Nuss
quer



CPL **Holzoptik** Kollektion



Esche weiß
deckend



Akazie



Ahorn



Buche natur



Eiche natur



Pinea Snow



Pinea Snow quer



Pinea Silver

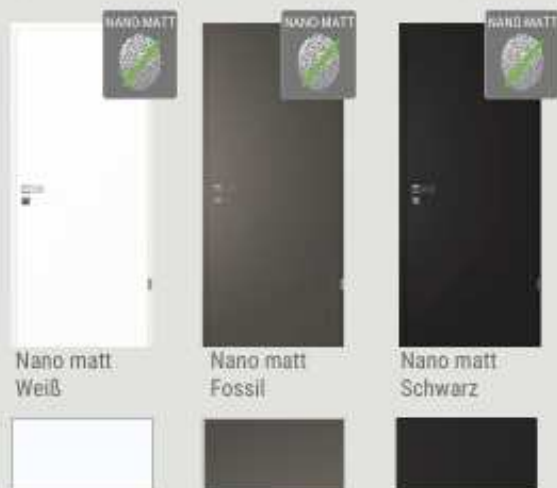


Pinea S



CPL NANO-MATT Oberflächen

NEU!



Nano matt
Weiß

Nano matt
Fossil

Nano matt
Schwarz

CPL RIGATO

NEU!



Rigato Weiß quer
CPL (Digitaldruck)

Ganzglastür
Rigato



Effekt
Eiche Nero

Effekt Eiche
Nero quer



Silver quer

Fachwerk Eiche
Sand

Fachwerk Eiche
Sand quer

Fachwerk Eiche
Natur

Fachwerk Eiche
Natur quer

Fachwerk Eiche
Honig

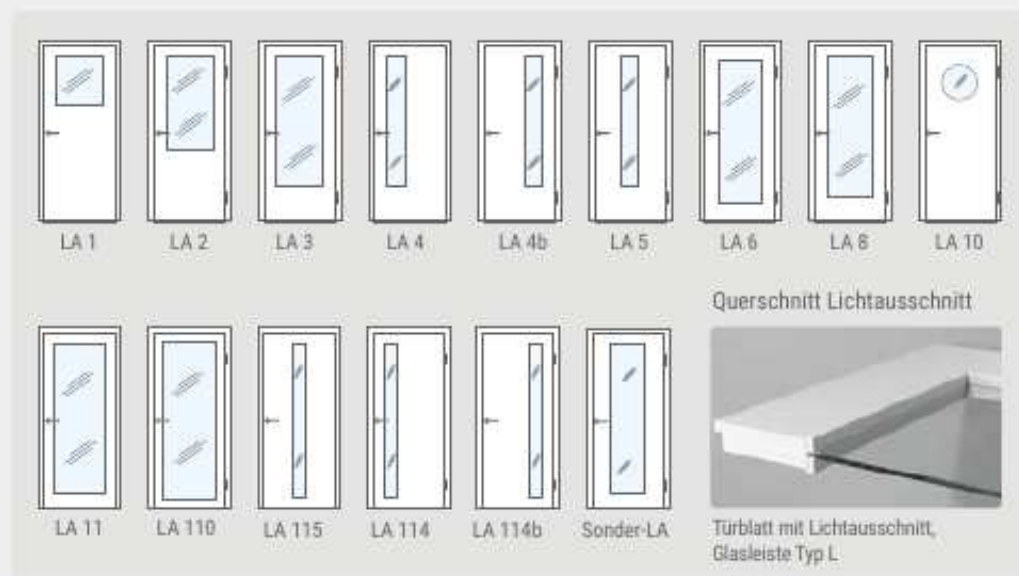
Fachwerk Eiche
Honig quer

Ureiche

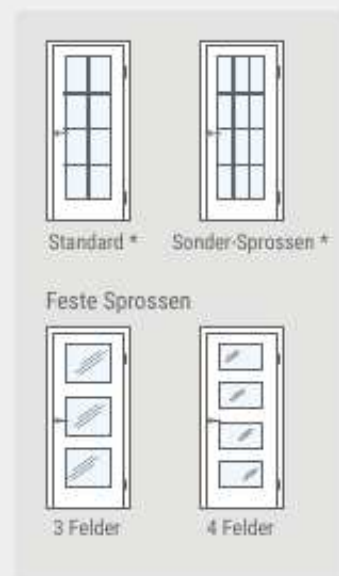
Ureiche quer

Lichtausschnitte und Verglasungen

Lichtausschnitt-Typen



Sprossenrahmen-Typen



* Nur in CPL, Weißlack 9016 und 9010 lieferbar

Lichtausschnitt-Verglasungen

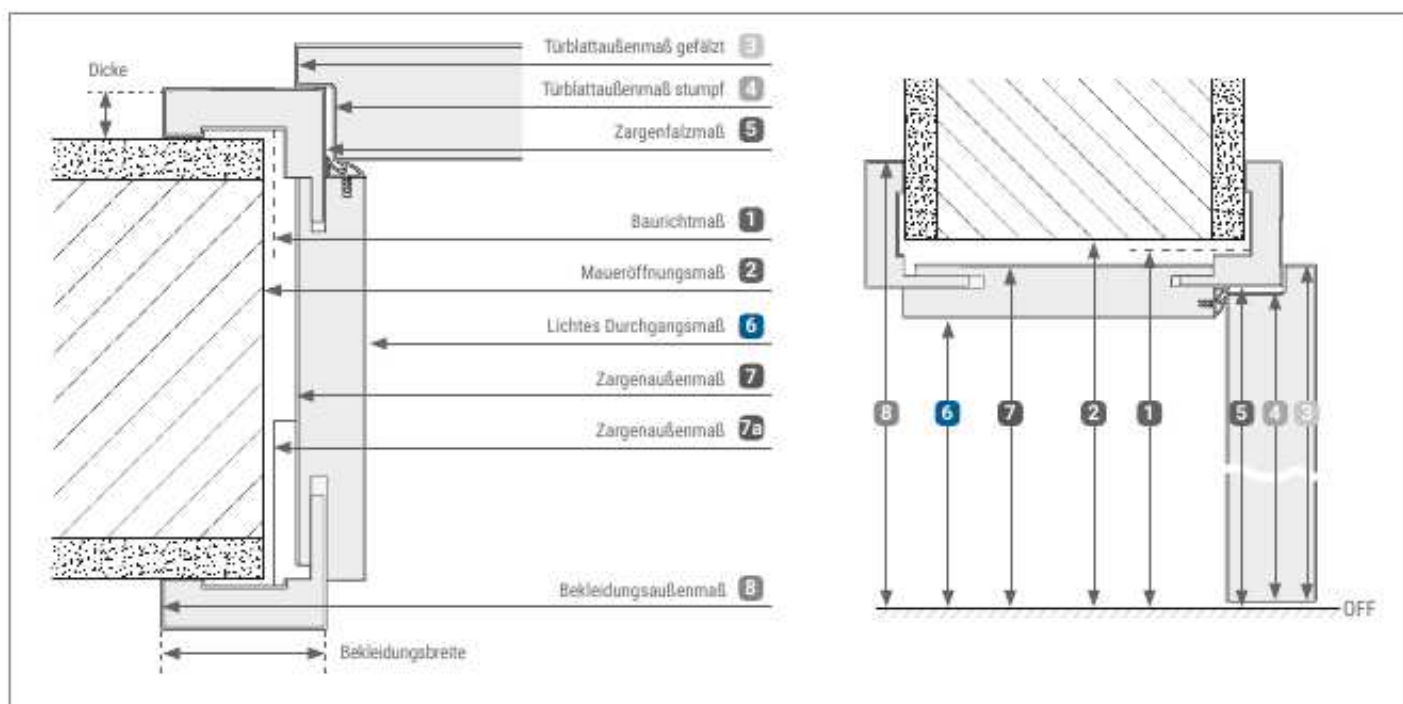


CPL-Glas-Tür-Verglasungen



Maßtabelle

Türblatt- und Zargenmaße



				Türblattaußenmaße (= Zargenbestellmaße)		Zargenmaße						
		Bauchmaß nach DIN 18100	Mauer- öffnungs- maß ¹⁾	Türblatt gefälzt	Türblatt stumpf	Zargen- falzmaß	lichtes Durchgangs- maß	Zargenaußenmaße		Bekleidungsaußenmaß		
								(Futterbrei- außenmaß)	(inklusive rückseitiger Beschlagnägel)	Bekleidungsbreite		
				60 mm	80 mm					100 mm		
		1	2	3	4	5	6	7	7a	8	8	8
1-flügelige Türen	Breite in mm	625	635	610	584	591	567	612	625	711	751	791
		750	760	735	709	716	692	737	750	836	876	916
		875	885	860	834	841	817	862	875	961	1001	1041
		1000	1010	985	959	966	942	987	1000	1086	1126	1166
		1125	1135	1110	1084	1091	1067	1112	1125	1211	1251	1291
		1250	1260	1235	1209	1216	1192	1237	1250	1336	1376	1416
	Höhe in mm	1875	1885	1860	1847	1854	1842 ²⁾	1864	1868	1914	1934	1954
		2000	2010	1985	1972	1979	1967 ²⁾	1989	1993	2039	2059	2079
		2125	2135	2110	2097	2104	2092 ²⁾	2114	2118	2164	2184	2204
		2250	2260	2235	2222	2229	2217 ²⁾	2239	2243	2289	2309	2329
		2375	2385	2360	2347	2354	2342 ²⁾	2364	2368	2414	2434	2454
		2500	2510	2485	2472	2479	2467 ²⁾	2489	2493	2539	2559	2579

¹⁾ aufgrund der heute üblichen Beschlagtechnik bei Holzzargen hat es sich bewährt, die tatsächliche Maueröffnung etwa 10 bis 15 mm breiter zu erstellen als sich nach DIN 18100 ergäbe. Man vermeidet so in aller Regel eventuell notwendige Nachstemmarbeiten am Mauerwerk im Bereich der Zargenbeschläge. So sollte z.B. für eine Baurichtmaßbreite von 875 mm das tatsächliche Mauerloch für eine Holzumfassungszarge etwa 895 mm bis 900 mm breit sein!

²⁾ Die rechnerische Bodenluft von 7 mm nach DIN 18101 wird häufig als zu hoch angesehen. Daher sind unsere Zargen in der Höhe 4 mm kleiner als in DIN 18101 vorgegeben, d.h. der Luftspalt („Bodenluft“) zwischen Türunterkante und Zargenunterkante beträgt rechnerisch nur 4 mm. Da Zargen auf glatten Böden gegen aufsteigende Wischfeuchte versiegelt werden müssen, sind die Zargen bauseits ca. 2-3 mm zu unterfüllen, um eine dauerhafte elastische Fugenabdichtung zu bekommen. So kann auch bei unterfüllten Zargen die rechnerische Bodenluft nach DIN 18101 von 7 mm eingehalten werden.



COMO
Edelstahl matt
auch als smart2lock



JUNO
Edelstahl matt
auch als smart2lock



GENOVA
Edelstahl matt
auch als smart2lock



TIZIO
Edelstahl matt



COMO
Graphitschwarz
auch als smart2lock



JUNO
Graphitschwarz
auch als smart2lock



GENOVA
Graphitschwarz
auch als smart2lock

IN AUSFÜHRUNGEN:



smart2lock
by GRIFFWERK

FAST2FIX STABIL, SCHNELL UND KOMPFORTABEL



Innovative Technik

fast2fix
by GRIFFWERK

Flache Rosette
– nur 6mm hoch

Premium Oberflächen und Design

- besonders angenehme Haptik
- robust und langlebig
- Designlinien für verschiedenste Wohnstile

VORTEILE AUF EINEN BLICK

- sehr schnelle und einfache Montage
- stabile Unterkonstruktion
- Hochhaltefedern auf beiden Griffseiten (Druckfedertechnik)
- Montage-/ Demontageöffnungen von unten, nicht im Sichtbereich
- wartungsfreie Gleitlager für eine dauerhafte, geschmeidige und geräuschlose Funktion
- auch für smart2lock Technik

NEUE ÄSTHETIK: ROSETTENLOSE GRIFFE:

ONE steht für maximale Reduktion und ist programmatischer Vorsatz für diese Designlinie. Auf Rosetten wird verzichtet. Alle Funktionen wurden zu einer Form verdichtet. Der Griff sitzt, dank eigens entwickelter Technik, nun singular dem Türblatt auf. Er passt dennoch auf Türen mit Standardschlössern. Ein Griffdesign für höchste Ansprüche in drei Formvarianten.



VORTEILE AUF EINEN BLICK

- ungestört mit einem Klick
- Privatsphäre für jeden Raum
- neue Türästhetik ohne Schlüsselrosette
- komfortable 1-Hand-Bedienung
- einfache Notentriegelung
- kompatibel mit jedem Industrie-Einsteckschloss



**EINFACHE
NOTENTRIEGELUNG**



**ALL-IN-ONE
KONSEQUENT REDUZIERT**



**ONE GRIFFE:
WENIGER IST MEHR**

EINFACH KURZ MAL AUSKLICKEN

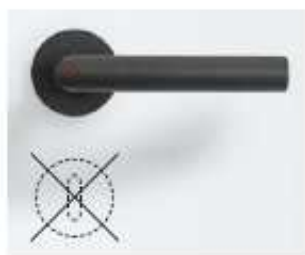
Smart2lock bietet eine neue moderne Türästhetik und Privatsphäre auf einen Klick in jedem Raum. Raum für uns selbst. Zeit für uns selbst. Buntbartschlüssel und Zweitrosetten sind passé. Die Verriegelungstechnik ist in den Griff integriert. Der dezente Verriegelungsschieber befindet sich auf dem Griff in Daumenreichweite.



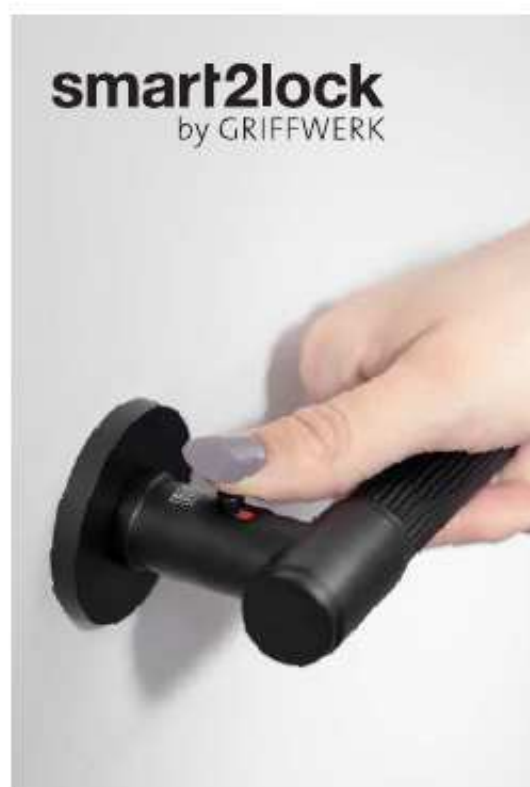
**ME-TIME MIT
SMART2LOCK**



**EINFACHE
NOTENTRIEGELUNG**



**NEUE TÜRÄSTHETIK
OHNE SCHLÜSSELROSETTE**



DAS ANGENEHME GREIFGEFÜHL: NORMGEPRÜFTE PROFIQUELITÄT FÜR WOHNRAUM UND OBJEKT



LUCIA SCHRAUB GK3

Edelstahl matt
auch als smart2lock



TRI 134

Edelstahl matt
auch als smart2lock



ALESSIA SCHRAUB GK3

Edelstahl matt



CRYSTAL SCHRAUB

Edelstahl matt
auch als smart2lock



LORITA SCHRAUB

Edelstahl matt
auch als smart2lock



LOREDANA PROF

Edelstahl matt
auch als smart2lock



LUCIA SCHRAUB

Graphitschwarz
auch als smart2lock



LUCIA SELECT SCHRAUB

Graphitschwarz/Messing
auch in Graphitschwarz-Kupfer



TRI 134

Graphitschwarz
auch als smart2lock



AVUS SCHRAUB

Graphitschwarz
auch in Kaschmirgrau



GRAPH

Graphitschwarz



REMOTE

Graphitschwarz

FAST2FIX: STABIL, SCHNELL UND KOMPFORTABEL



MINIMAL MODERN

Graphitschwarz
auch in Kaschmirgrau
und als smart2lock



LEAF LIGHT

Kaschmirgrau
auch als smart2lock



ARIS

Graphitschwarz
auch als smart2lock



ARIS

Kaschmirgrau
auch als smart2lock

DESIGN TRIFFT INNOVATION: PIATTA S ROSETTEN IN FLÄCHENBÜNDIGER OPTIK



LUCIA PIATTA S

Edelstahl matt
auch als smart2lock



LUCIA PIATTA S QUATTRO

Edelstahl matt
auch als smart2lock



TRI 134 PIATTA S

Edelstahl matt
auch als smart2lock



LORITA PIATTA S

Edelstahl matt
auch als smart2lock



CRYSTAL PIATTA S

Edelstahl matt
auch als smart2lock



LUCIA PIATTA S QUATTRO

Graphitschwarz
auch als smart2lock



LUCIA PIATTA S

Graphitschwarz
auch als smart2lock



CAROLA PIATTA S

Graphitschwarz



AVUS PIATTA S

Graphitschwarz



AVUS PIATTA S

Kaschmirgrau



CAROLA PIATTA S

Kaschmirgrau

ROSETTENLOSE TÜRGRIFFE: PRÄMIERTES DESIGN MIT SMARTER TECHNOLOGIE



R8 ONE
Kaschmirgrau
auch als smart2lock



R8 ONE
Samtgrau
auch als smart2lock



R8 ONE
Graphitschwarz
auch als smart2lock



AVUS ONE
Kaschmirgrau
auch als smart2lock



AVUS ONE
Samtgrau
auch als smart2lock



AVUS ONE
Graphitschwarz
auch als smart2lock



AXUM BÄNDER FÜR GEFÄLZTE TÜREN MIT HOLZZARGEN

3-TLG. BANDPAAR

harmoniert mit jedem Griff in Form und Farbe



AXUM 9300
Edelstahl matt



AXUM 9300
Graphitschwarz



AXUM 9300
Kaschmirgrau

2-TLG. BANDPAAR

harmoniert mit jedem Griff in Form und Farbe



AXUM 9200
Edelstahl matt



AXUM 9200
Graphitschwarz



AXUM 9200
Kaschmirgrau

3-TLG. BANDPAAR passt zu Griff LUCIA



AXUM 9301
Edelstahl matt



AXUM 9301
Graphitschwarz



3-TLG. BANDPAAR passt zu LUCIA SELECT



AXUM 9304
Graphitschwarz-Messing



AXUM 9304
Graphitschwarz-Kupfer



PURISTO S: GLASSCHLOSS MIT INTEGRIERTER SCHLISSMECHANIK



SCHLOSSKASTEN PURISTO S
Edelstahl matt
auch als smart2lock



SCHLOSSKASTEN PURISTO S
Graphitschwarz
auch als smart2lock



SCHLOSSKASTEN PURISTO S
Kaschmirgrau
auch als smart2lock





www.TWG-leben.de

TWG
traumhafte
Wohnungen
gestalten